

Monthly Magazine For Game Freaks

月刊PCエンジン



©MASAMI ESAKA

1993
APRIL
4
480YEN

最新ゲームスペシャル

連載小説

覇竜の神座

飯島健男

A列車で行こうⅢ トップをねらえ! VOL.2
卒業 シャーロックホームズの探偵講座Ⅱ 雀偵物語Ⅲ ウィンズオブサンダー
スタートリング オデッセイ フィールドハンター CDバトル 光の勇者たち



緊急スクープ
ロードス島戦記2
コミック版
モンスターメーカー
究極の攻略 グラディウスⅡ
スペシャル企画
PC原人3

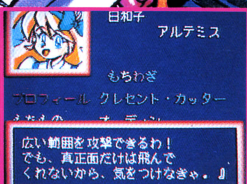
天使の詩Ⅱ 冒険の書
(Duo-R 発売記念) スーパーCD-ROM
SOFT CATALOG 99

別冊付録
とじ込み大企画
SRT
信長の野望 武将風雲録
幻蒼大陸オーレリア
ラブラブの魔 双截龍Ⅱ
攻略圖をロビンチャンプⅡ
ダンジョンエクストラローラーⅡ

とじ込みスペシャル
天外魔境 風雲カブキ伝・CALⅡ

楽しさぞくぞく、NECの

人間界は くらやみ乙女が いただくよ。



美少女戦士はもちろん、敵キャラだって美形でキュート！
TVアニメにとことん近い全13話のストーリー展開と、
話題のパーティプレイも楽しめる、究極のアクションRPG！

ムーンライトレディ

ムーンライトレディ

PCエンジン
スーパーCD-ROMソフト

3月26日発売予定/希望小売価格6,800円(税別)
© NEC Home Electronics, Ltd.

そうはさせない！
わたしたちが
守ってみせるわ！

お問い合わせ先は

NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(大代表)

NEC 春の 情報生活市 **バザールでござーる**

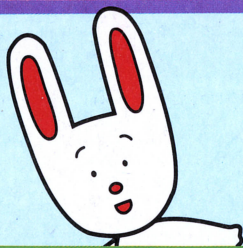
期間中 NECのPCエンジンを買って「好きにして ちゃぶ台」を当てよう。

◎対象商品・PCエンジンDUO、コアグラフィックスII、GT、LT、スーパーCD・ROM²◎抽選で「好きにして ちゃぶ台」

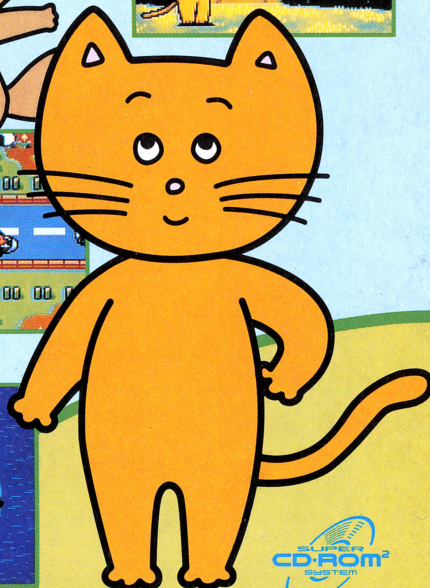
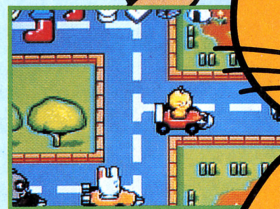
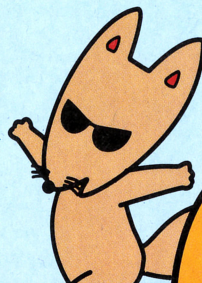
CD-ROMゲームソフト。



NEC



おいでよ、
メルヘンアドベンチャー
の世界へ。



原由子の歌声を聴きながら、ネコの世界で楽しく遊べる、ほんわかやさしいメルヘンアドベンチャー。

◎マウス対応ソフト ◎大人気のビデオ・単行本のマルチメディアゲーム化



原作
音楽(全60曲以上)
ナレーション
原由子

原由子

眠れぬ夜の小さなお話

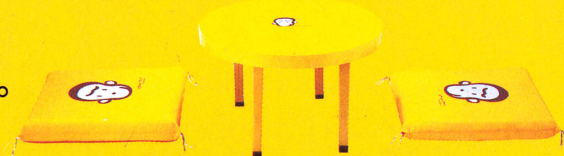
PCエンジン スーパーCDROMソフト

5月下旬発売予定/価格未定

©原由子・アミューズ・アミューズビデオ ©NEC Home Electronics, Ltd.



2月20日〜4月4日 お店で開催。



好きにして
ちゃぶ台

※写真は実際の賞品とは異なる場合があります。

を3,000名様にセットでさしあげます。◎詳しくはフェア参加店、店頭で。

SUPER-CD-ROM² 専用ソフト

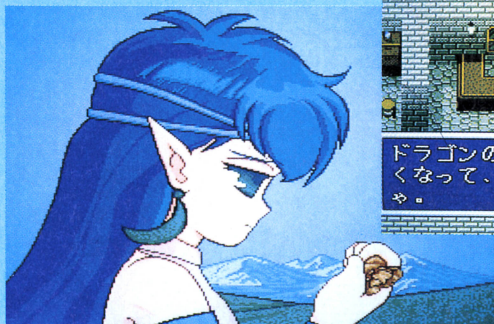
MONSTER MAKER

闇の竜騎士



©1993 NEC Avenue, Ltd./U-PLAN/SHOW KIKAKU/Office K.

RPGの歴史が今、生まれ変わる……



前人気ランキング独占中の超話題作がいよいよ全貌を現し始めた！ 壮大なスケールで描く愛と勇気と感動の叙事詩、完成間近！

AVENUE

タケル、バーン、ルナを待つ 新たなる冒険とは？

3Dタイプのバトルシーンに
オリジナルストーリー、豪華
声優キャスティングと大幅パ
ワーアップも順調に進行中！



SUPER-CD-ROM² 専用ソフト

ドラゴンナイトⅢ



©1993 NEC Avenue, Ltd. LICENSED BY elf



NEC アベニュー株式会社

〒213 川崎市高津区久本 2-4-1

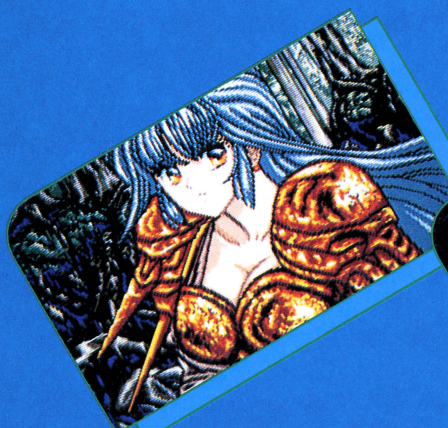
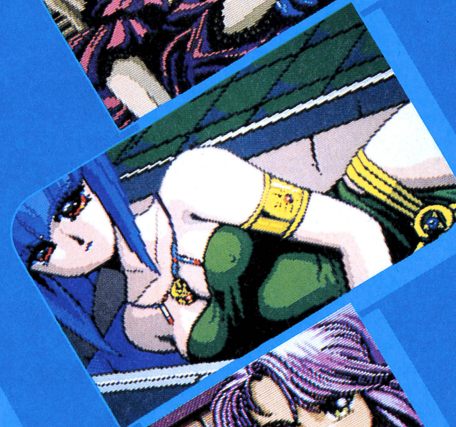
マルチメディア事業 ▶ お問い合わせ(平日/午前10:00~午後7:00)

044(853)5580 ● テープサービス 044(853)5560

すぐに逢えるね……



PRESS



— キャラ —
CALL II

3月発売予定

標準小売価格 **7800円** (税別)



SOFTWARE TOP10

PCエンジン
ソフト・トップ10

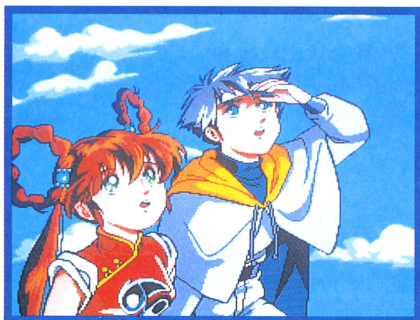
1 / 1 1 / 31

さ〜て今月は、92年度
人気トップ10の発表だ。
どんな結果が出たかは、
P7を見てくれ。みんな
の予想と同じだったか
な？ 今年もおもしろい
ソフトがたくさん出ると
ウレシイよね!!

売り上げTOP・10

発売ソフトが超少ない1月のトップ10。12月発売のもの幅をきかせているって感じ。デジコミも人気!

1



魔物ハンター妖子〜遠き呼び声〜

982

メサイヤ(NCS)●1月8日発売●7200円



トップ10の1位はデジコミソフト、妖子が取ったぞ。ちょっとエッチな画面も満載ってところが、受けたのかもね! これからはこういうデジコミが、どんどん増えてくるような気がする。でもこの妖子はメサイヤさんのオリジナルキャラだ。ここがミソだぞ。オリジナルのものが売れば、メーカーさんもソフトを作るときに、もっといろいろと冒険ができるよね。まあ最初からあるキャラクターものも、ゲームさえおもしろければいいんだけどさ。ハードの発展のためにはやっぱりオリジナルって大切だと思うんだけど? みんなどう思う?

2

ふしぎの海のナディア

824

ハドソン●1月29日発売●6800円



1・2位独占のデジコミソフト! こっちは昔、TVで放映していたキャラクターものだ。CDの威力を発揮したソフトと言えそう。何といっても、TV放映時と同じ声優さんを使っているから、ファンにはたまらないよな。ところで、これは映画の吹き替えでもたまにあることなんだけど、話題を作りたいがために、声優の経験のないアイドルや歌手を起用することがあるでしょ? これってやめてほしいと思う。声の吹き替えてすごく難しい仕事だし雰囲気壊してしまう可能性が高い。無名でもきちんとした声優さんを使ってほしいな。



3



ボンバーマン'93

558

ハドソン●12月11日発売●6500円



ボンバーマン、今月も健在! そうそう、80ページに爆裂技の発表があるから、そっちも読んでよね。ちなみに爆裂技の方に載っていない技の一つを紹介、プレッシャーブロックが出現する場所に、前もってバクダンを置くことで爆裂するまでブロックの出現を止めることができるんだ。この技を使って、相手をブロックとバクダンでハサンでしまおう、なんてこともできる。ぜひ、1度試して見てほしいな。ところで今度、スーパーファミ版のボンバーマンが発売されるの知ってた? こりゃ〜PCも負けずに新作ボンバーに期待するっじゃないぜ!

4



ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ

516

ハドソン
12月23日発売●7200円
まだまだ人気が下がらない
ドラスレⅡ、来月は?



6 スーパーシュヴァルツシルトⅡ

工画堂スタジオ
12月4日発売●7800円

304



7 ブライⅡ〜闇皇帝の逆襲〜

リバーヒルソフト
12月18日発売●7800円

249



8 スーパー麻雀大会

光栄
12月28日発売●9800円

240



9 PC電人

ハドソン
11月20日発売●6500円

165



10 サークI・Ⅱ

RIOT
12月25日発売●7800円

142



5



桃太郎伝説外伝 第1集

387

12月4日発売●6500円
桃太郎人気も健在ってとこだ。さすが桃ちゃん!



期待度TOP・10

1



ハドソン
発売日未定●価格未定

風雲カブキ伝

468

カブ伝TOPを取り返す!! このところ、カブ伝とモンスターメーカーの2本が激しい首位争いを展開しているぞ。はたして来月はどっちがTOPに立つか!!

ランク	ゲームタイトル	メーカー・発売日・価格	スコア	ジャンル
2	モンスターメーカー	NECアベニュー 発売日未定●価格未定	408	
3	ドラゴンナイトⅢ	NECアベニュー 発売日未定●価格未定	137	
4	イースⅣ	ハドソン 発売日未定●価格未定	109	
5	CALⅡ	NECアベニュー 発売日未定●価格未定	86	?
6	ゼロヨンチャンプⅡ	メディアリング 3月5日発売●7800円	67	
7	PC原人3	ハドソン 4月2日発売●7200円	54	
8	卒業～GRADUATION～	NECアベニュー 発売日未定●価格未定	51	
9	風の伝説ザナドゥ	日本ファルコム 発売日未定●価格未定	50	
10	CDバトル～光の勇者たち～	キングレコード 3月19日発売●6300円	47	

移植希望TOP・10

1



カプコン
アーケード

ストリートファイターⅡダッシュ

454

あいつも変わらずストⅡダッシュがTOP。でも、近いうちにストⅡダッシュターボがランクされることは間違いないと思う。ストⅡ3作品がランクインってこともある。

ランク	ゲームタイトル	メーカー・ハードの種類	スコア	ジャンル
2	ファイナルファンタジー	スクウェア ファミコン	228	
3	プリンセスメーカー	ガイナックス パソコン	219	
4	ドラクエシリーズ	エニックス ファミコン	125	
5	3×3EYES	コナミ・バンダイ スーパーファミコン	121	
6	エメラルドドラゴン	バシオンハウス パソコン	78	
7	ストリートファイターⅡ	カプコン アーケード	76	
8	餓狼伝説Ⅱ	S. N. K. アーケード	62	
9	ぼっぴるメール	日本ファルコム パソコン	49	
10	ドラゴンボールシリーズ	バンダイ ファミコン	45	

1992年人間人気TOP・10

お待たせしました!! 1992年度人間人気ソフトTOP10の発表です。去年1年間の売り上げ・良かったソフト等のデータをもとにはじきたのがこのTOP10だ。去年も多くソフトが発売されたけど、その中でここに入るのはほんの一握り。良作ばかりだぞ!

ランク	ゲームタイトル	メーカー・価格	ジャンル
1	天外魔境ⅡREIMARU	ハドソン 7800円	
2	スナッチャー	コナミ 7800円	?
3	ドラゴンナイトⅡ	NECアベニュー 7400円	
4	ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ	ハドソン 7200円	
5	ロードス島戦記	ハドソン 6800円	
6	パロディウスだ!	コナミ 9800円	
7	ボンバーマン'93	ハドソン 6500円	
8	らんま1/2〜打倒、元祖無差別格闘流!	メサイヤ(NCS) 7200円	
9	パワーリーグV	ハドソン 6500円	
10	グラディウスⅡ	コナミ 7800円	

92年、CDソフト時代の確立

上のランク表を見れば一目瞭然だけど、CDソフトが大半を占めている。もはや、時代はCDソフトと言えそうだ。Huカードソフトはわずか3本のランクイン。CDといえば大容量、ってイメージがある。確かにそうなんだけど、その影に隠れて低コストっていうのが見落とされがちみたい。何も容量全部を使わなくてもおもしろいソフトは作れるハズ。去年、CDソフトの価格が上がってしまった事実は、見逃してはいけないこと。安くても、おもしろいソフトこそCDソフトに求められることじゃないか?



どうなる'93!!

今では本数は少ないけど、Huカードソフトでも、おもしろければみんなに受け入れられるのも、事実だ。93年に入って、ますますCDソフトが盛んになるだろうけど、そろそろシングルCDクラスのソフトが出てきてもいい頃だ。CD2枚組、とかの話はよく聞くんだけどシングルとかの話はとんと聞かない。まああえて、シングルにする必要はないだろうけど、大容量だけに目を奪われないでほしいと思う。これは、メーカーサイドだけでなく、プレイヤーであるみんなにも言えることだと思う。ともあれ今年は、CD戦争の年といえそう。

ICON このコーナー及びゲームの紹介のコーナーの各アイコンは、次のことを意味しています。

シミュレーション	シューティング	テーブルゲーム	アドベンチャー	スポーツ	アクション	デジタルコミック
パズル	ロールプレイング	CD-ROM	1～8メガ用カード	バックアップ対応	両対応ソフト	2MCD専用(スーパーCD-ROM)

協力店…博品館(銀座)、マルゼンムセン(秋葉原)、おもちゃのQ(中野)、高島屋(難波)、おもちゃのデンマーク(江南)、トイズセンター網島店(横浜)、西武百貨店(つかしん)、ヤマギワホビー館(秋葉原)、キティランド(梅田)、株式会社オズ大泉店(練馬)、イトーヨーカドー丸太町駅前店(長岡)、ファミコンショップモーリス(中野店、野方店)、ラオックスコンピュータゲーム館(秋葉原)、わんぱくこそうチェーン(全国)、ハローマック(8店舗)。

CONTENTS

PC Engine SOFTWARE TOP 10

緊急
スクープ

ロードス島戦記2

NEW GAME SPECIAL Part.1

A列車で行こうⅢ

トップをねらえ! GUNBUSTER Vol.2
シャーロックホームズの探偵講座Ⅱ
雀偵物語3

卒業

ウインズ オブ サンダー

ムーンライトレディ

フォーセットアムール

ミスティックフォーミュラ

スタートリング・オデッセイ

フィンドハンター

CDバトル〜光の勇者たち〜

英雄三国志

[とじ込みスペシャル]

天外魔境 風雲カブキ伝/CALIⅡ

PC原人3

[お楽しみ企画] 全部数えろ! 点取り原人

NEW GAME SPECIAL Part.2

眠れぬ夜の小さなお話/超英雄伝説〜ダイナスティックヒーロー〜/カルトQ

パワーテニス/ラングリッサー/GALAXY刑事GAYVAN

TVスポーツアイスホッケー/TVスポーツバスケットボール/開発情况

6

10

12

16

18

20

22

24

26

28

30

31

32

33

34

43

56

58

154



別冊付録 天使の詩II 墮天使の選 冒険の書

GAME INDEX



DUOR
発売記念
スーパーCD-ROM
ソフトカタログ
99

81

攻略園

連載小説 覇竜の神座
～BURAI外伝～

作/飯島健男 画/荒木伸吾&姫野美智

PC-ENGINE PLUS

●連載テクニカルコラム HYPER BOX

突撃!! バーチャル野郎
ニンジン倶楽部

1月号ビッグプレゼント当選者発表!!

ファルコムエクスプレス

PCメディアプレス

愛読者アンケート 116 アンケートはがき 117

BIG PRESENT

ゲーマー倉持直伝!! 究極の攻略

SRT
Special Rescue Team

K-Kiss RETURNS

[第4回] CLUB XANADU

(プリンセス) 藤原久美

遊楽専門団

激烈技 SPECIAL

天外魔境ワールド 奇想天外
超体感ファンクラブ

赤色パラダイス2M

新REVIEW大作戦!!

'92レビューの選ぶお気に入りソフトベスト5

■スーパーファミコン・メガドライブ
他機種ソフト INFORMATION

■メーカーからキミへ愛のメッセージ

HOT LINE
COMING SOON

ウインズ オブ サンダー	24
宇宙戦艦ヤマト	148
英雄三国志	34, 164
A列車で行こうⅢ	12
風の伝説ザナドゥ	134
カルトQ	157
GALAXY刑事GAYVAN	158
CAL II	46
グラディウスⅡ	120
幻蒼大陸オーレリア	124
コットン	145
サーク1・Ⅱ	148
シャーロックホームズの探偵講座Ⅱ	18
雀偵物語3～セイバーエンジェル～	20
ODバトル～光の勇者たち～	33, 162
スーパーシュヴァルツシルト2	146
スタートリングオデッセイ	31
ゼロヨンチャンプⅡ	54, 162
卒業～GRADUATION～	22
双龍 (ダブルドラゴン) Ⅱ	128, 138, 163
ダンジョンエクスポローラーⅡ	50, 163
超元貴	148
超英雄伝説～ダイナスティックヒーロー～	156
テレクスタⅡ～マンドラーの逆襲～	147
TVスポーツアイスホッケー	159
TVスポーツバスケットボール	159
天外魔境 風雲カブキ伝	43, 150
天使の詩Ⅱ～墮天使の選択～	163, 別冊付録
トップをねらえ! Vol.2	16
眠れぬ夜の小さなお話	154
信長の野望～武将風雲録～	122
バトルロードランナー	145
パワーテニス	157
PC原人3	56
ファイヤープロレスリング3 Legend Bout	146
フィンドハンター	32
フォーセットアムール	28, 164
ふしぎの海のナディア	148
ホラーストーリー	162
ボンバーマン'93	147
ミスティックフォーミュラ	30
ムーンライトレディ	26
メタモジュビター	146
モトローダーMC	146
モンスターメーカー	96
ラプラスの魔	126, 163
ラングリッサー	158
ロードス島戦記2	10

爆裂技入賞者大発表

80

コミック版

モンスターメーカー

97

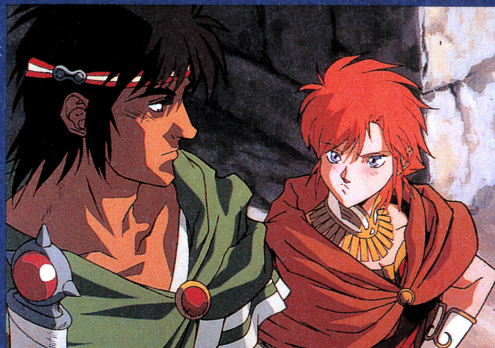


緊急スクープ

ロードス島戦記2

RECORD OF LODOSS WAR II

▶傭兵のオルソンとシリーズⅡでは、様々な人物が登場して、そして去っていく。



ハドソン
発売日未定 / 価格未定



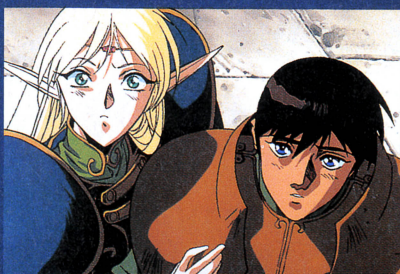
前作の主人公たちは?.....

今回の主人公は右ページでも紹介している、スパーク。ストーリーも前作から数年後にあたるので、新たなロードスの物語になるわけだ。

前作の主人公だったバーンやディードリットは、果たして登場するのだろうか。

前作は5人だったパーティは今回は6人になり、ノンプレイヤーキャラを含めると8人になることもあらしい。ここらへんがミソになりそうな気も……。

▲今回のストーリーのテーマでもある五色の魔竜。左からブラムド、シューティングスター、ナース、マイセン、エイブラ。



▶前作から数年後の舞台で、この二人の関係は進展しているのだろうか?

パ
ソ
コン
版
の
Ⅱ
を
移
植
+α!! 注目のPC版だ!

ストーリーは前作から数年後のロードス。平穩の陰にかくれて、新たな戦いの幕が開く。というパソコン版のⅡの移植なんだけど、PC版はさらに+αの要素が加わる。例えばパソコンでは登場しない人物が登場したりとかね。ストーリーもアレンジが加えられる予定とのことだ。

画面はパソコン版のものです。

名	種	性別	年齢	職業	ステータス
スパーク	人	男	16	傭兵	ST:116
バーン	人	男	18	傭兵	IN:112
ディードリット	人	男	18	傭兵	AG:114
ナース	人	男	18	傭兵	EN:114
マイセン	人	男	18	傭兵	LU:9
エイブラ	人	男	18	傭兵	FB:115

画面構成は前作とほぼ同じ。タクティカルコンバットもさらに改良が加えられて遊びやすくなる。

そして戦い



ロードス島戦記再び!! 92年の夏に発売された
両対応ソフト、ロードスの続編のリリースが早く
も決定したぞ。OVAを始めとする様々なメディア
で活躍するロードスだからファンみんなには
新たなコレクターズアイテムになりそうだ。

また、今回はスーパーCDソフトになるので、
ビジュアル面でのクオリティアップが十分期待で
きそう。前作でも好評だった主題歌やアニメシー
ンがさらによくなる可能性が大だぜ。

そして、ストーリーと共に、主人公もパーンか
ら、新キャラ、スパークに移行し、新たな仲間も
登場する。だが、基本的なロードスストーリーは
繋がっているんで、前作でも活躍したキャラの登
場も期待できそう。例えば下の絵の女の子は前
作の登場人物スレインとレイリアの娘だったりと
かね。また、PC版だけのオリジナルアレンジも

あるので、ファンならう
れしい移植だと思うよ。

時は再び この地に災厄を 見舞うのか!?



▲パーティは6人編成に。
また、ノンプレイヤーキ
ャーも登場し、最大8人パ
ーティになる場合もある。



▲フィールドも前作よりボ
リュームアップ。町などの
数やマップの規模は大き
くなる予定だ。

今回のヒーロー&ヒロインは……

今回の新主人公、若き騎士のスパーク。そしてスレインとレイリア
の娘、ハーフエルフのリーフ。新たなロードスの戦いは彼等が切り
開くことになるのだろうか……。

の幕は開く——○

NEW GAME

もうじき春。受験や就職と、忙しかった人もほっと一息ついているんじゃないかな？



アートディンク／6月発売予定
／価格未定



僕らのPCに、

世界が興奮した鉄道経営SLG。 ついにPC版の全貌が明らかに!!

ついつつにPC版「A列車で行こうⅢ」
が発表になったぞ!! オロローン。見よこ
の美しいグラフィックの数々! パソコン
版に勝るとも劣らない完璧な美しさだ!
もちろん画面がきれいなだけではない。一
部で危ぶまれていた内容だってパソコンと
同じ。完全な移植なのだ。赤飯ものだぜ!!

と騒いでみても、PCユーザーにはイマイ
チなじみがないかな? もとは国産パソコ
ンで登場した鉄道経営SLGで、発売と
同時に記録的な大ヒット。その後海外にも
移植され、日本のゲームにはめずらしく高
い評価を獲得。有名な賞なんかを受賞した
という怪物的なゲームなのだ。

君は鉄道会社の社長となり、
この街を発展させるのだ。つ。



SPECIAL Part.1

これからしばらく休みだろうから、のんびりとゲームでもして遊ぼうじゃないか。

A列車がやってきたー!

列車って、どんなゲームなの?

それはね!

鉄道会社のオーナーとして、鉄道を運営、さらに地元の開発をするっていうのが大まかなゲームの流れ。もちろんそんなに簡単な作業ではない。君は与えられた予算のなかでレールを敷き、駅を作る。電車を購入し、それを動かすためのダイヤグラムを考える。とりえずこれで電車は動く。もちろんこれらの作業には莫大な予算が必要とされるから、それを取り戻すためにたくさんのお客さんに鉄道を利用して

もらわないといけない。都会ならいいけど、田舎の場合はお客さん、すなわち住民を増やさなくてはならないのだ。そのためにはデパートやホテル、貸しビルなどを作って魅力あふれる町づくりをする必要がある。うまくいけば客、そして住民が増え、町は発展していく。ダメなら…。こんな感じのゲームなのだ。おもしろそうでしょ?



▲街を発展させるのが一応の目的。でも、自分の好きなように遊べるのがこのゲームのいいところ。



▲海外でも大好評。これがそのパッケージ。

列車って、どこが面白いの?

それはね!

ゲームってのは、やっぱり実際に遊んでみなきゃ本当のおもしろさが分からない。コレ当然。でも、とくにこのゲームはそれが言える。あんまり今までのゲームのタイプに当てはまらない、新しいタイプのゲームだからね。それでもあえて言う、物を作る楽しさがこのゲームにはあるのだ。自分の作った線路の上を電車がコトコト走っているなんて、考えるだけでも楽しそうでしょう。

純粋に利益を追うのもいいし、街並みをきれいにすることを考えてもいい。高い自由度。それも楽しさだ。



▲時刻表を作るだけでも楽しいぞ。



マウスとメモリベース128に対応!!

マウスとメモリベース128に対応しているぞ。マウスはパソコンでは常識となっている入力装置。このゲームももともとマウスでの操作を前提に作られているから、当然マウスでの操作のほうが気持ち良く遊べる。メモリベースは、対応というより無ければセーブができない。必需品だ。



▲これがないとセーブができないから気をつけよう。持っていない人は買っておこう。光栄のセーブくんにも対応。

▼あるとないとは大違いなのがこのマウス。なくてもゲームを遊ぶことはできるけど、あったほうが断然ラク。



▲ゲームは画面中の矢印を動かして各アイコンを選ぶ。マウスなら確実に、そして素早く選べる。



はこうやって遊ぶのだあ!!

鉄道を経営し、街を発展させていこう!

ゲームを開始すると、選んだシナリオ(マップ)によって異なるが君の前には広大な土地が広がっている。とりあえずここに鉄道を敷き、駅を作り、街を繁栄させるのが目的だ。便利な鉄道があればそこには自然と人が集まってくる。人が集まると企業なども集まって、街はドンドンその姿を変えていく。家が建ち並び、巨大なビルが乱立するって感じでね。つまり、鉄道をつくることで、君は街をも同時につくっていくのだ。



▲鉄道経営というよりは、都市育成といったほうが正しいかも知れない。



多種多様なコマンドの意味を覚え、使いこなそう!

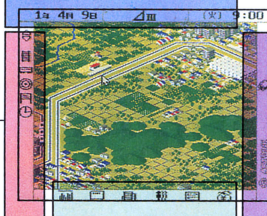
コマンド類はかなり多い。それがこのゲームの自由度を高めているんだけど、難しさになっているのも事実。ここでざっと各コマンドの紹介をしていくから、よく読んで発売までに覚えておくといいぞ。コマンドには大雑把に分けて3種類ある。実際の鉄道運用に関するもの、駅の周りの環境を整えるもの、そして収益や街などのデータを表示するものだ。複雑なようだけど、覚えてしまえば簡単に使えるようになるだろう。

システムメニュー

ゲームのセーブや環境設定などを決定するコマンド。マウスとパッドのどちらを使うかなんてことも設定できるぞ。

アイコンメニュー

アイコンメニューは2種類あり、切り替えて使う。1つは線路を敷いたり電車や配置、運用するといった鉄道関係。もう1つはビルを建てるなどの周辺管理を行う。



データメニュー

サテライトウインドウ

マップ全体図を表示するウインドウ。また、現在運行中の電車の乗車率などのデータを確認することも可能。なお、このウインドウのみ開いた状態でゲームを進められる。



収支や街の発展などのデータを見ることが出来る。株式のデータを見たりもできるぞ。

アイコンメニューI

次ページ(アイコンII)に切り換え

線路敷設

線路を敷いたり、撤去することができる。敷きかたは、始めたい場所と終わりたい場所を選べばいいだけ。その時画面上部にどのくらいお金がかかるか表示される。例えば民家の上を通るような線路取りだと、土地買収費として余計なお金がかかる。注意しよう。



車両の配置

車両の配置、撤去を行う。配置するには当然、車両を持っていないとダメ。もちろんすでに線路が完成していないと、配置する意味がないぞ。配置は線路上なら好きなところ可能。車両の進行方向も選べる。下のコマンドは車両の購入。全18種もある車両の中から、目的と予算に合わせて車両を購入しよう。



駅の建設

駅の建設、撤去を行うことができる。線路が一通り完成したら、さっそく駅を配置しよう。ただ、どこでも配置すればいいってものじゃない。周りの発展具合や、環境を考えて、客が利用しやすい場所を選ぶのが大切。また、駅と駅間の距離もよく考えたほうがいいぞ。

ダイヤグラム

駅での停車時間や、発車時刻を決めたり、ポイントでの進路の変更を各車両ごとに設定することができる。これをきちんと設定していないと、電車が動かなかったり、24時間動いたりするハメになる。線路が少ないときはいいかげんでもいいが、街が発展してくると非常に重要になる。

アイコンメニューII

前ページ(アイコンI)に切り換え

工場

街が発展するには、資材が必要だ。この工場ではその資材を製造することができる。

デパート

これを設置すると、その周りに人が集まりやすくなる。駅の近くに置けば駅の利用客が増えるのだ。

ホテル

ホテルも基本的にはデパートと同じ働きをする。ちなみにこれらの施設の収益は君の物になるぞ。

ゴルフ場

かなり広い場所を必要とするしお金もかかるんだけど、人を呼ぶ効果は抜群。

遊園地

平日はそれほど人を集めないけど、休日などにはかなりの人を集める。すんげー高いけど。

スキー場

冬場は圧倒的な集客率を誇る。とはいっても夏場はなんの役にたたないんだけどね。

スタジアム

これも遊園地と同じ。なんかこれがあると、それだけで街が豊かになったような気分になれるのだ。

マンション

人が住めばその辺りは住宅地になりやすく、人がいっぱい住む街を作れる。人の呼び水的なもの。

貸しビル

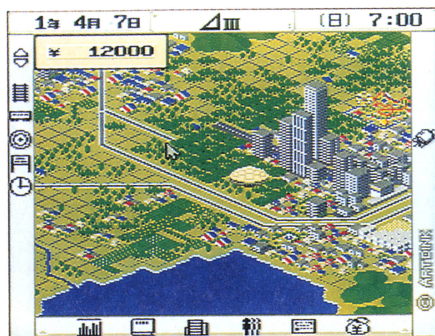
これも効果はマンションと同じかな? けっこう高い利益をあげるのが嬉しい。

不動産売買

これはちょっと特殊。現在自分の持っている土地の売却や、新たな土地の購入をすることができる。

実際のゲームはこんな感じで進んでいくぞっ!!!

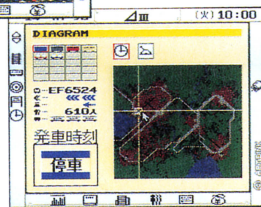
実際のゲーム進行はまず線路を作ることから始める。なにはともあれ、これがないと話にならないもんね。最初はたいしてお金を持っていないから、3、4駅程度の小さい路線を作ろう。車両を購入し、配置できたらしばらく眺めてみよう。電車がトコトコ走り、少しばかりのお客さんを運んでいるだろう。よしよし。つぎに駅の周りにデパートなどを建てて、人が集まるようにする。それと、お金が足りないと思ったら、株式を買って相場をはるなんてのもいい。電車の利用客が増えてきたなら、さっそく路線の延長に。無計画に作るのではなく、きちんと計画をもって作っていこう。線路が長くなれば長くなるほど維持費もかさむから、それを補えるだけの収益をあげるのが大変だけど。



▲さあ、この街を発展させるかどうかは、君の双肩に任せられた。がんばっていい街を作っていこう!



▶ダイヤグラムを組む画面。各電車ごとにどのポイントで曲がるとか、どの駅を何時に出発するかなんて細かい設定が可能だ。



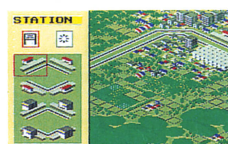
◀時間はどんどん過ぎてゆく。昼が夜になり、春が秋に…とね。もちろん時間や季節に合わせたダイヤの組み方だって必要だぞ。



▲マップ全体をよく見て、どこに線路が必要か考える。マップの赤い部分はビルなどが集まっているところ。

いろ〜んな電車があるぞ

ゲーム中には様々な電車が登場する。これを見ているだけで、鉄道マニアなら大喜びかな。電車には客車と貨物車の2種類がある。客車は客を(当たり前か)、貨物車は資材といって街を作る原料のような物を輸送する。また、車両には低速や高速といったスピードの差もあるのだ。値段や用途をよく考えて、必要な電車を購入しよう。ちなみに車両は16台まで所有可能。



▶駅を作ってもイマイチ利用者が少ないようなら、デパートや遊園地、ゴルフコースなどを作ってみよう。

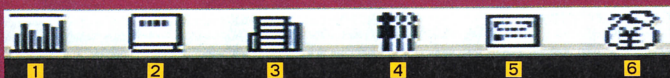


◀駅が足りないと思ったら設置していこう。その周りに街が発展していくぞ。でも、駅は維持費が高いからそれに注意ね。



◀街が発展するには、どんなに交通が優れていても、資材がないと無理。足りないようなら工場を作って補ってあげよう。

データメニュー



1 鉄道部門収支表(REPORT.1)

鉄道部門だけの会計報告が見られる。線路の総延長なんかも知ることができるぞ。最初の内はなかなか利益が出ないだろうが、街が発展していけば経済の相乗効果でこちの利益もあがっていく。

2 全体収支表(REPORT.2)

鉄道部門に不動産(アイコンメニューで作れる施設関係)と株式投資を含めた会社全体の収入、支出の内訳情報を見ることができる。ここで自分の会社がどこでどのくらい儲けている、損しているかをチェックしよう。

3 施設の購入・売却(REPORT.3)

ここでは現在自分が所有している施設の売却や、他のだれかが建てた施設の購入を行うことができる。儲かっていそうな場所の施設は、手に入れば当然収入があるし、ソソっているのはとっとと売り払えば被害を抑えられる。

4 都市環境データ(REPORT.4)

現在の街の状態を表示。君が育てている(?)街がどの程度の規模になっているとか、どんなタイプの街なのか分かる。それと、この街の予算なんてのも分かる。この予算は重要な情報なので、まめにチェックするといだろう。

5 株式売却

株式の売買が行える。なんと20銘柄以上の中から将来有望と思われる株を買って、うまくいけばお金儲けってことまでできるのだ。きちんと過去のデータなんかも見るぞ。あんまりこれに夢中になるなよ。

6 銀行

ずばり銀行。なにをするかという、なんとお金を借りることができるのだ。なんでもできるね、このゲームは。ちなみにお金がなくなるとゲームオーバーなので、やばくなりそうだったらここで借りて時間を稼げ!!

さあ〜て



宇宙へ――。

そこに何か未知のものと信じて。

そこに未来があると信じて。

我々は宇宙を目指す。

無数の星々のきらめきの中で宇宙の海は静かに流れる。永遠とも思われる時間の中で、宇宙は我々を見つめてきた。

我々も宇宙を見つめた。苦しい時、泣きたい時、そして幸福な時……。

宇宙は限りなく遠く――

「宇宙が明るいわ。お花みたい」

「星の死がいさ」

「どうして男ってそうなのかしら」

トップをねらえ! 2

GunBuster

リバーヒルソフト/
3月26日発売 / 7200円



VOL.

2



だから宇宙には我々の無数の思いがちりばめられている。そのひとつひとつが、我々がいつか宇宙にあがった時に手に戻ってくるように。

そう、我々は宇宙より生まれた。そして宇宙に還る。その巡りめぐる輪廻の中で、我々は宇宙という存在を刻みこまれる。そうして体に記憶された絆が人を宇宙に向かわせるのだ。

宇宙へ――。

我々はそこにあるものを知っている。

そこで起こることを知っている。

だから我々は宇宙をめざす。



出会は宇宙。ノリコはトップ入隊後、ゴーチ以外の男性と接触する。彼の名はスミス。

「宇宙の基本パターンだけでも暗記しとがなくっちゃ。みんなより何か月も遅れているもの」

「そんなもの実際の戦闘じゃ、役に立たないぜ」

「ちょっと、何で私に先輩風吹かすわけ？」

「かわいい後輩だからじゃねえのか」

「いっときますけどね。私とお姉様のチームはトップでも最高のペアなんだから！ あなたみたいに組む相手がなくてシングルやってる人には、わからない苦労もいっぱいあるのよ！」

スミスの言葉に反発するノリコ。だけど、お互いに魅かれるものがあるのは否めないか……。

人々の思いを集めていく——

「本気でノリコを実戦に出すつもりですか!？」

「タカヤ、俺はお前の可能性に賭けた」



敵、宇宙怪獣との戦いが近づいた。アmanoカズミはコーチに詰め寄る。

「あの娘の技量では危険すぎますわ」

「それは俺が判断する」

「しかし、現にパートナーである私が一緒に戦えないと申し上げて……」

「どうあろうとタカヤを引っ込めるつもりはない!」

「そうですか……では、今日限り、ノリコとのペアは、解消させていただきます」

が、ノリコの激しい動揺はスミスに静められる。

「ごめんね。さっきは。私もシングルになっちゃった……」

「ちょうどいい、俺もパートナーを募集してたところさ」

スミスの笑顔。ノリコの安らぎ。



そして宇宙に還ってゆく——

「スミス!? 答えてよ!!」

「ねえ、こんなのいやだよ……」

実戦。ノリコは必死でスミスを追う。閃光。ノリコにとっては無限の長さにも思われた一瞬だった……。

スミスの機体が戻らぬまま宇宙戦艦のハッチは閉じられた。

「私……私……スミスと一緒にだったんです!!」なのに、私……何にもできなかった……何も……ごめんなさい、スミス」「タカヤ……」

「コーチ、私……自分を鍛えます。何でもします! だから厳しく私をしてください。お姉様に認められるくらいにならなきゃ……私……私……」

宇宙へ……。星々の無数の光の中に人は帰って行く。そして残された人々がその明りをみつめて生きていくのだ。





映像の中に隠された謎をキミは 解き明かすことができるか?

シャーロックホームズの 探偵講座Ⅱ

ビクター音産
5月発売予定 / 予価8200円



撮り込んだビデオ画像がスムーズに動くということで話題になった『シャーロックホームズの探偵講座』。

今までにない、マルチメディア時代の新しいミステリーアドベンチャーとして、CD-ROMの可能性をまざまざと見せてくれたこのソフトの続編が、いよいよ、この春・5月に登場するぞ。今度の『～探偵講座Ⅱ』は新しい技術を盛り込んで、前作より映像、

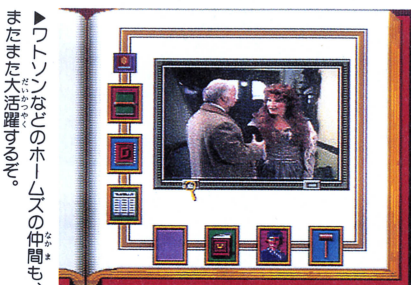


◀おなじみホームズが、再びキミの前に登場するのだ。

音声とも、よりグレードアップ。登場人物のセリフも聞き取りやすくなっているんだ。

また、ゲーム画面中表示される住所録が、このⅡでは日本語の表示になったのだ。

前作では英語表示だったので、セリフからスベルを考えないとお目当ての人物が探せなかったけど、これならすぐに住所録をひけて便利だぞ。発売までもう少しあるけど期待しててね。



▶ワトソンなどのホームズの仲間も、まだまだ大活躍するぞ。

豪華賞品が当たる懸賞付き 名探偵テラホームズの月P殺人事件 犯人は誰だ!!

3号連続特別企画「名探偵テラホームズ」月P殺人事件。この企画は、写真ドラマを見て、殺人事件の犯人を当てるという懸賞付きクイズなのだ。詳しい応募方法や賞品などは、追って掲載していくので、まずは事件の導入部をじっくり読んでね。



東京・神楽坂。古い歴史と、新しい文化の融合点。この一角に、とある編集プロダクションがある。そう、ここでは、ゲーム専門誌・月刊PCエンジンの編集が行われているのだ。

編集プロダクションの朝は遅い。町が動き始め、人々が昼食のことを考え始める頃、ようやく1人、また1人とスタッフが揃い始め、相変わらずの編集作業が行われる。それが日常だった。そして、この日も、いつもと変わらない、忙しく、そしてある程度機械的な作業が始まるはずだった……。

徹夜——。それは、編集者にとって日常茶飯事の出来事であり、朝来たとき、誰かが机につぶして寝ていることなど、ごくあたりまえのことだった。

だが、その日は少しばかり様子が違っていた。出社した鳥海が見つけた江口団長には、すでに息がなかったからだ。



ゲームの 基本 進行

このゲームには、普通のアドベンチャーのようなメッセージやコマンドは出てこない。下で説明しているように、ゲーム中に流れる映像やメッセージを頼りに、いろいろな人を訪ね、そして犯人や動機がわかったら、裁判所に行って告発するのだ。

1. オープニングで概要を把握

ゲームには8本のストーリーが入っていて、ストーリーを選ぶと、オープニングが始まるのだ。ここでは、その事件の内容などが紹介される。このセリフには、重要なキーワードや最初に訪ねる人物などが出てくることもあるぞ。



3. 新聞なども調べるのだ

画面に表示される新聞。この新聞にも、捜査の重要な手がかりが書かれていることがあるのだ。特に、セリフの中で日付が出てきて、その日の新聞がある場合は要注意。こんなときは新聞にヒントがある場合が多いのだ。



2. まず仲間に会おう!

捜査が始まったら、まずホームズのメモに書かれている、顔なじみの仲間のところへ行こう。彼等はいくつかの情報を提供してくれるぞ。彼等の話の中から、次に訪ねるべき人物が浮かび上がるので、住所録で調べて行ってみよう。



4. いろいろな人に聞き込みだ!

キャラクターのセリフや新聞など、いろいろなところから新たな人物名が浮かび上がる。もし、新しい人物が浮かび上がったなら、すぐに住所録で調べてその人のところに行ってみよう。こうやって、様々な人に聞き込みをするのだ。



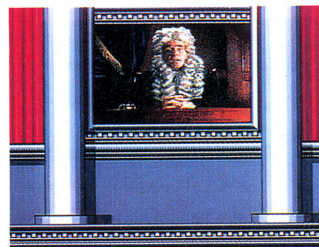
•メモを取るのとは基本だぞ!•

左にも書いてあるようにこのゲームではメッセージが出ずに、登場人物のセリフから場所や人物の情報を得るのだ。ただ聞いていただけでは、誰のことを言っているのかわからなくなっちゃうので、このゲームをプレイするときには、必ず紙と鉛筆を用意してメモを取りながら遊ぶようにしよう。



5. 犯人と動機がわかったら裁判所に行って告発だ!!

ある程度事件の重要ポイントを聞くと、裁判所に行けるようになる。この裁判所では、メモ帳や住所録で犯人を指名。そして、その動機もいくつかの選択肢の中から答えなければならないのだ。この2つが正解して、始めてストーリークリアになるので、よく考えてから選ぶようにしよう!



おそらく、徹夜でゲーム中であったのだろう。江口団長は、何者かに、PCエンジンのパッドで首を締められて絶命していた。

いったい、誰が、何の目的で……。団長が殺されたというニュースは、すぐに一ツ橋の月刊PCエンジン編集部へ連絡された。



その衝撃的なニュースは、一瞬にして小学館を駆けめぐった。

そして、編集部では、この事件の捜査を、名探偵であるテラホームズに依頼することに決めたのだ……。 **つづく**



もう止まらない麻雀アドベンチャー!!

すでに紹介してあるように主人公は3人の女の子。地球をねらう悪のウラドラと麻雀で戦うのだ。

ゲームのメイン部分は前作と同じアドベンチャー形式。ここでストーリーが展開し、敵と遭遇すると戦闘(麻雀)シーンへと切り替わるのだ。

全4話構成のなかで、3人がどんな活躍をするのか楽しみだね。

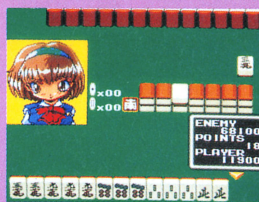


勝てば天国負ければ地獄 それが麻雀のおきてだ!!

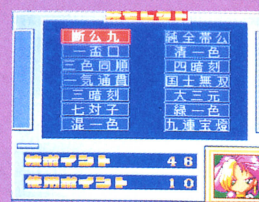
ストーリーには興味あるけど麻雀は苦手だからなあ…。そんな心配をしているひとがいるかもしれないけど安心を。

このゲームではいろいろなツミコミや変身による必殺技などによって、麻雀が苦手な人もちゃーんと先に進めるようになっているのだ。

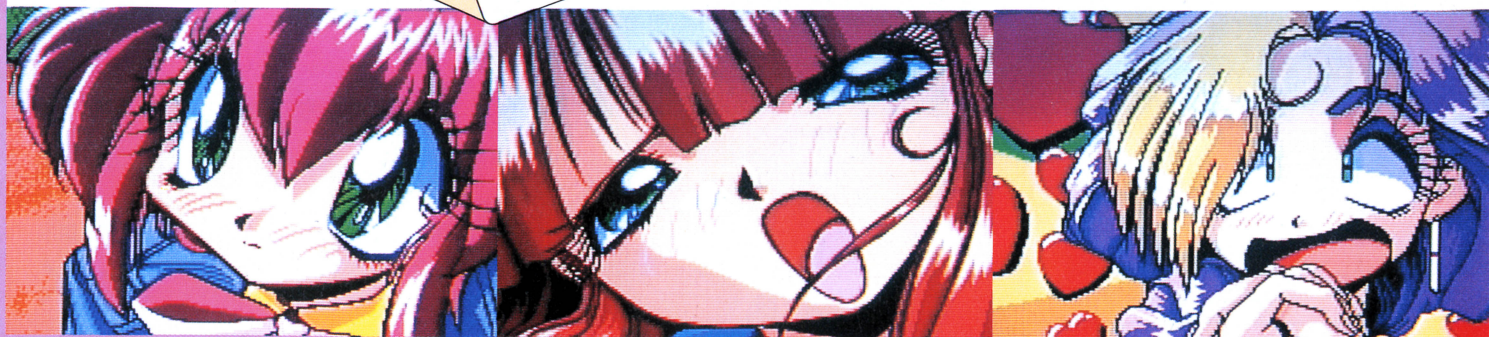
もちろん必殺技はキャラクターごとに違うから、3人の技を一通り見て楽しむなんてのもいいんじゃないかな。



麻雀シーンはすごい読みとヒキの強さで勝負。



対局の前にツミコミの種類を選ぶこともできる。

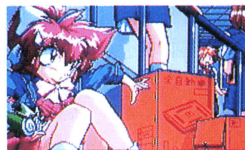


STAGE
3

対決ウラドラー3人の運命は…!!

今月は先月紹介したステージ1・2の続きを紹介していくぞ。ステージ3は、ウラドラーから挑戦状をたたきつけられた3人が、ヤツのいうままに古城へと向かうところから始まる。

古城の中に爆弾をセットし麻獣製造工場を破壊しようとする3人。が、突然部屋に閉じ込められてしまうのだった。



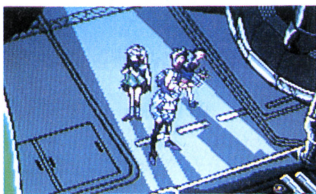
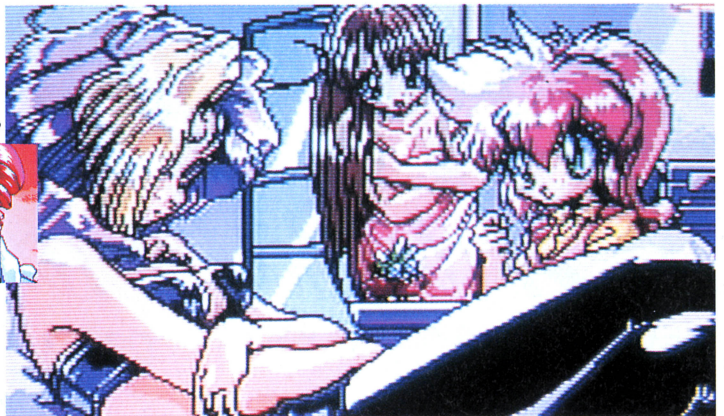
◀ステージ1は雀狂学園にひそむウラドラーの手先と戦う、というストーリー。



▶危機一髪で学園を救った3人。でも本当の戦いはこれからなのだ。



◀ステージ2では妖しいクラブの地下で、闇プロレスに挑戦するのだ。



▼別行動をとった3人。やっとダンジョンを抜けた筒子の前に美形の青年、アーサーが登場。



▼いっぽう萬純は、ダンジョンの中で敵と遭遇。勝負に勝てばウラドラーのいる本陣への道を教えてくれるという。



▲ステージ3。これまでの戦いで、四方陣のうち2人を失ったウラドラーは、挑戦状をたたきつけてきた。その挑戦を受け古城に来た3人だが…。



▲アーサーに妃にならぬかとさそれ浮かれる筒子。玉の興なんて喜んでいるけど、そんなことしているひまがあるのか!?



▲ゴゴゴッという擬音でもつきたようなシーン。萬純の攻撃で敵を打ち砕くことができるのか!?

戦え萬純!!

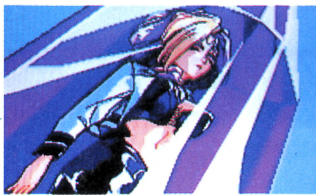
そのころ索紀は…

爆弾が爆発するまで30分というところで閉じ込められてしまう3人。例え2人が倒れようとも残った1人がウラドラーを倒す、という誓いを残してわかれた後、索紀はアリスという少女と対決する。

マジカル索紀に変身して麻雀戦を挑むが、果たしてその結果は?



◀時が止まり時空のゆがんだ世界の支配者アリス。



▲筒子、萬純が閉じ込められたクリスタルの映像を見せられる。さあどうする?



卒業 Graduation

NECアベニュー／発売日未定／価格未定

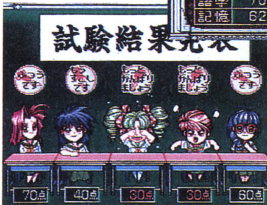


真面目で楽しい教育SLGなのだ!!

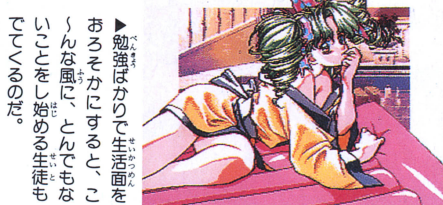
パソコンゲームから、可愛い女の子のグラフィックがバンバン登場する人気のSLGが移植されるぞ!! キミは女子高校の先生。3年B組の担任として、5人の生徒の学業と生活を、正しく指導していくのだ。そして、1年後の卒業式の日、彼女たちを笑顔で送り出さなければならない。ただし、教育ってやつは難しいもの。個性も学力も違う5人は、なかなか思い通りに成長してくれないぞ。ガンバレ、新米先生!

▶生徒たちの能力は、パラメータ表で一目瞭然。長所を伸ばし、劣っている部分を引き上げてやろう。

	高城	新井	志村	加藤	中本
神値	100	100	99	100	100
HP	54	34	48	77	39
体力	60	63	54	85	46
人気	57	55	95	84	79
品位	72	26	31	80	59
魅力	80	43	55	29	43
基礎	68	43	32	40	77
応用	61	38	52	68	62
語学	70	24	28	70	67
記憶	62	39	50	85	74



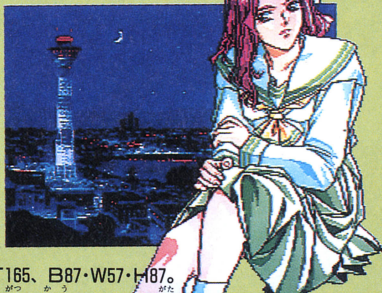
◀1年の間には、いろいろなイベントが発生する。たとえば、定期試験は学力チェックのチャンスだ。



▶勉強ばかりで生活面をおろそかにすると、こんな風にとんでもないことになるぞ。

キミが担当する5人の子(しか

高樹麗子



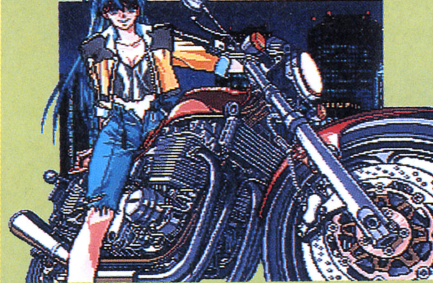
T165、B87・W57・H87。10月3日生まれ。AB型。

タカビーお嬢様だよな

とある財閥の令嬢。真正正銘のお嬢様だ。とにかく品位が高く、すぐにタカビー女になってしまう。すると、先生のいうことなんかまるで聞きやしない。成績は問題ないので、性格面を中心に指導していく。

HP	60
体力	60
人気	37
品位	82
魅力	85
基礎	62
応用	58
語学	60
記憶	64

新井聖美



T164、B86・W58・H85。12月3日生まれ。O型。

頼むから学校に来て!!

どのクラスにも一人はいるツッパリタイプの女の子。品位と学力に問題ありだ。うまく指導してやりたいが、授業に出てこないのでお手上げだ。まず、彼女に好かれて素直になってもらうこと。本格的な指導はそれからだ。

HP	60
体力	60
人気	15
品位	17
魅力	40
基礎	42
応用	30
語学	37
記憶	20

パラメーターの意味を知ろう!!

【H P】

その生徒の、現在の健康度のバロメーターだ。数値が低いと、病気になって休んでしまう。無理のさせ過ぎはよくないぞ。

【体 力】

基礎体力だ。この数値によって、HPの最大値と減り方が変わってくる。体育やエアロビで、数値を上げることができるぞ。

【人 気】

その生徒の、キミに対する好感度のバロメーターだ。嫌われると、授業をボイコットされるので、教育どころではないのだ。

【品 位】

これが低いと、卒業後にとんでもないところに就職したりする。逆に高過ぎると、タカビーで嫌な女になってしまうぞ。

*パラメータの初期値は、教師のタイプによって多少変化します。

ちょっと得する(秘)教育テクニク!!

1 教師たる者、己れを磨け!!

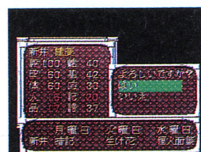
効率よく生徒の指導をするには、キミの能力を高めることが大切だ。最初に決めたキミのパラメータ値は、鍛えることでアップする。自分の何が弱いかを考えて、能力値を上げていこう。

2 まずは問題児を重点教育!!

生徒たちのパラメータ値で赤い数値は「問題あり」って意味。特に、授業に出ない生徒、体力の弱い生徒は困ったもの。まずは、こういう生徒を重点的に教育していこう。

3 それでもダメなら『ホメ殺し』だっ!!

生徒に人気がない先生は、いくら頑張ってもカラ回りしてしまうもの。個人面接でのホメまくり、プレゼント攻撃などで、生徒の心をつかんでやろう。素直になってくれれば、成果はグンと上がるぞ。



↓こ〜んなことしてたヤツが……

←こ〜んなに立派になるかもしれない

別に、全員の優等生にする必要はないと思うが、悪いこととしてた生徒が、幸せに卒業してくれると嬉しいもんだぞ。

も美少女)を紹介しよう!!

典型的すぎるほど、個性をもった5人の少女。それがキミの生徒たちだ。お約束だけど、みんな美少女だぞ!!



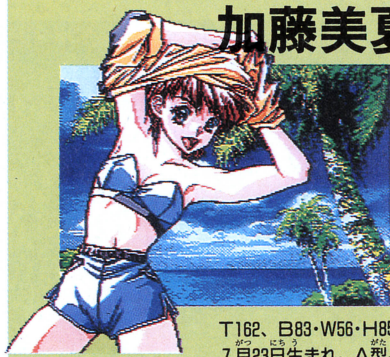
志村 まみ

T159、B82・W59・H83。
1月4日生まれ。B型。

学力向上! それっきゃない!

明るく素直な可愛い子。ただし、学力のひどさは群をぬいている。しかも、夜遊びが大好きときてるから困ったものだ。せめて、卒業できるくらいの成績に引き上げてやりたい。そうすれば、きっと幸せになれる子だぞ。

HP	50
体力	50
人気	95
品位	40
魅力	75
基礎	22
応用	30
語学	35
記憶	12



加藤 美夏

T162、B83・W56・H85。
7月23日生まれ。A型。

優良児とナメちゃいけない

学級委員でスポーツ万能。成績も、そこそこで、手のかからない優良児なのだ。問題のある生徒が多い中、この子の存在は貴重だ。ただ、あまりほったらかしにすぎてもダメだぞ。女の子らしさも身につけてやろう。

HP	80
体力	80
人気	84
品位	50
魅力	30
基礎	35
応用	60
語学	32
記憶	65

中本 静



T160、B84・W56・H85。
9月18日生まれ。A型。

体が弱い優等生だあ!!

クラス一の優等生。国立大学も狙える学力の持ち主だ。ただし、異様に体が弱い。基礎体力をつけてあげないと、受験当日に倒れかねない。また、性格的にやや暗いのが気になる。そのへんを見てやろうぜ。

HP	30
体力	30
人気	79
品位	50
魅力	30
基礎	75
応用	63
語学	72
記憶	60

【魅力】

いくら体力や成績がよかったって、女の子としての魅力に欠けたら台無しだね。お嫁に行けなくなっちゃうもの。

【基礎】

基礎学力のパロメータとなる数値。この数値が高いと、総合的な学力が効率よくアップしていくのだ。

【応用】

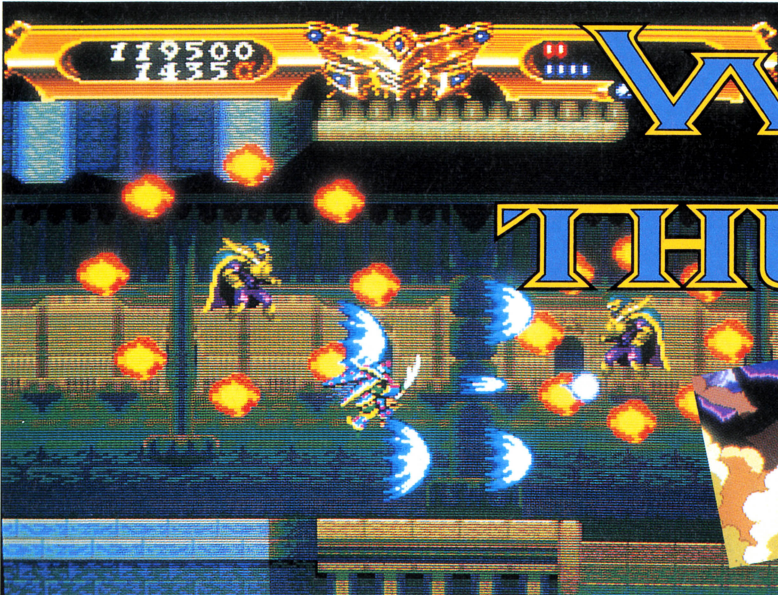
基礎学力が上がったら、今度は応用力を上げよう。問題集でアップするぞ。ただし、品位や魅力の数値が、逆に下がるけどね。

【語学】

作文や国語の課題でアップするぞ。一流大学に合格するためには、4つの学力関係のパラメータを均等に上げなきゃね。

【記憶】

暗記の課題でアップ。これら学力数値は確かに大切だが、品位や魅力の数値とうまくかねあわせることも考えよう。



WINDS OF THUNDER

ハドソン / 4月23日発売 / 6800円

その高い完成度からシューティングのファンはもちろんPCユーザーの大きな期待を集めている『ウインズ オブ サンダー』。

発売を間近にひかえた今月は、湿林の大陸ボスキューを中心にゲームを紹介していくぞ。

ウインズ オブ サンダー



鎧の力で敵の攻撃を迎え撃て!!

横スクロールシューティングの名作『ゲートオブサンダー』を制作したスタッフが、新たに作り出したのがこのゲーム。基本的なゲームシステムや世界観はガラリと変わっているけれど、ゲームのおもしろさという点では前作同様。

右で紹介しているショップでの買い物なども含めて、戦略的に攻めていかないとゲーム攻略が難しいという点もこのゲームの特徴なのだ。



▲見とれてしまうくらい美しいグラフィックも見所の1つだ。

SHOPで買えるアイテム	生命珠レベル1	生命珠レベル2	生命珠レベル3
	 100C	 200C	 500C
	魔法障壁レベル1	魔法障壁レベル2	魔法障壁レベル3
	 200C	 500C	 1500C
	魔法珠レベル2	精霊召喚	エリクサー
	 600C	 100C	 2000C
			コンティニュー
			 1500C

腕に自信があるならお試しあれ!!

タイトル画面に表示されるコンフィグコマンドを選ぶと、音楽を聴いたりゲームの難易度を変えることができる。



1度ノーマルでクリアしても、その上の難易度で挑戦してみるとまた違ったおもしろさが楽しめるぞ。

◀NORMAL▶



▲これが標準的な難易度。これだってクリアするのはなかなかむずかしいんじゃないかな。

◀HARD▶



▲ノーマルと比べると、敵キャラの数や敵の撃つ弾の数が違うのがわかるはず。

◀SUPER▶



▲スーパーモードは画面を見ただけで一目瞭然。それだけにチャレンジしてみる価値はあるぞ。

湿林の大陸でランディを襲うザガードの猛攻!!

このゲームはいくつかある大陸によってステージがわかれていて、ステージごとに特徴ある舞台が用意されているんだ。

さらにどのステージから遊んでもいいから、普通のゲームのように決まった順番などないのだ。自分の遊びたいように進めればいいのだから、苦手なステージはあとに残しておいて…。なんていうこともできてしまうというわけだ。



▲湿林の大陸だけあって、敵だけでなく自然までもがランディを襲う。



▲地上からは食虫植物、空中からは敵の兵士がようしゃなく攻撃してくる。先に耐久力がある食虫植物を倒してしまおうとラクだ。



▲炎の弾に囲まれた敵が登場。コイツを倒すには炎の弾と弾の間から攻撃を当てないといけないぞ。

▼炎をはいてくる電も要チェックキャラ。あわてず距離を置いて攻撃!



▲ある程度先に進むと中ボス登場。画面におさまらないほどの巨体で迫ってくる。

▼腕から発射される雷は何としても避けたい。はやく移動しよう。

神殿の内部はトラップがいっぱい!!

後半の神殿内部では鉄球などのトラップがやっかい。タイミングをはかって慎重に進行ルートを確認しよう。



アーマーとステージの相性

4種類ある鎧はそれぞれ攻撃方法が違う、というのはすでに紹介したよね。ではこの湿林の大陸、ボスキューではどの鎧がオススメか?



▲ゲームが始まる前にステージに合った鎧を選んでからスタート。

まずショットパワーがないのなら火の鎧がいいんじゃないかな。レベル1の状態からこのステージに多く出てくるザコ編隊に対応できるからね。パワーがあるなら地の鎧で力押しというのもいい。



▲敵に囲まれてもこの通り対処できる。火の鎧はなかなか重宝するぞ。



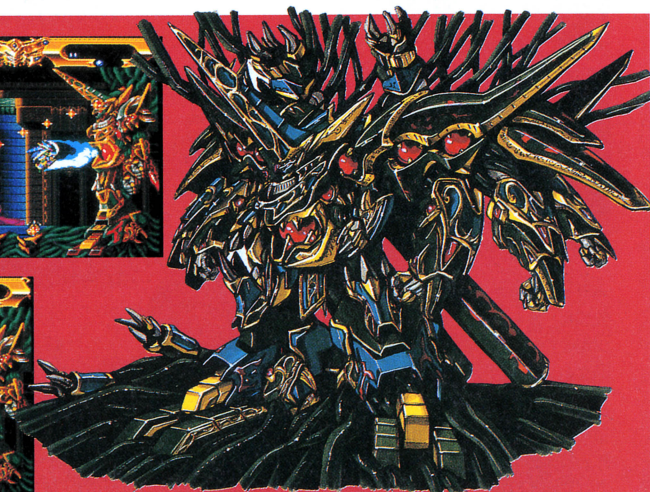
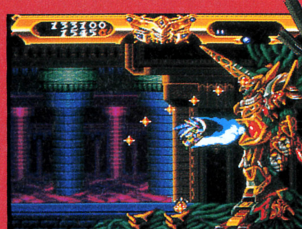
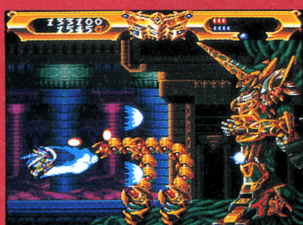
▼レベル3の地の鎧は威力、攻撃範囲ともに文句なく頼りになるぞ。

神殿の奥で待っているのは巨大な木の獣機神だ!!

神殿をしばらく進むといよいよボスの登場。画面の右側にデーンとかまえているのが木の獣機神ジャーティンだ。ボス自体は動かないんだけど、こいつの攻撃方法はいくつも種類があってよけるのがなかなか難しいのだ。

まず画面の下の方にある触手を2本破壊してからボスの弱点である胸の部分に攻撃! ただし、ボス本体から発射される誘導弾や、すごいスピードで連射される青い弾にはじゅうぶん気をつけること。

▶ボスの攻撃をかわしつつ胸の部分に接近。連続で斬りつけよう。



ムーンライトレディ

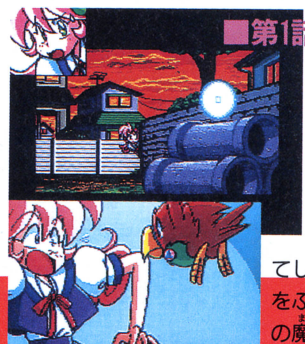
NECホームエレクトロニクス/3月26日発売/6800円



今月はシナリオ4話まで紹介だ!!

アニメとアクションとRPG的な要素が、ギュ〜っと混ざりあった『ムーンライトレディ』。全13話のストーリー中、今月は第4話まで紹介するぞ。

地球を守ることになったノ一天気娘・日和子に仲間ができて、いよいよ戦いが本格化。このゲーム最大のウリである、パーティバトルもできるようになるぞ!!



■第1話のあらすじ♥

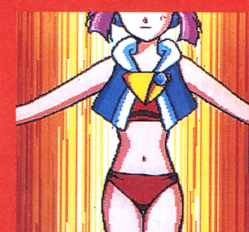
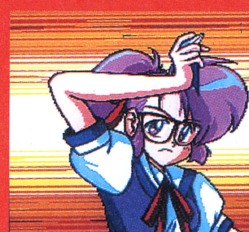
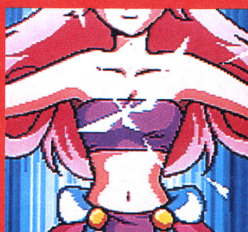
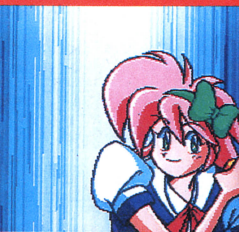
ごく普通の中学生、彩月日和子は、ひょんなことから魔物の手から地球を守るムーンライトレディに選ばれてしまった。ない根性をふりしぼって、第1の魔物を倒したが……。

▲ニゲと名乗る謎の鳥から、日和子は変身アイテムを受け取った。

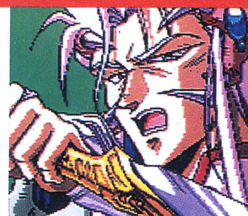


いよいよパーティバトルの始まりだ!!

▼夜の街で暗躍する魔物を発見。Mリアルテミスに変身して見事倒した。

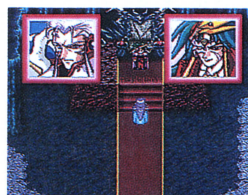


●第2話 魔界学園 綾救出作戦?●



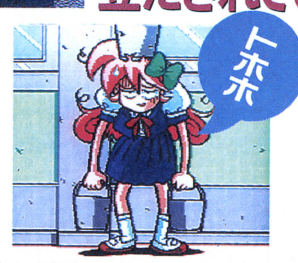
敵幹部出現!!第2のレディを探せ!!

魔物のボス・くらやみ乙女はアルテミス抹殺のため、幹部ガゴイルを派遣した。学校に現れたガゴイルは、女生徒・綾を人質に日和子に迫る。だが綾こそ、第2のムーンライトレディ・アクエリアスだったのだ。

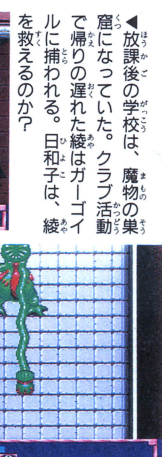


悪が闇でうごめく頃、日和子は立たされていた

▲魔物のすみか『美貌の都』から人間界支配を企むくらやみ乙女。
▶自分の命と学校が狙われていることも知らず、廊下に立たされている日和子。情けなさすぎる……。



トホホ
ガゴイルの部下・セファロタス出現。大ピンチ。だが、綾こそ第2のレディ・アクエリアスだった。形勢は一気に大逆転。二人の力をあわせて、魔物たちを倒せ!!



CHECK POINT

あらこんな所にアイテムが

アクション面に入る前に、プレイヤーは情報を集めるために、街や建物の中で、いろんな人と話をしなければならない。この時、怪しい場所を調べてみよう。マップのいたる所に、アイテムが落ちているからだ。こうして装備を整えれば、敵の強くなる後半面の攻略がグーッと楽になるぞ。

日和子は「セイモンのチカラ」を見つけた。

第3話 日和子の天敵 麗子登場

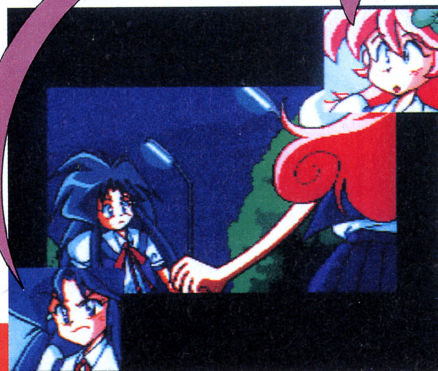


力を合わせて異次元を脱出せよ!!

魔物の噂を聞いて、夜の公園に出動した日和子と綾。そこには、日和子が大嫌いな不良娘・麗子がいた。いがみあいの最中に異次元に落とされた3人は、脱出するために、しぶしぶ協力することになった。



あんたなんか何よ!!



▲大嫌いな麗子が第3のレディ? チームワークは?



公園の池は、異次元につながついてた。異次元は、通路の形が変化する大迷路だ。第3のレディミネルバ・麗子と力を合わせて、危険な異次元から脱出しよう。



異次元のボスはオクシオン。その突進力は、超強力。はね飛ばされたら大ダメージだ。突進をかわしながら、3人のショットを集中させて反撃。一気に片つけてやるぞ。

CHECK POINT フォーメーションで戦え!

仲間ができて、パーティを組めるようになったら、フォーメーションプレイを試してみよう。FPとは、中心となるキャラを交替させることで、各種の必殺技を使い分けることだ。全員合わせて、使える技は10種類以上にもなる。敵の特徴、味方の状態を考えて、フォーメーションを切り替えろ。



第4話 必殺の0.1秒 炸裂デルタアタック



ガーゴイル最終の逆襲!

度重なる失敗に、くらやみ乙女の信頼を失ってしまったガーゴイルの前に新幹部ケルベロスが現れた。苦境に陥ったガーゴイルは、ついに自らレディに挑戦してきた。恐るべき攻撃力と防御力、さらには変身能力も持つガーゴイルに、3人のレディは勝てるのだろうか?



新幹部の登場で ガーゴイルは 苦境におちいる!

▶くらやみ乙女の厳しい叱責を受けるガーゴイル。信用ガタ落ちだ。



▲ケルベロスへの対抗心から、ガーゴイルは自ら出撃する決心を固めた。



突然、街の人々が眠り始めた。ガーゴイルを倒さない限り、この眠りからは覚めないのだ。3人は、驚とガーゴイルが待つ墓地の中へと突入した。

▶ガーゴイルは強い。攻撃と回復を繰り返して戦え。そしてガーゴイルが変身したら、いよいよ最強の必殺技「デルタアタック」をおまいてやるのだ。



第5話予告 合体ロボット登場!!

ガーゴイルとの決着がついても、物語はまだまだこれからだ。この後の戦いを、少しだけ予告しとくぞ。次なる第5話では、敵が巨大ロボットを投入。レディたちをピンチに陥れるのだ。だが、その時、レディたちの合体ロボットが現れた。果たして、戦いはどうなる?



フォーセットアムール



ナグザット 3月26日発売予定 / 7600円

紅の戦士が ■伝説の武器“二節棍”を自



美少女剣士コルクが活躍する魅惑のアクションゲームがついに完成、3月に発売されることになった。このゲームの魅力は、タフでキョートな主人公、そして今やCDROMではお約束となった美少女たちのビジュアル……に硬派のアクションが加わった、目にやさしく腕にきびしい本格派のアクションゲーム。

女のコはいつだって飽くことなく求める。ハードな試練に耐えることをキミに求めるのだ。

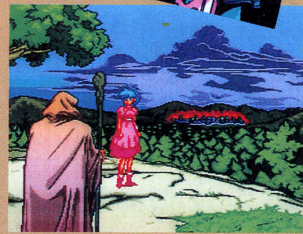
STORY

悪の邪教集団を倒せ!

悪の黒魔術集団“ホーリーキャスク”の教祖であるゴートボーンは、異界からつぎつぎに魔物を呼び出し町を襲わせていた。

そして、少女コルクの住む町も……。

魔物に姉メリヤをさらわれたコルクは、とある老人から伝説の武器“二節棍”と鎧を受けとり、ゴートボーンを倒すべくひとり戦いの旅に出る。

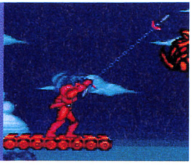


正面攻撃



▲①ボタンで二節棍が伸びて、敵を攻撃する!

斜め攻撃



▲方向キーの上下左右で、攻撃方向を変えられるぞ!

■妖精を倒すとアイテムが出現するぞ!

妖精(下の写真)を倒すと、アイテムが出現。赤、青、黄の玉を取るとそれぞれここに紹介するようなパワーアップをするぞ!



グリーンキャンソ

▲進行方向のナメに、弾を発射してくれるぞ!



レッドスター



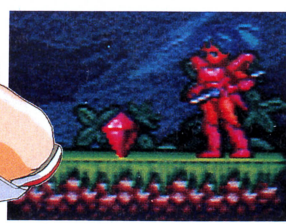
ブルーエフ

▲上方方向にウェーブ弾を発射するのだ!

真紅の衣よ、どうか私を守っ

■3つの宝石を集めて、ステージ・ボスと対決だ!

ステージ・クリアの条件は、まず宝石を3つ集めること。この宝石はステージごとに、ある特定の敵が持っているぞ。



▶この宝石を3つ集めるとボスと対決!

そしてステージの端まで行き、右上の写真のような台座に乗る(宝石が3つ揃っていないと戻されるぞ)。すると……いよいよステージボスと対決だ!



▲ステージをあちこち回って、宝石やアイテムを集めてからボスの所へ乗りこえろ!



風に揺れ、空に舞う!

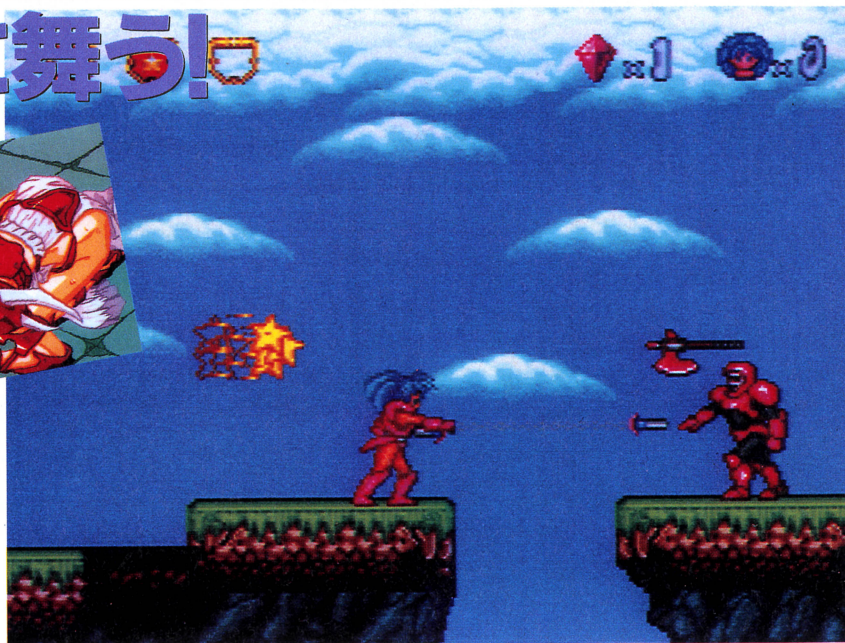
在にあやつり敵を倒そう!



◀ 回転ジャンプ中は無敵で敵にアタックもできるぞー!



◀ ジャンプ中に二節棍を伸ばし、それが壁面などに突き刺さると、プランコのようにぶらさがれる。この時、回転ジャンプをしてさらに上へ登れるぞー!



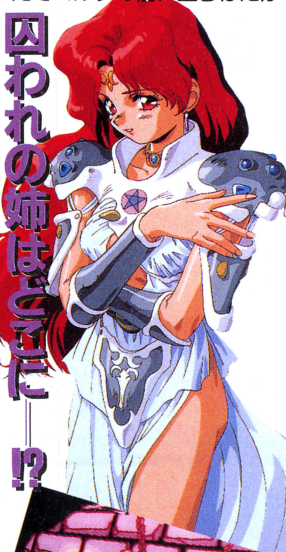
敵は式神四人衆。美しき悪の幹部たち!!

■ コルクの前には美しくも妖しい敵たちがー!

ゲームは全8ステージ。各ステージには中ボスと大ボスが待ちかまえている。なかなか手強いやつらばかりだ。

前半のステージでは、ゴートボーンの手下である“式神四人衆”がボスとなり、その美しき姿を恐ろしき魔物に変えてコルクの前に立ちはだかるー!

囚われの姉は……?



▲ 伸びて、縮んで、振り回す……二節棍だけが頼りなのだ。エイッ!



◀ これはステージのボス。式神四人衆のひとり、アモンの変身した姿。

▲ 二節棍を自由に使いこなせない、ステージを先に進むのは難しい!



▲ ボスより手強い中ボスも……。進め、コルク! 姉のため、そして魅惑のビジュアルのために!



式神四人衆

ておくれ!

■ ダメージを受けるたびコルクのまぶしい姿が……!



コルクは2ダメージまで。まず鎧がはがれ、次に水着姿でダメージを受けると、全裸になって……ダウンなのだ。



▲ 姉は妹と違って、おしとやかだった……!?



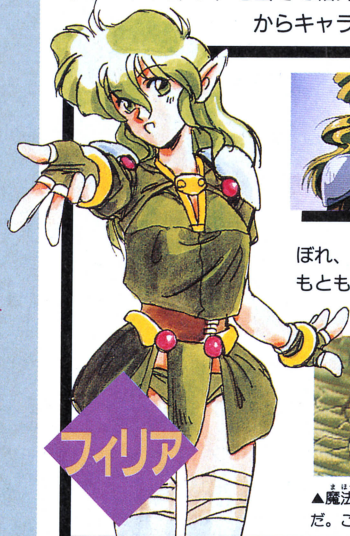
MYSTIC FORMULA

マイクロキャビン / 5月発売予定 / 価格未定



個性的な4人の戦士たちを操り 魔法帝国の秘密を見つけ出せ!!

強制スクロールを含め、全9ステージで繰り広げられるアクションシューティングゲームが、この「ミスティック フォーミュラ」だ。莫大な賞金がかかった「魔法帝国の秘法」を求めて冒険する4人の戦士たち。今回はこの4人のキャラクターにスポットを当てて紹介することしよう。ゲームのほうは、4人のうちからキャラクターを選べ、2人同時プレイもできるよ。



フィリア

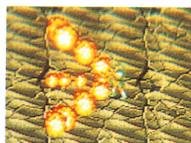


のほんと
しているが
魔法の力量は高い

ある事件をきっかけに
出会ったライデンに一目
ぼれ、それ以来一途にライデンを追いかけている。
もともとは良家の箱入り娘。なぜかほかの人にはわ
からないガイストのこぼを聞ける。



▲魔法を多く持てるキャラ
だ。これは通常弾。



▲溜め撃ちすると3方向に
炎を飛ばすことができる。



バランスよく攻撃力
にすぐれた戦士

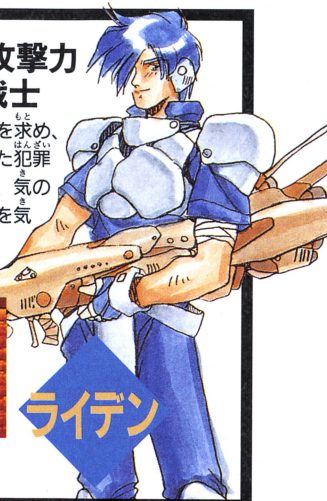
常に胸おどる冒険を求め、
多額の賞金がかかった犯罪
者を追いかけるなど、気の
向くままに旅をしている。本人はキザで二枚目を気
取っているがどこか抜けたところもある。バラ
ンスがよく攻撃力にすぐれている。



▲最初のうちは、一方向に
レーザーを発射する。



▲溜め撃ちすると、太く強
力なレーザーになる。



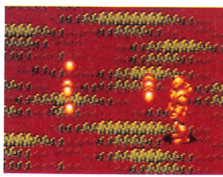
ライデン



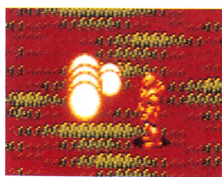
高い戦闘能力を持つロボット

ライデンが遺跡から見つけ出した古代の戦闘兵器。魔法
によって動かされる機械の兵士、いわゆるロボットだ。完
全に修復されていないため本来の能力は発揮されていない
が、高い戦闘能力を持っているのは確かだろうだ。

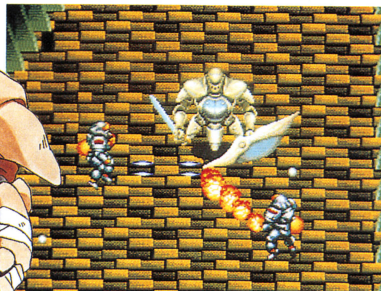
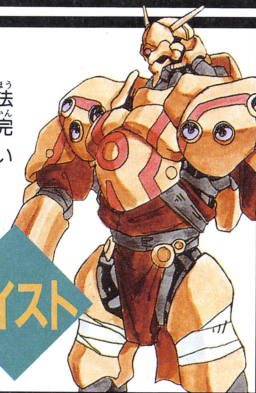
ど
と
く
は
い
が
そ
こ
長
は
ど
と
く
は
い
が
そ
こ
長
は



▲溜め撃ちすると、さ
らに広範囲に攻撃でき
る。大なる弾を発射す
る。



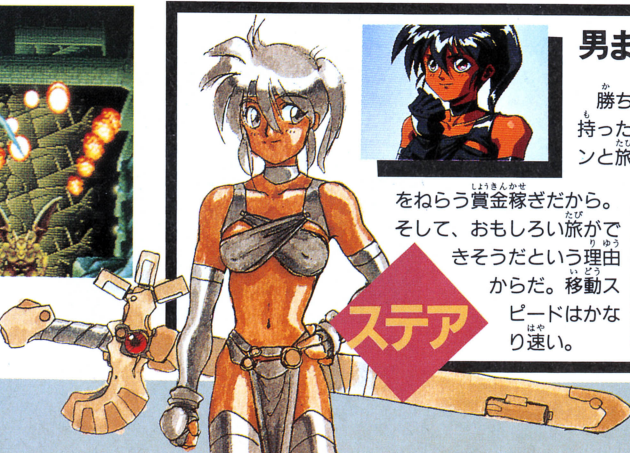
ガイスト



▲4人とも、通常の徒歩のかわりに、パイ
クなどの乗り物に乗ることもできるよ。こ
れは2人が動甲冑に乗っているところ。



▲パワーアップしたり溜め撃
ちをしたりすると、敵に対し
てかなりの破壊力があるぞ。



男まさりの行動力ある女戦士

勝ち気な性格と男まさりな行動力
を持った女戦士。金に目がなく、ライデ
ンと旅をしているのは、彼が一攫千金

をねらう賞金稼ぎだから。
そして、おもしろい旅がで
きそうだという理由
からだ。移動ス
ピードはかな
り速い。



このステアの特徴。
▲いちばん連射がきくのも
このステアの特徴。



▲溜め撃ちすると攻撃範囲
が広がる。このほか4人
のキャラとも、4段階に武
器をパワーアップできる。

遙かなる昔、暗黒の魔神と光の神々の戦いがあった…。

Startling オデッセイ

レイ・フォース

6月上旬発売予定／価格未定



発売がまた伸びてしまったスタートリング・オデッセイ。もっといいゲームにしよう、スタッフも総力をあげてがんばっているみたいだぞ！ 6月上旬にはきっと遊べるはずだ。期待して待とう。



青年は今、悠かな旅にでる!!

主人公レオンは、ミリアムガルトの外れにある孤島、アムロンのアリシア村に住むなんの変哲もない青年。母親となに不自由なく仲つつまじく生きていた彼の運命は、ある日村を襲った魔物によって破壊されてしまう。魔物はなぜかレオンの母をさらうと、空の果てにと姿を消した。なぜ母が？ 理由すら分からずに、母を助ける旅に出るレオン。まずはアリシアの町で情報集めだ。これって、RPGの常識だよな。すると、今は魔法の修行の旅に出ているソフィアが戻ってくるらしいという話が聞ける。うーん、それ以外めぼしい情報はないみたい。村から東

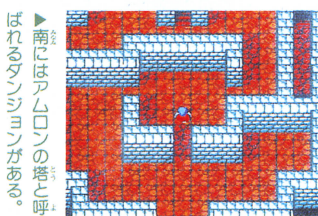
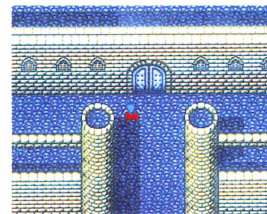


▲アムロン島の外れにあるアリシアの村。ここから冒険は始まる。

のほうにあるアムロン城にでも行ってみるか。一步町を出ればそこは魔物の巣。十分にレベルを上げるようにしよう。アムロンの城下町につくと、美少女がボートで漂着したという話が…。なんて感じて序盤のストーリーは進んでいく。ソフィアは一体どこに？

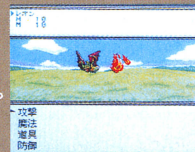


▲村を襲った魔物の狙いは、母だったのだろうか？

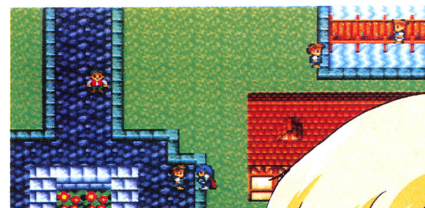


戦闘シーンもいい感じ。

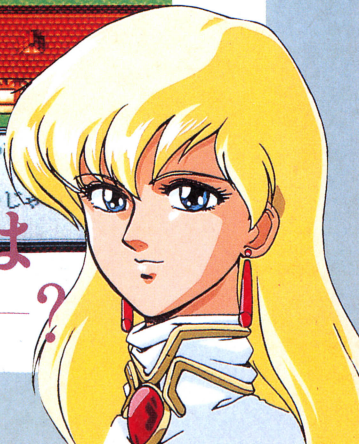
画面を見てもらえばわかるように、非常に美しいグラフィックの戦闘シーン。操作などは基本に忠実。オートバトルなんてのもあるのだ。魔法を使うとアニメもあるらしいぞ。早く見たい。いかにサクサク倒せばいいぞ。早く見たい。いかにサクサク倒せばいいぞ。



▲森のほうだと恐ろしい敵が。1人じゃ心細いなあ。



ソフィアはどこに——？



フィンドハンター Fiend Hunter

ライトスタッフ / 4月末発売 / 価格未定



リアルな操作感覚が楽しい アクションRPG登場!!



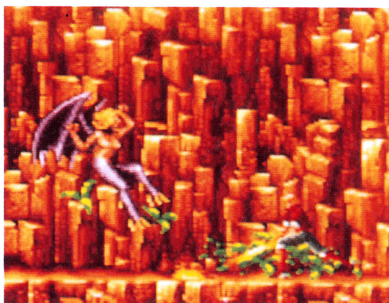
細かい動きによるリアルなアクションと、軽快なストーリー展開。今までのアクションゲームではなかなか味わえなかった新鮮さが、『フィンドハンター』の魅力なのだ。

基本的なゲーム内容は、主人公フィンドを動かしてステージを進み、敵フィンドと接触すると戦闘へうつるというもの。また、フィンドとの戦闘は基本的に1対1の決闘。どちらかが倒されるまで勝負はつかないし、他のフィンドも出てこない。

つまりこのゲームにはザコキャラ的なものではなく、すべての戦闘が普通のアクションゲームというボス戦のようになっている。かんたんな操作で多彩な動きができるから、白熱した戦闘が楽しめるぞ。

フィンドと1対1のバトル

▶基本的な操作は1ボタンが攻撃、2ボタンがジャンプ。この2つのボタンと方向キーでいろいろな技が出せるぞ。



Feed Sluster	
Vitality	
Mental Power	
Psycho Blade	
Psycho Arrow	
Psycho Spark	
Exy the photon fiend	
Mental Power	
Rush Attack	
Metamorphose	

敵を倒すとバフアイテムが入る。これを手に入れたとステータスを1つ上げられるのだ。



戦いの舞台となるステージもいろいろと用意されている。フィンドを倒して先を急ぐ。



▶主人公を助けてくれるのがエクス。戦闘でも補助攻撃をしてくれるぞ。

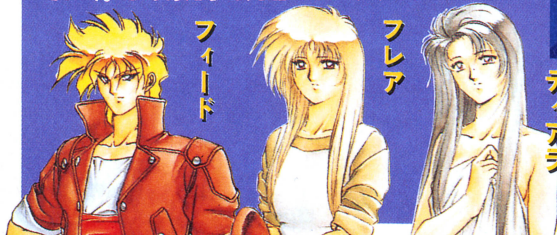
フィンドってなーに!?

このゲームで主人公が戦うフィンドとはいわゆるモンスター。この物語が始まる57年前に、突然現れ人々の生活をおびやかすようになったのである。彼らが現れた目的やその原因は、まったくわかっていないけれど、同時に彼らを倒すことを職業とする人々も現れた。それがフィンドハンターなのだ。



フィンド発生之谜に迫るストーリー展開!!

アクションとならび、このゲームの見所の1つがストーリー展開。ゲームが進んでいくにつれ、フィンド誕生や、その裏に隠されている秘密も明らかにされていく。このあたりも見逃せないポイントだね。



フィンド

フリア

フリア



▶同じくオープニングのフィンドとフリア。この2人が前半の中心となつて話が進んでいく。



▶オープニングに登場するティアラ。この物語のカギを握っている少女のようだけれど……



キャラの演技も見逃せない!!

▶ゲーム中に登場するサブキャラクターの動きは、実際にそこで生活しているかのようなリアルさ。見ているだけで楽しいぞ。



キングレコード / 3月19日発売 / 6300円

CD BATTLE

CDバトル

光の勇者たち



キミの持っているCDを使って対戦! 最強の戦士たちを探し出せ!!

CDを使って対戦するのがこの「CDバトル」。遊び方はあの「バーコードバトラー」に近いものがあるね。バーコードのかわりに、CDからデータを呼び出して、戦うってしくみなんだ。CDはPCエンジンのCD-ROMソフトでも、音楽用のCDでもOK。シングルCDでもいいんだ。どのCDにどんな戦士たちが隠れているのか、呼び出してみるまでわからない。最強の戦士はどのCDにいる!?



CDから3人の戦士たちを呼びだそう!

対戦するキャラクターをCDから呼び出すのがクリエイイトモード。「CDバトル」のCDを入れると、遊び方の説明があるデモ画面が始まるよ。

その後、スタートしてクリエイイトモードになったら、「CDバトル」のCDをぬいて、自分の使いたいCDを入れるんだ。すると、そのCDから3人の戦士たちが呼び出されて、画面上に登場するってわけ。各キャラクターの職業やステータスについても、ここで確認できるよ。



▲対戦相手の2プレイヤー側のCDを入れたら、戦闘準備が完了。



ほかのCD(戦士)に変えたいときは——?

戦闘が始まってから、どうもキャラクターが気に入らないってときにも、戦士たちを変えることができるよ。いちどギブアップして、クリエイイトモードの画面にもどし、ほかのCDにさしかえるだけでいいんだ。



CDを勝たないときは、どんどん戦士を変えよう。

4つのコマンドを使って戦闘開始だ!!

戦闘フィールドは、天空、砂漠、神殿、深海などランダムで決められるんだ。3人パーティで戦闘開始。戦う、魔法(忍術)、防御、ステータスの4種類のコマンドを使って戦うんだ。3人の相手のうち、どのキャラクターと戦うかを決めることもできるよ。

この戦闘のとき、あらかじめBGMが用意されているけど、音楽用のCDを使って対戦するときは、セットされているCDの音楽を楽しみながらプレイすることだってできちゃうんだ。



魔法や忍術を使えるキャラもいるよ!



キャラクターの中には、魔法や忍術が使えるやつもある。使うとMPが消費するから、うまく作戦を立てて使いたいね。



表示される魔法類も使えよ。

ドラゴンファイヤー



▲ドラゴンが口から火をはき出す。

ブリザード



▲魔法使いが使える氷系の魔法。

ギガスマッシャー



▲戦士が拳から炎をたたき出す。

ガラガラボンバー

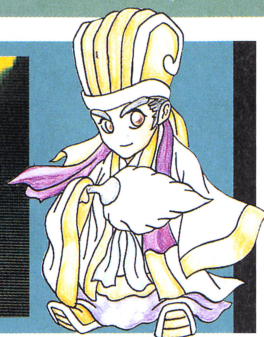


▲赤ちゃんキャラの爆弾攻撃。



英雄三国志

アイレム/3月下旬発売予定/7700円(予備)



武将たちを使いこなして評価点を上げよう!!



コマンドが下の4種類と、今までのシミュレーションにはない遊びやすさの三国志がいよいよ登場。20~70の3段階の命令回数(ターン数)の中で、決められた目標得点を取ることが目的だぞ。



▲各城のメーターは、上が内政レベル、下が兵力のメーターを表しているんだ。



EIYU
意見を聞く
SANGOKUSHI

他国の情報収集や外交を行うコマンド

武将に他国の情報や外交に対する意見を聞くコマンドがこれ。意見を聞きたい武将を選んで、外交に関しては友好関係を結ぶなどを決める。

▲城、国のほか、他国の武将についても情報が得られるぞ。信頼できる武将に聞くようにしよう。

EIYU
移動させる
SANGOKUSHI

移動先が他国の場合は戦闘開始!

移動する方向を決めたら、誰を移動させるのか決めよう。他国に移動する場合は戦争を意味するので、兵(最大8つ)をいくつか出すのかも決めることになるんだ。兵力が0の場合には出兵することはできないよ。

▲まずは一騎打ち。主に君主が武官が参加できる。これに勝つと「士気」がアップするぞ。総大将が死にすると強制的に負け。

▲この一騎打ちの後の部隊戦では、攻撃、火計、水計、防衛ほか9つあるコマンドから選んで、戦闘作戦をねるんだ。

EIYU
人事変更
SANGOKUSHI

武将の能力を確認し官職の変更をする

武将たちの並びかえや官職の変更をするコマンドだ。丸い4種類のパラメーターは、赤が統率力、黄が武官能力、青が軍師能力、緑が文官能力を示しているんだ。明るい部分が多いほどその力がすぐれている。

▲武将を登用するとき、何が適職かよく考えよう。部下の意見を聞ける場合もあるぞ。

EIYU
待機する
SANGOKUSHI

命令を出さずに待つのも作戦のうち!!

命令を出す必要のない場合はこのコマンドを使おう。兵力も早く回復させることができるぞ。待つのも作戦のうちだ。

irem

SUPER
CD-ROM² SYSTEM

三国志を 遊ぼう。



「シミュレーションって何をやるの?」とか「征服が第一目的って何か殺ばつてくる。」と思われた、そのあたをお待たせしました!! このゲームのコンセプトは「三国志」の世界を味わってもらうのが目的です。

4つのコマンドのみの簡単操作、個性的な武将たち、H・E・X画面では味わえない戦闘画面 など、全く新しいタイプのゲームです。かと言って「初心者しか楽しめない」という訳ではありません。個性豊かな武将達は、あなたを求めています。



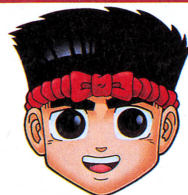
英雄三国志

えいゆうさんごし



スーパーCD・ROM²用ソフト
3月下旬発売予定!!
予価7,700円(税別)

©1993 IREM CORP.



おもしろいぞ!
アイレムの
ゲームだ!!

のう ちくげき 脳ズイ直撃!!シューティングゲームだ!



スーパーCD・ROM²用ソフト
好評発売中!!
価格7,700円(税別)
©1992 IREM CORP.

テレホンサービス 札幌 011-685-9131
福岡 092-475-9400 東京 03-3923-5130
名古屋 052-323-0270 大阪 06-535-0651

アイレム株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)



ホーク&トニー、2人の主人公のどちらかをセレクトして、闘いは始まる！

独特の技を極めた2人の技は超多彩！絶体絶命のピンチの時は必殺技で形勢逆転！



闘いは5つのステージで行われ、各ステージの最後には7人の悪魔ボスと対決！

正義の拳
Vs
悪の邪拳

PCエンジンユーザー熱望の格闘ゲームがハドソンから登場！
ニューヨーク暗黒街に巣食う犯罪組織JADOHを壊滅するために2人のヒーロー、ホーク&トニーが生死を賭して闘いに挑む！

狼的紋章
CREST OF WOLF

PCエンジンスーパーCD-ROM²用ソフト

クレスト オブ ウルフ

'93
2/26発売

価格 6,800円

(税別)

興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホットライン。

テレホンPCランド

■札幌 / 011-814-9900

■東京 / 03-3260-9901

■名古屋 / 052-586-9900

©1993 HUDSON SOFT

©1991 WESTONE

■大阪 / 06-251-9900

■広島 / 082-814-9900

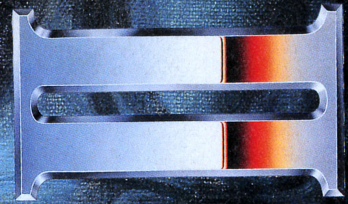
■福岡 / 092-713-9900

SUPER
CD-ROM²
SYSTEM

RS
Roland Sound Space

悲劇は、コーネリアの地に繰り返す。

ダンジョン エクスプローラーII



悲劇は繰り返す

5人同時プレイ可能なアクションRPG。 3月26日発売・価格¥6,800(税別)

●PCエンジン スーパーCD-ROM²ソフト

システム満載、内容充実。
すべてがグレードアップして登場。
大反響を呼んだ前作の5人同時プレイに加え、ダンジョンエクスプローラーIIでは、ゲーム中にキャラクター・チェンジが可能。個性豊かな8人の主人公と、途中で仲間になるキャラを自在に操り、単独プレイでも14人力のパワーを発揮するのだ。また、16種類に増えた白黒魔法やキャラクターのクラスチェンジなど新システムが充実。さらに、パスワードによるセーブ機能を使えば、育てたキャラを持ち寄り、友達同士でのジョイント・プレイもOK。すべてが文句なくパワーアップして、3月26日いよいよ発売！

前作は序章にすぎなかった。
そしていま、悲劇再び。
わずか半世紀前に封印した魔王フレードが、闇の魔導士フォルゴンの手によって復活を遂げた。さらに平和と繁栄の象徴である「アイフの玉」も奪われ、コーネリアは再び、悲劇の舞台となろうとしていた。同じ頃、コーネリアの遙か西、イスタクル王国でも、ミリアム王女がさらわれるという事件が発生。王のもとに集結した8人の勇者は、コーネリアでの悲劇を知る由もなく、王女救出の旅へと旅立つていくのだが…

illustration: 草薙琢仁

©1989-1993 HUDSON SOFT



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT

本社 千62 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
支店 千162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
支店 千542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪利達ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

ATLUS

PC
EngineSUPER
CD-ROM²
SYSTEM

●今回の主人公は

3人の美少女キャラクター

対戦する敵キャラも美少女ばかり/ もちろん最後の大ボスも○○○だあ/ 最後の敵がむさいオトコやオバサンなんて事はもうありません。

●麻雀に勝っても、負けても

いろんなビジュアルが展開/

キミは果たして、ムフフ♥な全てのビジュアルシーンを見ることが出来るか?

●雀偵ファンの要望にお応え

して、あのサイコロ少女

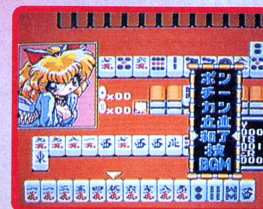
"サッチャン・ミツちゃん"

再登場決定/

あのカワイイ"サッチャン・ミツちゃん"はもちろんですが、なんとパワーアップした"サッチャン・ミツちゃん"も出てくるゾ/ (でもパワーアップの内容はまだ秘密)

●人気実力派声優が

総勢15名結集/



●画面は全て開発中のものです。

「雀偵物語」シリーズ第3弾の登場だ!!

雀偵物語3

SAVER ANGELS

セバエエンジェル

無数の星が輝く大宇宙。その果てしなき大空間で、銀河連邦警察の勇者の光と、巨悪の根源ウラドラーの邪悪の光との激しい闘いが繰りひろげられていた。

光と光の大宇宙での激突/

そしてその闘いは、次第に地球が属する太陽系まで近づいてきた。

青く輝く美しい地球。

その地球を眼にしたウラドラーは、一時退却のため地球へと向かった。

「しまったあ」

このままでは地球はウラドラーの邪悪な光に包まれてしまう。

しかしこの時、3人の美少女達が立ちあがった。

この3人こそ、生死の境から不思議な光の力により蘇った^{セイバー}“Saver Angels”である。

SUPER-CD-ROM²専用 3月発売予定!! 予価7,800円(税別)

CAST

麻上 簡子……………折笠 愛(元気爆発ガン/リガー)
麻宮 萬純……………白鳥由里(伝説の勇者ダ・ガーン)
麻尾 奈紀……………こおろぎさとみ(ママは小学4年生)
ウラドラー……………水原リン(美味しんぼ)
チョンボ……………高木 渉(緊急発進セイバーキッズ)

エカテリーナ……………麻見順子(宇宙の騎士テッカマンブレード)
東洋の魔女6姉妹……………山崎和佳奈(スーパービックリマン)
麻利亜校長……………滝沢久美子(不思議の国のナディア)
シャルロット……………西原久美子(魔法使いサリー)
アドニス……………速水 奨(超時空要塞マクロス)

ランプリング……………三石琴乃(美少女戦士セーラームーン)
アーサー王子……………森川智之(宇宙の騎士テッカマンブレード)
アリス……………水谷優子(マシンロボ・クロノスの大逆襲)
古田リンガアナ……………古田信幸(アイドル忍者タートルズ)
オレーター……………堀内賢雄(天空戦記シュラト)

STAFF

監督……………曾我部孝(超人ロック・新世界戦隊)
キャラクターデザイン……………鈴木典孝(超電動ロボ鉄人28号FX)
メカニックデザイン……………村田康郎(超電動ロボ鉄人28号FX)
脚本……………杉田篤彦(ゴジラ対ビオランテ)
ビジュアル制作……………スタジオOX



世界が絶賛。

パソコンゲームのビッグタイトル
「A.III.」、PCエンジンへ。

THE BEST OF 1992 SOFTWARE PRODUCTS 賞受賞

(米国最有カパソコン誌「PC-MAGAZINE」主催)

米・英・仏・独・伊・豪・台湾ほか世界十数ヶ国で発売され好評を博しています。



●スーパーCD-ROM²にて6月発売予定(価格未定)



KOEI



戦国時代がここにある。

信長・信玄・謙信……激動の乱世が今、現代へとよみがえる——
歴史SLGの定番『信長の野望』シリーズがついにPCエンジン版で登場！
大容量バックアップユニット「セーブくん」とセットでデータの保存も大安心。
セリフやオーケストラサウンドも入ってサウンド面もパワーアップ!!

開発 軍事 取引 情報 人事 対外 製造 休養			
1571年 4月	織田 信長	大名	行動力 110
兵 50	馬 20	193	350
6	10	430	15
7	15	611	200
8	20	482	110
9	25	0	78

SABO信長さま、ご命令を



■PCエンジンスーパーCD-ROM²専用

SUPER
CD-ROM²
SYSTEM 好評
発売中

信長の野望

武 将 風 雲 録

with
セーブくん

PCエンジン専用大容量
バックアップユニット

「withセーブくん」特別価格:13,800円:スーパーファミコン:11,800円/withサウンドウェア(GD付):14,200円
●スーパーガイドブック(上・下巻):各980円●CD:KECH-1007:3,000円(税込) 音楽:菅野よう子

PCエンジン専用大容量『セーブくん』128キロバイトの大容量メモリーで本格派シミュレーションゲームのデータも充分バックアップ可能。
バックアップユニット『信長の野望・武将風雲録』ではなんとセーブが11カ所も! ●GT・LTを除く全機種対応●単3電池使用(別売)

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(テレビゲーム専用)

■お求めは全国のパソコンショップ・デパートで、お近く(に取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お問い合わせはユーザーサポート係(Tel.045-561-6861)まで。

■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び貸貸(レンタル)についてこれを一切許可していません。

■CDの販売はポニーレコード株式会社です。

■スーパーファミコンは任天堂の商標です。[メガドライブ版]この商品は、株式会社エグゼクティブ・ライセンスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、

自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。■価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

GUNBUSTER 2

AIM FOR THE TOP! VOL.2

負けるなノリコ！戦えガンバスター！！

念願の宇宙に旅だったノリコ。しかしそこで待ち受けていたものは……デジコミの最新作【トップをねらえ！GunBuster vol.2】が遂に登場。グラフィックは前作の1.5倍の1500枚。美しい画面や音声のクリアさは格段にアップ！しかも本筋のほかに、脳道ストーリーが用意されていたり、また脳道から本筋に戻れたり、とさらにインタラクティブ性がアップ。思わず笑うラジオドラマを含む、トップ名物のおまけも入って、今度も楽しさがぎゅっとつまったデジコミなのだ。



DIGITAL COMIC

CD-ROM² SYSTEM

PC Engine

トップをねらえ! 2

GunBuster VOL.2

PCエンジンスーパーCD-ROM²専用ソフト
デジタルコミック“トップをねらえ！GunBuster Vol.2”

3月26日金発売

定価7,200円(税別)

©1991 バンダイ/ビクター音楽産業/ガイナックス ©1993 リバーヒルソフト

ノリコのウルトラグッズ
プレゼント!!



“トップをねらえ！GunBuster vol.2”の商品内のアンケートハガキに回答していただいた方の中から抽選で300名様に、2.4mの長～いハチマキ(努力バージョン、根性バージョンの2種類)と市着をセットにして差し上げます。詳しくは商品の中で。(締切：93年4月25日消印有効)



株式会社 リバーヒルソフト
福岡市中央区舞鶴1-1-10 天神シルバービル7F
〒810 TEL.092-771-3217

デジコミ

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN



恐怖への序章が幕を開ける!

原作：安田 均

声の出演：天本英世、他

©株エム・エー・シー ハミングバードソフト
©HUMAN1992



3D ROLE PLAYING GAME



3月26日発売予定
予価7,500円(税別)

マサチューセッツの田舎街、ユーカム

この街の幽霊屋敷で起きた怪事件。

あなたは恐しい館に足を踏み入れる……
今夜から……あなたはもう眠れない……

ヒューマン株式会社

〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
TEL.0422-20-1521代 FAX.0422-20-0145

■ヒューマンテレホン通信

0422-20-0144

(毎月1日/15日に内容が変わります)

■ゲームに関するお問い合わせ

0422-20-3725

(月～金曜の午後2時～6時)

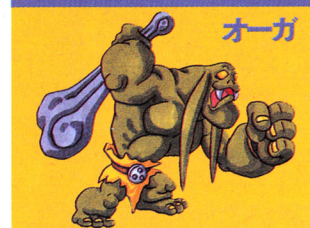
本邦初公開!カブ伝オープニング

指おり数えてはや4か月。一月ごとに暮るこの思い。ああ、いつになったらあなたはわたくし達の前に御身を現してくださるのでしょうか。カブ伝……。そう、あなたの事です。あなたの事を考えるといてもたってもいられない自分に気付き、人目もはばからず月Pをむさぼり読んでしまいます。それなのに、ああそれなのに、あなたはいつも「すごい」「おもしろい」の賛辞の言葉ばかり散きちらし本当の姿を現わそうとしない。あまつさえ、ジバングを離れ遙かイングランドに旅だってしまうというじゃありませんか。あんまりだわ。いえあんまりです。早くあなたの本当の姿を見せてください。(いちファンより)



ジバングーの伊達男!愛の戦士カブキ団十郎、ただいま参上!!

今月は敵キャラ&バトルシーンを一挙公開!!これがカブ伝だっ!!



そう、みんなが心待ちにしているカブ伝だけ、もうこれは一ゲームではなく、「天外」というひとつのムーブメントになっていると思いませんか。もちろん、それに応えるだけのすべがカブ伝にはある。ファンのみんなには申し訳ないが、まだバラせないところでもない仕掛けもある。それをいつか見ることができると信じて、今回はオープニングのワンシーン(上段、下段に並んでいる画面だ)とバトルシーンをお見せする。改めてカブ伝の発売を心待ちにしていきたいと思います。

Tengaimakyou
FUUN
KABUKIDEN

今回のカブ伝は従来の天外とは違って変わっての横画面バトル。ゲーム好きなら違和感はない画面だと思うけど、お陰で戦っているカブキ達が画面で見られるようになったよね。もちろん、バトル中のアニメももりだくさん。呪文や奥義は必見だ。さらに、敵も細かく描きこまれていて、かわいく見えちゃうよね。



カブキ 99 世阿弥 123
113 51 113 82



Tengaimakyou
FUUN
KABUKIDEN

不思議がいっぱい!ジバング&ロンドン!!
さてさて、ストーリーなどについてもちょっと触れておこうかな。カブ伝は、ジバングの京とイギリスはロンドンの2つの舞台が用意されている。画面の雰囲気なんかもガラッと変わったりするので、そこらへんの演出も楽しめそうだよ。

そして、敵は大門教。かつて自来也達にジバング制圧を阻まれた彼等は京の女達をさらうという暴挙に出た。女をさらわれたとあっちゃあ、カブキが黙っているわけはないよね。そんなこんなで……ああこのそんなこんな部分を知りたいんだよね、と思っているでしょ。すまん。実は来月号で、いよいよ、全キャラクター&声優さんの紹介をやるんだ。そうすれば、このそんなこんな部分のからみがわりそうな気がするんだけど……それまで待つてくれるかな。いろんなところでウワサになっていることも解明できるはずだからさ。

さて、読者のみんなの期待を高めたところで、また来月!!



カブキ様!!
今度 遊んでくれるって
言ったじゃない!! 逃さない
▲いつもながらにカブキのモテモテ
ぶりにはまいっちゃうなあ。



こ・この門は一体!?…
大げさにかいてあるけど……いや、なに何か不思議な形の建物の前だからさ、きっと何かあるんじゃないかなって思っただけなんよ。ね、みんなもそう思うでしょ。果たしてなんなんでしょうか。



上等だ!このカブキ団十郎様が、地獄のはてへご案内だ一っ!!



風雲
カブ伝
天外魔境
FAR EAST OF EDEN
ハドソン
93年夏発売予定
価格未定

CAL II

キャル

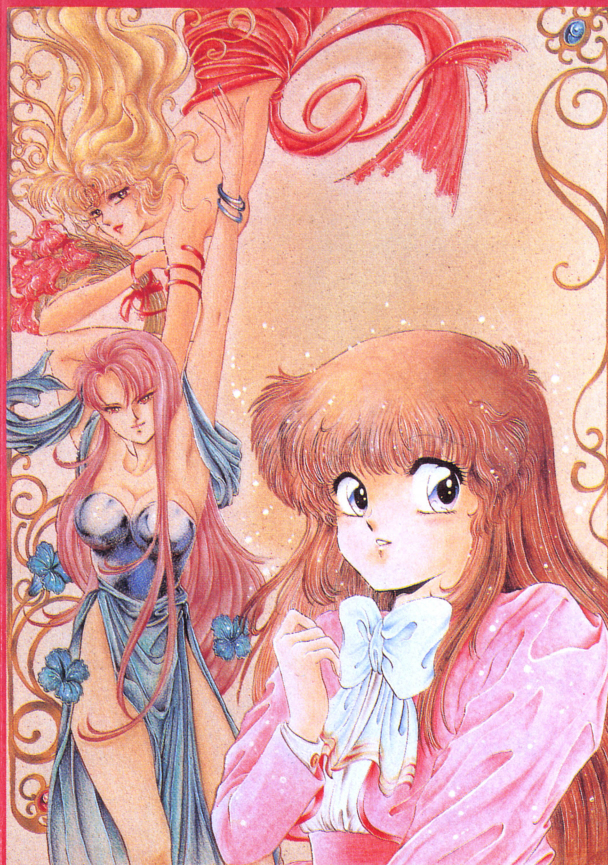
NECアベニュー／3月31日発売／7800円



美少女たちのデータ公開 ひいきの娘を探せ!!

時空世界に連れ去られてしまった恋人を
追って、タケル（キミのことだぜ）は
旅に出る。待っているのは、時代や国を
超えた美少女たちだ。彼女たちを助け、
ある時は逆に助けられ、仲良くなりなが
ら（それも超親密にだ）冒険を続けてい
く。

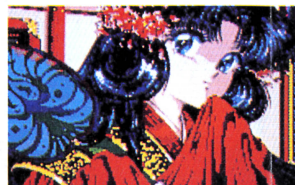
この春一番の期待を集めるアドベンチャ
ーゲーム『CAL II』の続報だぜっ！
先月号で、一部の主要キャラは紹介し
たけど、今月はさらに詳しく、深く、彼
女たちに迫ってみるぞ。スリーサイズな
ど、データ関係の情報ものつけるので、
発売前に好みの娘をチェックしとくとい
いぜっ!!



刀自 古



古代日本の高貴な皇女様
だ。性格は内気の一言で、
筋金入りの男性恐怖症。で
も、キミにだけは心を開い
てくれるはず。山吹の花を
見ることが趣味。このあた
りがヒントになるかも？
●7月7日生まれ。18歳。
A型。T158、B・W・Hは
当然秘密なのだ。

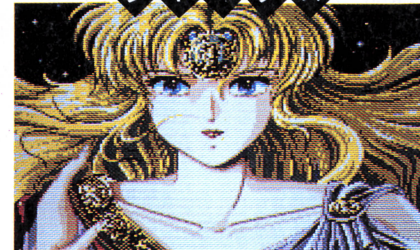


▲最初から「へいはいか
ないかもね。」



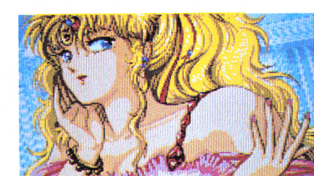
▲でも、キミの気持ちか
通じれば……ほいね。

ウィーナス



愛と美の女神であり、
キミの最大の守護者。
●誰よりも美しい日生
まれ。どんな乙女より
若々しい。理想的な身
長。最も美しい彫刻の
如きプロポーション。
世界中に愛される性格。
言ってくれるぜ。

▼ポセイドンも、ヴィーナスに気があ
るらしい。二人の関係は？



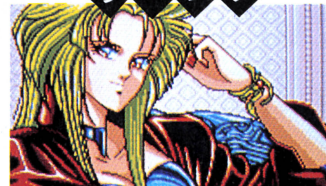
▲なぜか気に入られたキミ。せいぜい
可愛がってもらおうぜっ！

ララミー



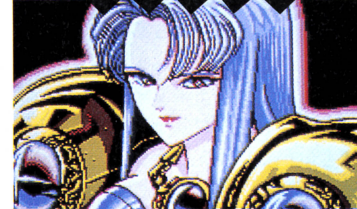
心が広く、優しいインディアン
の娘。家事一般が得意で、勇敢な男性が好き。
●12月24日生まれ。16歳。B型。T161、
B・W・Hは秘密。体重46キロ。

ラベンナ



革命に生きる好戦的なお姉様。現政
府を倒し、新国家建設が望み。
●12月某日生まれ。22歳。O型。T168、
B90・W56・H89。体重50キロ。

アイオーン



邪悪ではないが、冷淡。美加
を連れ去った張本人だ。
●データは不明。どれをとって
もヴィーナスには負けないとか。

結 城 美 加



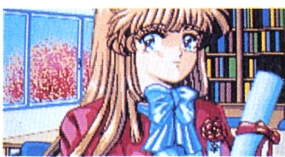
何を隠そう、キミの恋人だ。
この、幸せ者。時の女神アイ
オーンによって、不思議なク
リスタルの中に捕らわれてい
るらしい。
●4月27日生まれ。18歳。O型。
T150、B・W・Hは秘密だ。

▶卒業式の日の美加。まさか、この
後、あんなことが起ころうとは。

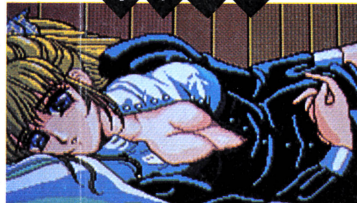


▼大人しいタイプの性格の彼女だが、
キミにはこんなに優しい。いい娘。

▶さらわれていく美加。必ず助けて
やるからなっ！ 待ってろよ！

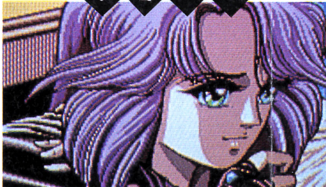


キャロル



インディアンを頼の仇と恨む。
一度決めたことは貫くタイプ。
●3月22日生まれ。17歳。AB型。
T165、B・W・Hは秘密。

リョーコ

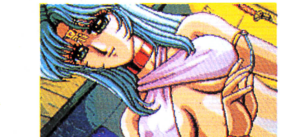
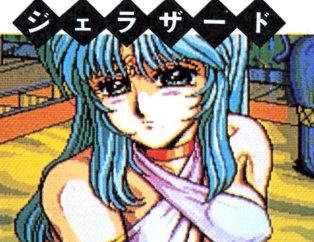


核戦争後の世界に生きるハードギャ
ル。食料不足が彼女の悩みのタネだ。
●12月25日生まれ。18歳。B型。T166、
B86・W56・H85。体重49キロ。

フローリアン



とても小さいフェアリー。お喋りで、
ちょっと生意気なロマンチストなのだ。
●14歳くらい。小さ過ぎて、サイズを
言っても意味がなさそう。



奴隷として売られようとして
いたが貴族の出。言葉と感情を
失ってしまっている。
●すべてのデータが不明。

金 秀 蘭



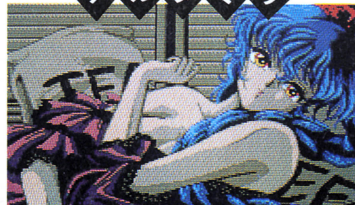
中国人のパブに勤め
るウェイトレス。だが、
その正体は「人獣」。
愛してしまった異性を
食い殺してしまうのだ。
下手に手を出すと大変。
●4月27日生まれ。18
歳。A型。T165、B98
・W58・H88。

▼く、可愛い。人獣だろが何だろうが、
もう行くっきやないぜっ!!



▲呪われた血のためか、表情は固い。
彼女を救えるのはキミしかいないぞ。

アルタミラ



情熱的なジプシーの踊り子。
何にでも熱中するタイプだ。
●4月27日生まれ。16歳。O型。
T160、B・W・Hは秘密。

タドゥキハ



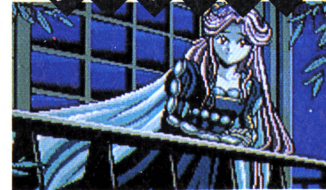
祖国を追われた王女様だが、
神がかった力を持ち、人間その
ものを見下している。
●20歳。他はすべて不明。

チェス



ヴィーナスの飼猫。冒険の手助け
もしてくれる。ヴィーナスとは○○の
関係らしい。どっぴょん!!
●すべてのデータが不明。

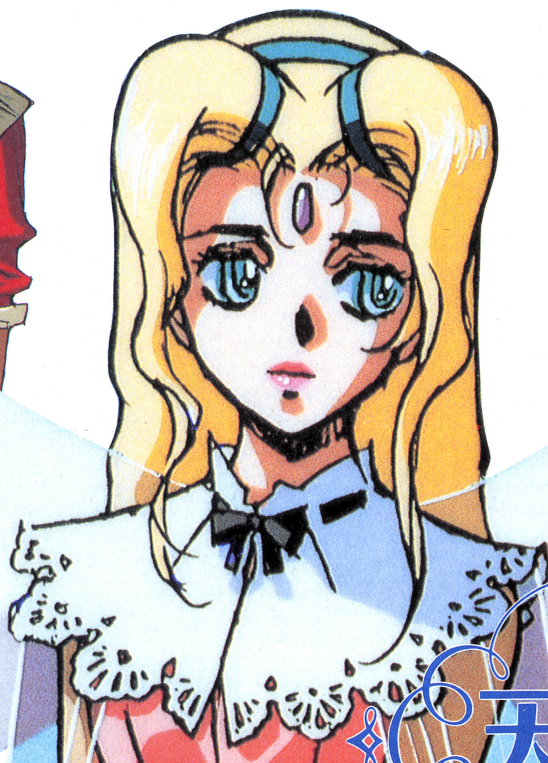
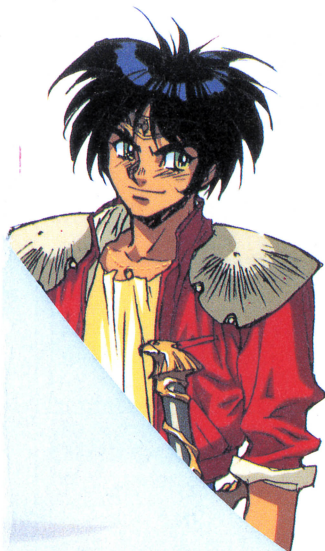
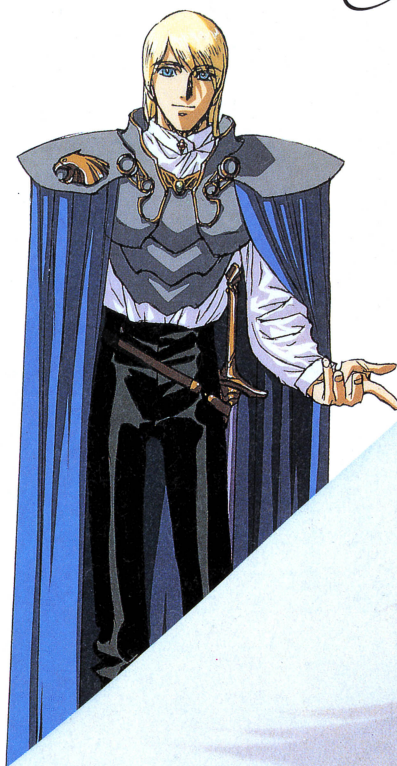
ジュリエット



恋人ロミオとの許されざる愛に悩む。
一途な性格。ドレス集めが趣味。
●2月14日生まれ。15歳。A型。T157、
B・W・Hは秘密。体重42キロ。

いつまでも...

君と一緒に居たかった



うた 天使の詩II

墮天使の選択

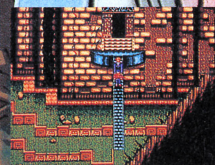
PCエンジン スーパーCD-ROM²専用・リリカルRPG

1993年3月26日発売 予定価格7,800円(税別)

© TELENET JAPAN 1993 NOBUTERU YUUKI イラストレーション / 結城信輝



キャラクターデザインは
結城信輝を起用!



BGM転送によりスペクトル
シーンを演出!



戦闘シーンは特殊攻撃など、
多彩な遊び方が可能!



天候変化によりドラマチック
なイベントが続出!

天使の詩II体験イベントのお知らせ

3月いっぱいまで、オリジナルグッズなどが貰える体験イベントを行なっています。
詳しくは03-5394-5510ユーザーホットラインまでお電話ください。



株式会社日本テレネット 第一開発事業部
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル
TEL. (03) 5394-6601

攻

略

ようだい。多人数でも楽しめる「ダンジョンエクスプローラーII」。車好きのキミに「ゼロヨンチャンプII」。2本のソフトを用意したからさ。

表

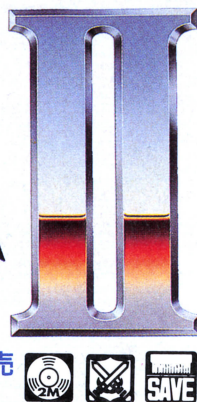
最新ゲーム研究

モンスターデータベース

Dungeon Explorer

ダンジョンエクスプローラーII

ハドソン/3月26日発売
6800円



序盤戦ス

発売まであと一か月に迫った期待のアクション「ダンブロII」。今回も最大5人までプレイ可能だから、友達よんで、わいわい騒いでやりたいよね。さて、今月は序盤戦

登場キャラ初期ステータス

■AG—すばやさ
■AT—攻撃能力
■PO—体力
■IN—知力(魔法の効力)

ALEX/FIGHTER



AG	5	AT	8
PO	7	IN	4

全キャラ中、最も攻撃力が高い。レベルアップ時では、AG。さらにATをあげるようにしておく。

【白魔法】	マジックシールド	【黒魔法】	マジックソード
一定時間、受けるダメージを1/2にする。		一定時間、弾の攻撃力が2倍になる。	

SEPIA/THIEF



AG	8	AT	5
PO	5	IN	4

AGをあげておけば言うことなし。最初のうちはファイターがこのシーフを使うことをおすすめする。

【白魔法】	マインド	【黒魔法】	ウォーサイレン
一定時間、あるステータスを上昇させる。		画面内の全ての敵にダメージを人数割で与える。	

EFLAIM/WIZARD



AG	5	AT	6
PO	5	IN	7

ひとりプレイならATを。多人数ならINをあげて魔法効果を高めておいたほうがよいだろう。

【白魔法】	バインディング	【黒魔法】	サンダーボルト
一定時間、敵の動きを止める(きかない敵もいる)。		画面内のすべての敵にダメージを与える。	

SORN/PRIEST



AG	5	AT	5
PO	4	IN	8

白魔法のヒーリングは体力回復。彼に接触しているキャラも回復してくれるんだ。まわりを囲んだりして。

【白魔法】	ヒーリング	【黒魔法】	モータープレス
本人に接触しているキャラを含めて体力回復する。		画面内の敵をある確率で死にさせる。	

DOOZE/DWARF



AG	4	AT	7
PO	8	IN	4

なんといっても足がトロいのでAGをあげる必要がある。多人数ならATをあげて防御壁がわりにも使える。

【白魔法】	バインディング	【黒魔法】	ウォーサイレン
一定時間、敵の動きを止める(きかない敵もいる)。		画面内のすべての敵にダメージを人数割で与える。	

FEENA/ELF



AG	6	AT	6
PO	5	IN	5

可愛いんだけど体力がね。後で女の子パーティを組みたい人は使いこなしておくのがいいかもね。

【白魔法】	キュアリング	【黒魔法】	サンダーボルト
毒(HPが紫の時)を消す。接触しているキャラにも効果。		画面内のすべての敵にダメージを与える。	

LIOT/BARD



AG	7	AT	4
PO	4	IN	6

体力も攻撃力も低い。はっきりいって使えないキャラではある。白魔法のリターンがせめてもの救いか。

【白魔法】	リターン	【黒魔法】	リクエスト
最後に立ち寄った町に戻る。ボス面では効果なし。		BGMを変える。	

ALDAN/HUNTER



AG	6	AT	6
PO	7	IN	3

3番目に使えるそうなのが、このハンター。リフレクションは狭い通路のみで使用するようにしようね。

【白魔法】	バリア	【黒魔法】	リフレクション
一定時間、ダメージを無効にするバリアをはる。		一定時間、反射する弾を撃てる。	

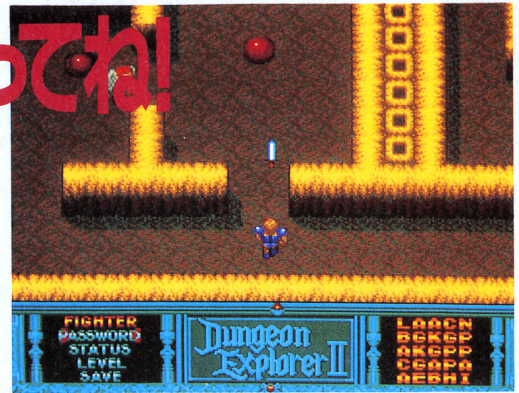
タート!迷子になる前に読んでってね!

ということで攻略を進めていくぞ。

コーネリアを襲った魔の手はイスタクルにもその勢力をのぼし始めた。そんな中、イスタクルの王女ミリアムが魔物の一人ミノタウロスにさらわれてしまう。主のふれを聞いた、何人かのエクスプローラー達が王女救出のため戦いにでる。だが、王女が捕えられている「闇のラビリンス」に入る

ためにさまざまな難関が彼等を待ち受けていたのだった。

そして、エクスプローラー達は冒険の中で新たな仲間と出会い、共に戦うことを約束する。敵である魔導士フォルゴーンはかつての魔王ブレードを復活させたという噂も流れている。エクスプローラー達は敵の野望を打ち砕けるか!?

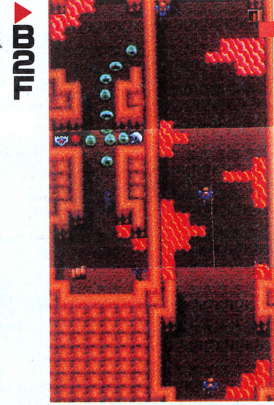
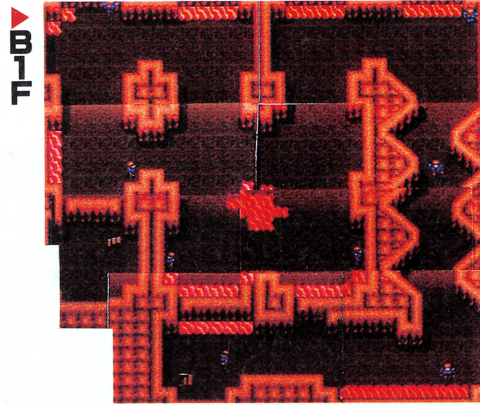


ACT-1◆王女救出

「闇のラビリンス」潜入の前に待ち構えていた試験はエクスプローラー達の勇気を試す場でもあった。

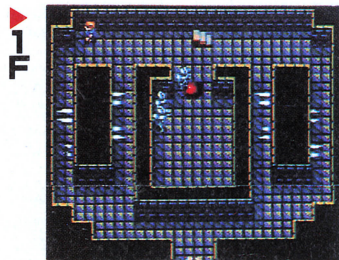
悪魔のはらわた

1st.ダンジョン潜入開始だ!!

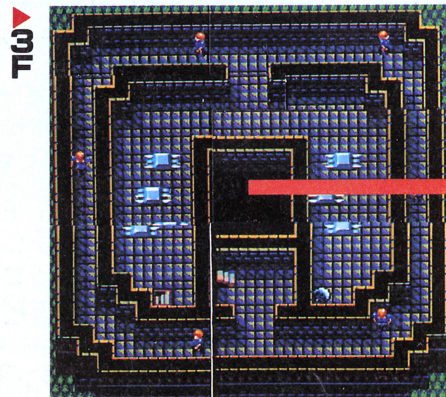


ボスの部屋へ

孤独の森 森の塔から聞こえてくる歌声は?



「森の奥の塔から不思議な歌声が聞こえてくると言っ。果たして……。」



ボスの部屋へ



塔の最上階には新たな勇士が…!!



ボスを倒すとさらに階段が。登った先にはひとりの女性が勇者を待っていた。



彼女の名はエレトラ。魔法の能力を持つ彼女も、ともに戦うことを約束してくれる。

エレトラ/WITCH



AG	5	AT	7
PO	5	IN	7

魔女というわりには、あまり魔法は使えない。武器だけでガンガン進んだほうがいいかもね。

【白魔法】 キュアリング

毒（HPが紫）の状態を回復。接触しているキャラにも有効。

【黒魔法】 モータープレス

死の呪文。ヒットすれば画面内の敵を消滅させる。

ガザの渡しを越えて西へ向かえ!!

孤独の森のイベントが終わると、イスタクルの西、ガザの渡しが使えるようになる。ナーベ村からは、バーに戻るとプレイキャラの変更も可能。キャラを変更すると今までのキャラのクリスタルが全部引き継がれる。クリスタルはステータスのAG、ATといったように色が変わっていくので、変更するキャラの特色に合わせて、ステータスを変更していくようにしよう。



ガザの渡しを越えて次の地に向かう。セーブしておくのを忘れないようにね。

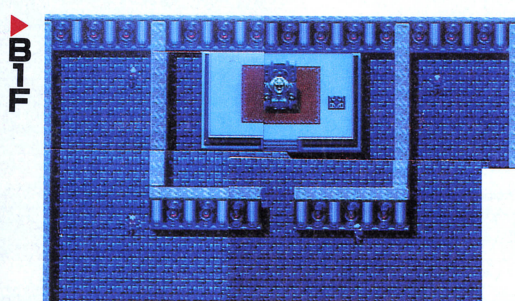
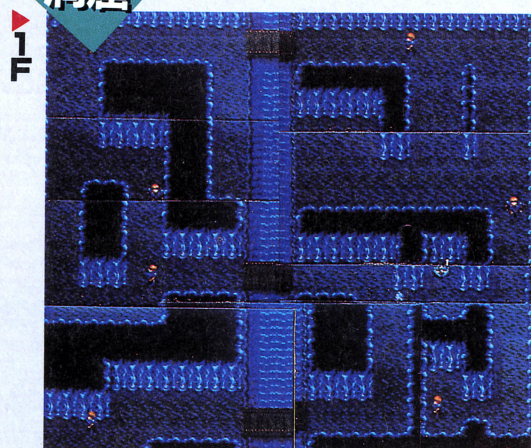


バーにいてキャラの変更も可能。ステータスの配分に注意してチェンジしようね。

エレトラは アルダンにクリスタルを渡した!

海底洞窟

最下階にエクスプローラーを待つものは!?



ガザの渡しから南に向かうと海底洞窟に。地下1階に進むと何やらイベント発生!? かと思ったけどどうやらそうではないみたいだ。彼は勇者に、アイラの玉を奪回したら再びここに来るように言う。果たして、ここには何があるのだろうか?

山間のあい路

3匹目のボスを倒しナーベの村へ

ガザの渡しから北にのぼると山間のあい路(細い道)に。ここもフィールド&ダンジョンのエリアだ。フィールド上、ダンジョン内の敵を倒しボス戦に挑め。とりあえず出てくる敵はすべて倒してこうぜ。



まずは敵の、シエネレーターを撃破しておこう。斜め撃ちも覚えておこうね。



ダンジョンに入り再び地上に出るとシエネレーターは復活している。



BOSS ドリアド

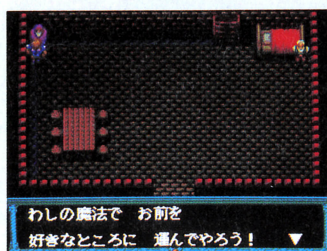


とてあえず、ヒット&アウェイ。正面にくくと吸い込まれるので注意してほしい。

注意したいのは敵の巣、ジェネレーター。ダンジョンなどに入り、再び出ると復活している。町などに戻ってもそう。敵はいくら倒してもレベルは上がらないが、アイテムは出すので、ポジションのほしい時にはこの手が有効かもね。

ナーベの村から黒の森へ。情報も聞きのがさないように!

山間のあい路をぬけるとナーベの村に到着。パーで体力回復をしたら、人々の話もちゃんと聞いておこう。「闇のラビリンス」に入るためにはどうすればいいのかわかる。ききとメモでもどっておこうね。キャラチェンジもひんぱんにすることはないんだ。ひとり成長すればあとはいつでもチェンジできるから、使いやすいキャラだけで遊んでいるほうが効率よく遊べるぞ。



一度立ち寄った町にワープさせてくれるじいさん。ホワイトボーションひとつが必要だね。



闇のラビリンス潜入の手がかりになる情報が聞ける。でもやっぱり簡単にはいかないみたい。

黒の森 広大なフィールド&ダンジョン!最初の試練だ!!



アクラの洞窟 心強い仲間がまた1人!!

黒の森を攻略すると南のベルノイの町に進める。ここで「闇のラビリンス」の重要な手がかりをつかんだら、いざ北へ。その前にアクラの洞窟に行ってみよう。ラビリンスが北西なら北東のほうにあるはずだ。そうすると、ここで新たな勇者モンクのジャニスちゃん(女の子だぜ)に会うことができるはずだ。



モンクとはいわゆる武闘家つて奴だ。でも素手では戦われないんだ、女の子だしね。

ジャニス/MONK

AG	9	AT	7
PO	5	IN	3

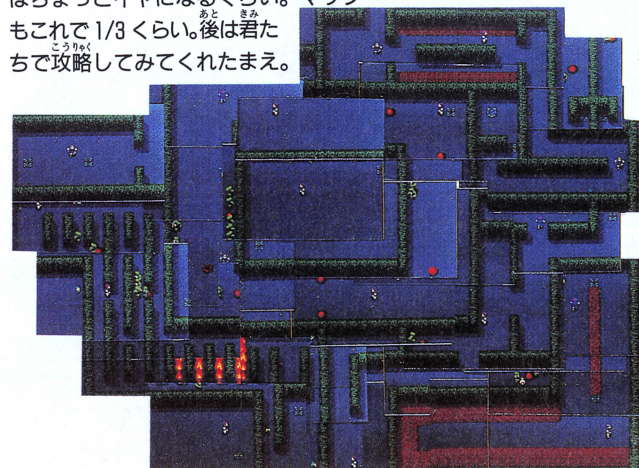
攻撃系のキャラ。足もはやいし結構使える。ファイターを使っていたなら乗り換えても。女の子だし……そればっか。

【白魔法】 バインディング	【黒魔法】 マジックソード
一定時間、敵の動きをとめる。(きかない敵もいる)	一定時間、攻撃力が2倍になる。

闇のラビリンス

ついに闇のラビリンスに潜入。今までのダンジョンとは大違い。その広さはちょっとイヤになるくらい。マップもこれで1/3くらい。後は君たちで攻略してみてくださいませ。

これは大迷宮のほんの1部だ!!



序盤戦最大難関! 迷宮の奥の王女を救出せよ!!

BOSS ミノタウロス

ボスはミノタウロス。ところがこいつ全然強くない。足も遅いしね。鉄球に気をつければ楽勝って奴だ。さっ、早く倒してミリアムちゃんを迎えにいこう。

ミリアム/PRINCESS

AG	6	AT	7
PO	7	IN	4

つか。使える。はつきりいって使えるキャラだ。攻撃もいいしバランスもいい。そして可愛い。パワーアップイベントもあるぞ。

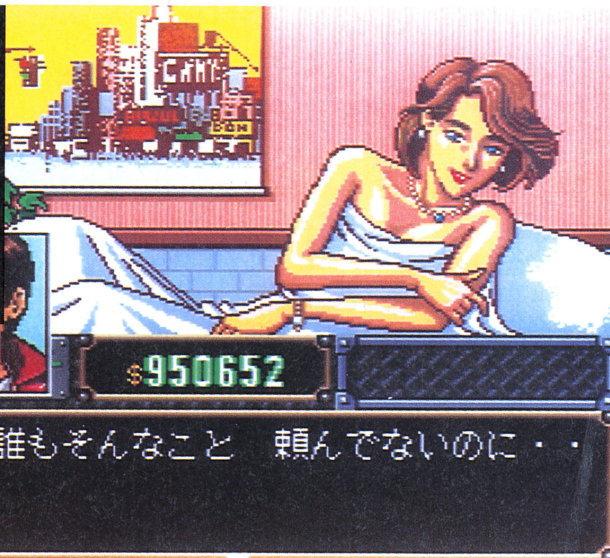
【白魔法】 ヒーリング	【黒魔法】 マジックソード
本人と接触しているキャラの体力回復をする。	一定時間、攻撃力が2倍になる。

ゼロヨンチャンプ II

Zero 4

CHAMP II

メディアリング / 3月5日発売 / 7800円



えっ 誰もそんなこと 頼んでないのに...



期待度爆発! みんなが待ち望んでいたあのカルトゲームの続編が、ついに発売日決定!! Xデーは3月5日。あと6日(今日27日だよね?)で発売だぜ。お金きちんと貯めてあるか? なに貯めてない? ...しようがない、警備員して稼げ(ウソ)。

なぜ走るかって? フツ、道があるからさ!

ゼロヨン。それは1/4マイルをただ速く走るだけの競技。たったそれなのに、それはなによりも苛酷。単純ゆえに最高に研かれた腕と、一分の妥協も許さないチューンナップが必要な最速を目指す男たちの闘い。...なんちて。ほんと〜はいーかげんなヤツらのアホみたいなレースなのら。でも、厳しいってのだけは本当だぞ。このゲームの中でも様々なゼロヨンバトルに勝ち抜くのはすんげー大変。とくに前作にはなかったウェット、アイスとの2つのゼロヨンコースには苦しめられるだろう。なにしろ、濡れたコースや凍ったコース(そのまんまやないけ!)の上を走ってんだから、簡単に走れるわけがない。そこで今回は、各コースごとの走り方を紹介していこう。これさえ読めば、どんなライバルにだってラクラク勝てる!! ...ってんなら苦労しないけどな。

- ① アルミホイール
- ② 住友タイヤの写真
- ③ パワーウィンド
- ④ ハンドクリーム
- ⑤ 耳せん
- ⑥ へんてこCD1
- ⑦ へんてこCD2
- ⑧ へんてこCD3

そ。とくに耳栓は多いね。

お金がないときは捨てる。金がベスト。穴を狙え。

	BEST LAP	RESULT	TYPE
1	10.12	3-6-5-2	★★★★
2	12.34	6-2-4-3	★★★
3	10.12	3-6-5-2	★★★★
4	10.12	3-6-5-2	★★★★
5	11.13	3-4-2-3	★★★★
6	12.34	6-2-4-3	★★★

HONDA PRELUDE Si VTEC
ENGINE H22A DOHC STRAIGHT 4

総排気量	2156 cc
最高出力	200 ps / 6800
最大トルク	22.3 kgm / 5500
車両重量	1240 kg
駆動方式	FF

\$ 16961

▲なんと50種もの実車が登場する!! ただ〜、なかには使えない車もあるぞ。というより、そっちのほうが多いのだ。

続・これがオススメの車だ!!

NISSAN PULSAR GTI-R

先月も紹介したけど、ゲームが始まったらまずこの車を買うのだ。これさえあればノーマルとウェットコースはなんとか戦える。値段も手ごろだしね。これ以外の車を買うと苦労するぞ!!

NISSAN PULSAR GTI-R
ENGINE SR20DET DOHC STRAIGHT 4

総排気量	1995 cc
最高出力	230 ps / 6400
最大トルク	29.0 kgm / 4800
車両重量	1220 kg
駆動方式	4WD

\$ 17649

NISSAN TERRANO V6-3000 R3™

NISSAN TERRANO V6-3000 R3™
ENGINE VQ30E DOHC V6

総排気量	2960 cc
最高出力	155 ps / 4800
最大トルク	25.3 kgm / 4000
車両重量	1720 kg

IIが辛い理由はさっき書いたようにコースが3つあること。そしてコース別に専用の車が必要になること。アイスコースを走るにはパルサーでは無理だ。4駆のゴイツなら戦える。

NISSAN SKYLINE GT-R

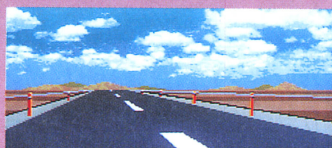
ここからはどの車がいいか難しいところ。だが、これから出る強敵を想定してノーマルで強い車を持っておきたい。NSXもいいが、このGTRが。狼の血統は、まだ生きていたのだ。

NISSAN SKYLINE GT-R
ENGINE RB26DET DOHC TURBO STRAIGHT 4

総排気量	2568 cc
最高出力	280 ps / 6800
最大トルク	35.0 kgm / 4400
車両重量	1480 kg
駆動方式	4WD

ズバリ解説3つのコースはこう走れ

ノーマルコース



ここからは各コースでの走り方のテクニックを紹介していこう。まずはノーマルコース。一番普通のコースだが、簡単ではない。下手すればここから行き詰まることもある。まず、マシンはFF・FR・MRそして、

一部の4WDがOKだ。純粋にマシンのパワーが試されるコースなので、チューンは万全を期そう。過給器はターボがベスト。走りかただが、足回りがしっかりしていればアクセルは開きっぱなしでいい。ギアチェンは5千〜8千回転の間。ただしこれは車によって差があるから注意。自信があれば6速ギアもいいだろう。マシンはパワー重視で選んだほうがいいかな?

■おすすめチューン

セリカGT-FOUR
TUNING PARTS
MODUL TURBO

当然ターボ。最低でもモデルは欲しい。もち、タイヤも忘れるな。



▲パルサーでのベスト。ターボはモデル使用。抜けるか?

モードも充実! 4人プレイやウヒヒな事も!

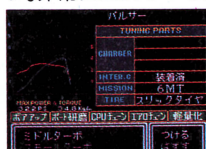
ゲームモードはアドベンチャー仕立ての1人用モードの他に、コンピュータとゼロヨンバトルだけを楽しめるVS COMと最大4人まで遊べるVS MANの2つのモードがある。対コンピュータ戦はゼロヨンの練習に最適だし、対人戦は好きな車を好きなだけチューンできるうえ、なんとって4人で遊べるんだからみんなでやれば燃えること確実! ひょっとしたら本編を遊ぶ前にこっぴどで遊んで、自分にあった車を見つけておくのがいかも。エッチなものもあるしねエ...でへへ。

▲自分にとってベストなマシンを探すことだってできるぞ!!

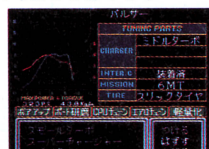


パワーアップすればいい!!わけじゃないぞ!

ここでちょっと注意を。詳しくは下の各コースの走り方を読んでもらえば分かると思うけど、車はパワーアップさせればいいってもんじゃな。非常に重要なことだ、覚えておこう。



▲チューンをすれば確かにパワーはあがるが...



▲エンジン特性が変わり、扱いにくくなることも...

VS COMモードは練習に最適だぜ!

コンピュータ相手に、全8戦を戦い抜くサバイバルモード。なにしろ途中で1度でも負ければそこでゲームオーバー。一瞬たりとも気を抜けないレースが続くぞ。しかも、車は最初に自分の好きなマシンを選ぶことができる。中にはなにかしらのチューンパーツが入っているから、いいものを当て続ければそこそこパワーアップはできるけど。連次だからかなりキツイぞ。しかし、もし8戦勝ち抜けば、そこには想像を絶する桃色の世界がアアア!!



▲なはは、いきなりNSXに乗るってことも可能。



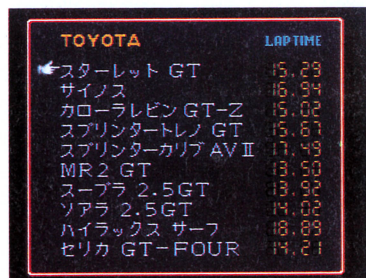
▲箱に何が入っているか。開けて見るまで分かん。



▲唇ルーレットだ!! うまく止めていい唇を選べ!! どれがいいかは本能で当てろウ!!

VS MANモードで車の性能を確認せよ!

2人から4人までで遊ぶモード。ここのみ上から見た俯瞰図のような画面でレースを行なう。なんたっていきなり好きな車を好きなだけチューンできる。おかげで同じ条件のチューンを施した車と戦わればその車のポテンシャルを調べることができるのだ。これは便利だぞ。感覚が違うからゼロヨンの練習にはならないけど。もちろん友達とやるのがいいぞ!!

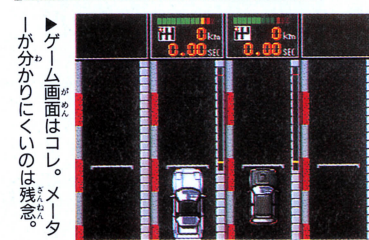


▲遊び放題、好き放題。絶対に乗れない(だろう)あんな車やこんな車に乗りまくりだ!!

ンシャルを調べることができるのだ。これは便利だぞ。感覚が違うからゼロヨンの練習にはならないけど。もちろん友達とやるのがいいぞ!!



▲なはは、ピックアップ3連装。フリフリ言わすえ!!



▲ゲーム画面はコレ。メーターが分かっていくのは残念。

ウェットコース



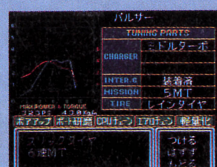
ここから泣きたくなくなる人も多だろう。濡れた路面を走るには、繊細なアクセルワークが必要とされる。駆動系は4WD。ただしRV車では重くて勝負にならない。バルサーがベストか? 走り始めると、キ

ュルキュルというホイールスピンの音に気づくだろう。こんな状態では言うまでもなくパワーのロスだ。アクセルをオフにし、エンジンのパワーゾーン限界まで回転数を落とす。そこから一気にひっぱれば。難しいのは1~3速までだが、ここの使いかたでタイムは決まる。エンジンのパワーゾーンをどこまで把握しているかが、ウェットでの勝負の別れ目となるぞ。



▲バルサーでのベストはコレ。まあこんなもんだらう。

■おすすめチューン



過吸気はターボか? 好みでチャージャーでもいいだろう。

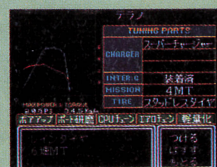
アイスコース



はっきり言って最悪のコースだ。とてもじゃないがまともに走るなんてことはできない。車は4WD。しかもRVに限る。例えばバルサーでは、パワーの割に車体が軽すぎる。今まではそれが良かったが、ここではそ

れが悪いのだ。ゆえに重さのあるRV車に限られる。また、場合によってはチューンしないほうがいいかもしれない。過給器はチャージャー。ミッションは4速。これで少しは楽になるはずだ。一速目は青ランプになってから回すくらいのほうがスピンしなくていい。すぐに2速に、うまく3速まで持っていけばそこそこのタイムは出るだろう。とにかく鍛錬しかないと言える。

■おすすめチューン



4速ギア。チャージャー、タイヤ。そして腕。これしかない!



▲バルサーではこのタイムが限界か? 買い替えるしか...

スペシャル企画

PC原人

PITHECANTHROPUS COMPUTERURUS

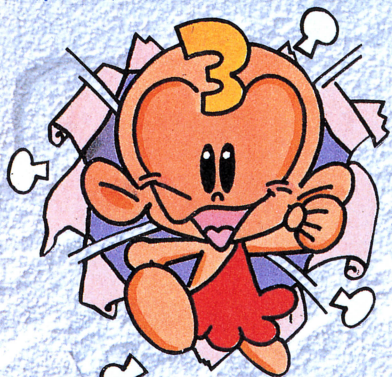
ハドソン/4月2日発売/7200円



豪華プレゼントが

PCエンジンあるところに原人あり！ 今回もハチャメチャでワндаホーな冒険を繰りひろげるぞっ！ みんなも、巨大化したPC美人の愛らしさや、真人のすさまじさをぜひ、自分のお家のテレビで確かめてちょうだい。今回は、スペシャルお楽しみ企画付きで、なんとステキな『原人3』ワールドを紹介しちゃうからね。

そうそう、この『原人3』では2プレイもできるから、友達とゲラゲラ笑いながらプレイするのも良いよね。PCデカ美人×2には大笑い間違いナシ！ 発売日まで、まだちょいと時間があるけど、前作（1、2）でもおさらいプレイして待っておくれ。さ〜で、次号からは、いよいよステージ別に紹介＆攻略をしていくぞ！ てぐすねひいて（死語）待っててね。



スーパー

超キユートな

原人パワー炸裂!!
これでもか〜!の第3弾!

なにか楽しいって、なーんにも考えずにプレイできるってことにつきるよね。難しいことや戦略なんておかまいなし! のほーんとのんきに遊ぶことができるのが原人くんのいいところなんだな。

さらに、このパワーあふれるバカバカしさ!! こんなにバカバカしいことを徹底してできちゃうってのも原人くんのすごいところだね。だって、普通やんないよあつ、なんてことを全然平気でやってのけちゃうんだもの。それでもってイヤミじゃない。キレがあるのにコクのあるバカバカしさって感じかな。

さて、次のページからは豪華賞品のあたるお楽しみ企画や、発売前に原人3がお店で遊べるキャンペーンも告知しているぞ。絶対チェックして原人ワールドを満喫してちょうだい!!



2とはここが違うぞっ!!

な、なんと2人同時プレイOKなのだ!

んなにもおもしろ楽しいゲームを1人で遊ぶのはもったいない! …ってコトで、急願の2プレイが可能になったぞい。2人めの原人はちいとおハダの色が違うでしょ? おっと、そこのキミ、“ヤツの邪魔をしてやろう”などと思ったね? 残念でした〜。2プレイの場合、ライフは2人共用だから協力しあわないと一緒にオダブツしちゃおうぞ!

▼ぐりんぐりんと回る原人達。2人だとおもしろさ2倍だね。それにしてもスゴイ光景。

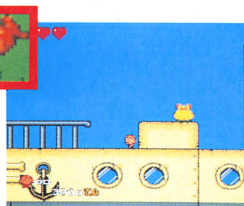


▲相手の頭の上にも乗れちゃうのだ。これで、ジャンプじゃ届かないアイテムも取れるね。

巨大化、超ミニ化もできちゃうぞ!!



赤ミニ化



青巨大化

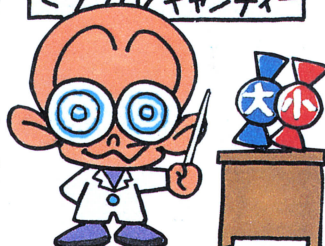


▲ほら、ミニ化してしまへんで、あつこいままにチビ原人!

▲このヤスニー! 当社比で倍くらいの大きさ! ……ふつ。

今回最大のポイントは、なんてたってコレ! 下にいらっしやる“ドクターP松”博士の大発明、チビ、デカキャンディーによって巨大化、ミニ化が可能となったのだ!

Dr.ピー松の新発明
ミラクルキャンディー



ゲーム中には、チビじゃないと通れない通路など出てくるから、いろいろ試そう。

当たるお楽しみ企画付き!!



▼水中、山、谷、なんでもござれの原人くん。中にはこんなに不気味なステージもあるぞん。

▲相変わらずおかしなデカキャラもたくさん登場するぞ! PC美人とコイツ、どっちがかわいい?



PC
美人です!!

キミは見れるか!? あんな原人!!



▲ボーナスゲームもさらにバラエティーになったぞ! これはジェットローラーパイプ。



▼前科何犯、指名手配中って感じの人相の悪さだね。お〜怖い。



▲左の手真とはうって変わって、愛らしいホエミの美人。



▲スマイルピースな赤ん坊。何かヒミツでもあるのかなあ?

▶こんなにでかい人を持ち上げるのは、さぞ大変だろうに...



次号から、いよいよステージ攻略だ!!

PC原人 頭の体操(?) お楽しみクイズ 〈第2弾〉

全部
数えろ!

て ん と

点 取

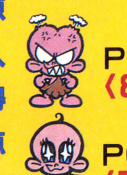
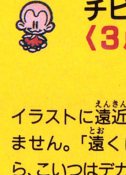
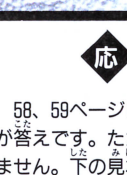
みせ げっかんピーシー ひろ おうぼ きかく
61~64ページのお店で「月刊PCエンジン」シールをもらえば、チャンスが広がる応募企画!



原人

じかん こんぎ つか ちようせん
時間と根氣をフルに使って、挑戦してチョ!

たんじんめいはい
ルールは単純明快! 58、59ページにいる、すべての原人くんのポイント^{てん}を数えてほしい。点数^{てんすう}は右の表を見て計算^{けいさん}してね。答えが出たら応募^{おうぼ}のきまり^{きまり}を読んで送^よってくれい!!

原人得点表		デカ原人 (10点)
		カニ原人 (12点)
		PC原人 (8点)
		チビ原人 (3点)
		PC美人 (7点)
		PC原人 (5点)

イラストに遠近法はありません。「遠くにいるから、こいつはデカ原人だ。」という深読みはやめて、見た通りの点数を数えてください。後ろを向いている原人は色などで判断してください。

応募のきまり

58、59ページにいるすべての原人くんの合計点数が答えです。ただし、賞品の中の原人は点数に入りません。下の見本のようにはがきの裏に①61~64ページにあるお店でもらえる「月刊PCエンジン」シール、②このページの右下にある「PC原人応募券」をはり、③この答えと、自分の住所、氏名、電話番号、年齢を書いて応募してください。正解者の中から抽選で509名に、下の豪華賞品が当たります。

(宛先) 〒101-01 千代田区一ツ橋2-3-1

小学館 月刊PCエンジン 点取り原人係
(しめきり) 4月30日消印有効 (発表) 本誌7月号

【はがきの裏】

①
②
③
自分の住所・氏名
電話番号・年齢

- ①61~64ページのお店にある「月刊PCエンジン」シール
- ②右下の「PC原人応募券」
- ③このクイズの答え(点数)

※②③だけでも応募できます。ただし、テレカは①②③がそろっている人だけに当たります。

めざせ!超豪華賞品!!

A賞 青木コブ太特選便利グッズ 3点セット
メモリベース128+バーチャレクション+コードレスマルチタップセット(1名)

B賞 コードレスマルチタップ+コードレスパッド(2つ)(3名)

C賞 バイチャル クッション(6名)

D賞 PC原人3! テレカ(200名)

E賞 PC原人ノート(300名)

デザインは変わることがあります。

※①②③がそろっている人だけに当たります。

PC原人 応募券

★シールのもらえるお店、PC原人3デモプレイ情報は60~64ページにあるぞ!!



PC原人3

PITHECANTHROPUS COMPUTERURUS

Wチャンス

おいしさ2倍
PC原人3体験
デモプレイ

豪華プレゼント
獲得チャンス

PC原人を誰よりも早く体験して
豪華プレゼントを手に入れる!

PCエンジンの超人気アクションゲーム
PC原人が発売前に遊べるぞ!

デモプレイ中のお店に、今すぐ走って
豪華プレゼントを手に入れる!



イラスト：青木コブ太

©1993 HUDSON SOFT ©1989, 1993 RED

●発売日
4月2日(金)
●希望小売価格
7,200 円(税別)



1
2
3

自分の住所・氏名
電話番号・年齢

豪華プレゼント獲得作戦

- ① デモプレイ中のお店を捜せ。
この次のページ(61~64ページ)の中から近所のデモプレイ中のお店を見つけよう。
- ② お店に行ってPC原人3を体験しよう。
PC原人3は2人プレイも楽しいので、友達と行くとグッド。
- ③ PC原人3シールをもらおう。
お店の人から原人くんのかわいいシールをもらおう。
- ④ シールの「PCエンジン」応募券と、2前のページ(59ページ)の下にある「原人」応募券をはがきにはり、3前のページのクイズの答えを書いて、下の宛先まで応募してください。
正解者の中から抽選で約500名に59ページの賞品が当たります。
期間：3月上旬~4月下旬(お店によって異なる場合がありますので詳しくは直接お店の人に聞いて下さい。)
宛先：〒101-01 東京都千代田区一ツ橋 2-3-1
小学館 月刊PCエンジン 点取り原人係

- ① お店でもらう「月刊PCエンジン」シール
- ② 59ページの下にある原人応募券(切り取ってはる)
- ③ 58、59ページのクイズの答え(点数)

*お店のシールがなくても、応募できます。ただし「PC原人3オリジナルテレカ」は、お店のシールを貼ってある人だけに当たります。





PC原人3はこのお店で発売前に遊べるヨ

ハドソンのゲームをどこよりも早く遊べるお店はここだ!!

実施店

PC原人3の後も、風雲カブキ伝・イスIVなど、ハドソンのビッグソフトがデモプレイできる。

北海道
札幌市/JAVゾーン前田店書籍館
札幌市/おまの馬館麻生店
札幌市/ファミコンショップMARIO麻生店
札幌市/ファミコンショップアイビス北24条店
札幌市/ブルート新琴似店
札幌市/おまのランド ポプラ館篠路店
札幌市/ファミコン&CD夢工場
札幌市/ファミコンショップタイム
札幌市/ファミコンショップテクノ
札幌市/東札幌馬馬館
札幌市/本のお店 岩本真栄店
札幌市/カメレオンクラブ北野店
札幌市/ジョイポートデュオ店
札幌市/トイスター サンピアサ店
札幌市/ファミコンショップ童夢
札幌市/ブルートひかり丘店
札幌市/ヒロセdo-ing厚別店
札幌市/カメレオンクラブ手稲店
札幌市/ポプラ館前田店
函館市/ペイクリスタル函館店
函館市/チャンネル21
函館市/函館馬馬館
倶知安町/トイスターバル
岩内町/ファミコンバンク岩内店
小樽市/ジョイポート小川本店
小樽市/ペイクリスタル小樽店
室蘭市/富士屋模型
苫小牧市/ペイクリスタル苫小牧店
苫小牧市/進藤書店駅前店
苫小牧市/進藤書店しらかほ店
苫小牧市/馬馬館苫小牧店
静内町/大沢正礼堂
静内町/TVバニック ヤマト静内店
登別市/ポプラ館登別店
苫小牧市/進藤書店ときわ店
札幌市/DEPOツツモ 2 番街店
札幌市/そうこ電器 イエスサポロゲームスクエア
札幌市/サウンド・S
札幌市/長崎屋地下街店
札幌市/本馬館地下街店
恵庭市/おまのポプラ館住吉店
恵庭市/トイスター書房恵庭野店
恵庭市/ういし時計玩具店
札幌市/ブルート藤野店
札幌市/ポプラ館藤野店
石狩市/ソート花川店
札幌市/ネオン西商店
札幌市/ファミコンショップMARIO堂園駅前店
札幌市/ファミコンショップアイビス平岸店
札幌市/ファミコンショップクレスト平岸店
札幌市/ブルート西商店
札幌市/ブルート美園店
札幌市/ペイクリスタル平岸店
札幌市/おまのの平野
札幌市/ハローマック札幌八軒店
札幌市/ファミコンショップMARIO琴似店
札幌市/ポプラ館西野店
札幌市/カメレオンクラブ宮の森58丁目店
札幌市/ジャンボシアター南 4 条店
札幌市/クレスト北18条店
札幌市/ファミコンショップゼット
札幌市/ブルート北16条店
札幌市/ポプラ館丘店
札幌市/ダイア書房本店
千歳市/ペイクリスタル千歳店
千歳市/ポプラ館新富店
江別市/JAVチャートランド江別店
江別市/おまのランド ポプラ館江別店
岩見沢市/おまのランド ポプラ館日の出店
岩見沢市/クレスト岩見沢店
岩見沢市/ノーン岩見沢店
岩見沢市/ペイクリスタル岩見沢店

岩見沢市/木馬館岩見沢店
旭川市/おまののびるえっと
旭川市/ペイクリスタル旭川店
旭川市/吉田玩具
旭川市/ゼニス 8 条店
旭川市/ゼニスちやいど
旭川市/ゼニス永山店
深川市/メルヘンヤマグチ
旭川市/おまのファンシートムトム
旭川市/おまののババイ
旭川市/カメレオンクラブ豊岡店
旭川市/ニッタ永山店 新田玩具人形
帯広市/ブルート西20条店
釧路市/カメレオンクラブ釧路店
釧路市/カメレオンクラブ春保店
釧路市/カメレオンクラブ新橋店
北見市/ブルート
北見市/ペイクリスタル北見店
網走市/ひかりや書店
網走市/カメレオンクラブ網走店
士別市/おまのふぁんしいたからや
遠軽町/おまのの城むらから遠軽店
札幌市/ブックポート篠路店
伊達市/伊達津田
中標津町/ハローマック中標津店
札幌市/ウッドマン
札幌市/おまののファニー
石狩市/ファミコンショップゼット花川店
函館市/Nステーションみはら

青森県

青森市/オモチャの丸治サンロード青森店
青森市/岡田書店
弘前市/JAVブックス堅田店
八戸市/わんぱくこそう白銀店
八戸市/わんぱくこそう八戸店
八戸市/トイショップトム
八戸市/ファミコン倶楽部プランコ八戸店
八戸市/イトーヨーカ堂八戸店
三沢市/みちのCAMEL SOFT
十和田市/わんぱくこそう十和田店
三沢市/ファミコンプラザBIG
むつ市/TOY PLAZAひくこ
むつ市/わんぱくこそうむつ店
弘前市/ファミコン倶楽部プランコ弘前店
弘前市/ブックランド玉模
弘前市/ペイクリスタル弘前店
五所川原市/模型倶楽部
むつ市/おまののたねいし
弘前市/イトーヨーカ堂弘前店

岩手県

盛岡市/おまののしなフェザン店
盛岡市/カメレオンクラブ盛岡店
盛岡市/ゲームス
盛岡市/おまののしな
一関市/TVバニック一関店
大船渡市/スーリング サリア店
水沢市/カルチャーBOX VIB
水沢市/トイパーク アンデルセン
花巻市/おまののみやかわ
釜石市/TVバニック釜石店
宮古市/夢の星
遠野市/サンホビー ジョイランド
石巻市/おまののセンター三原
西根町/おまののサルビア
久慈市/バラエティショップDON
水沢市/おまののイワブチ本店

宮城県

仙台市/ジャック北山店
仙台市/カメレオンクラブ原田店
仙台市/ブルート薫々森店

仙台市/ブルート南光台店
仙台市/カメレオンクラブ中田店
名取市/カメレオンクラブ名取店
角田市/モリバテン
仙台市/TVバニック将監店
仙台市/サニランド泉タイエー店
仙台市/ブルート市名坂店
仙台市/ゲームソフトショップシーガル五輪店
仙台市/ジョイランド
仙台市/ファミコンショップファミリ
多賀城市/平成書房
石巻市/サルコヤ
石巻市/ファミコンハウスSS企画
石巻市/ファミコンハウス フジランド石巻店
石巻市/ファミコンプラザ117
迫町/TVバニック佐沼店
築館町/タムタム築館店
白石市/ファミコンプラザ童夢
柴田町/ジャック船岡店
岩沼市/シーガル岩沼店
仙台市/ファミコンランド早乙女店
多賀城市/シーガル多賀城店
塩釜市/シーガル塩釜店
仙台市/トレードBOX
名取市/ゲームバンク ソック名取店

秋田県

秋田市/ハローマック秋田広面店
能代市/ブックスがりはあ
大館市/わんぱくこそう大館店
大館市/はらさい

山形県

山形市/おまののタミー松町店
山形市/ドキドキ冒険島山形店
寒河江市/ファミコンプラザ「宝島」
天童市/ほこたん
天童市/わんぱくこそう天童店
酒田市/ハローマック酒田店
東根市/シーガル東根店
鶴岡市/ファミコンプラザ宝島

福島県

福島市/フォーラム岡部店
福島市/フォーラム福島東店
福島市/カメレオンクラブ福島店
福島市/シーガル福島店
福島市/カメレオンクラブ南福島店
郡山市/JAVブックス105
郡山市/JAVブックス105金屋店
郡山市/ファミコンショップEOS郡山店
二本松市/トイランド二本松店
二本松市/正木商店
会津若松市/若潮書店会津若松駅前店
いわき市/ドキドキ冒険島いわき平店
いわき市/フォーラムいわき店
いわき市/ブルート高坂店
いわき市/ドキドキ冒険島いわき稲田店
原町市/イエーハウス
石川町/坂本商店
浪江町/のりものセンター三原
浪江町/サンフレンド
福島市/トイランド福島店

茨城県

土浦市/TVバニック神立店
江戸崎町/ドキドキ冒険島江戸崎店
牛久市/TVバニック牛久店
真壁町/ちびっ子トイランド

取手市/ブルート取手青柳店
守谷町/ソリアル守谷店
守谷町/明文堂守谷店
下妻市/村へビーカー
つくば市/マイプレゼントつくば店
つくば市/ブルート花室店
古河市/ヤマダヤ古河店
下館市/遊びクリエイションあらい本店
笠間市/おまののシンサク
水戸市/ドキドキ冒険島千波店
水戸市/ブルート笠原店
水戸市/上州屋ポップゾーン水戸笠原店
水戸市/中村商店
水戸市/メディアセレクト
小川町/ファミコンプラザビッグ・ワン
波崎町/鳥屋波崎店
神栖町/ブルート神栖店
日立市/カメレオンクラブ日立店
岩間町/ドキドキ冒険島岩間店
土浦市/ブルート真鍋店
土浦市/イトーヨーカ堂土浦店
神栖町/おまののオオツカ

栃木県

宇都宮市/RCY宇都宮店
宇都宮市/パソコンショップDENSHO
宇都宮市/ファミコンショップEOS宇都宮店
宇都宮市/ZERO
宇都宮市/ソフトプラザ遊基
宇都宮市/ソフトプラザ遊基 竹林店
鹿沼市/ファミコンショップ山本
大田原市/マンネヤ
黒磯市/サカモト玩具
黒磯市/あおい書店 (ドキドキ冒険島黒磯店)
足利市/ミルミル足利店
佐野市/RCYア佐野店
栃木市/AVレタクルダイチ
栃木市/わんぱくこそう新栃木店
栃木市/バラダイス21新栃木店
栃木市/バラダイス21大宮町店
栃木市/バラダイス21栃木駅前店
高根沢町/サンライズ高根沢店
西那須野町/おまののくに なかざと
西那須野町/西那須野マンネヤ
宇都宮市/ソフトインパルス ビッグ
宇都宮市/タイムス

群馬県

高崎市/アム口高崎店
高崎市/ビックカメラ高崎西口店
大泉町/クウム大泉店
邑楽町/ファミリ-Book中野店
太田市/TSUTAYA太田店
前橋市/わんぱくこそう前橋店
前橋市/かんぱくこそう前橋総社店
前橋市/アム口前橋店
伊勢崎市/わんぱくこそう伊勢崎店
前橋市/ゲームバンク・サントアトラス
前橋市/ゲームバンク・サントアトラス
前橋市/ゲームバンク・サントアトラス
前橋市/ゲームバンク・サントアトラス
前橋市/ファミリ-Book亀泉店
前橋市/ヤマダ電機前橋店
太田市/COOM太田店
太田市/おまののキンコンカン ラブ店
太田市/わんぱくこそう太田店
太田市/ドキドキ冒険島太田店
太田市/パルティオン
太田市/ファミコンランド マリオ
太田市/東京堂
館林市/ファミリ-Book館林店
藤岡市/わんぱくこそう藤岡店
藤岡市/ドキドキ冒険島藤岡店

桐生市/やまねや六丁目店
桐生市/わんぱくこそう桐生店
桐生市/ミルミル広沢店
大間々町/パルコム大間々店
大間々町/わんぱくこそう赤城店
渋川市/マミー
沼田市/おまののキジマ
沼田市/ブックス三峯沼田店
笠懸町/上州屋ポップゾーン桐生店
前橋市/ヤマダ電気前橋コンピュータ館
大泉町/おまののジャイアント

埼玉県

大宮市/ナイスプリント ニッセイ
大宮市/アメリカンドリーム
大宮市/ブラザー玩具センター
川口市/オスカ-西川口店
川口市/ウエアハウス東川口店
川口市/カメレオンクラブ川口グリーンシティ
川口市/ネーランド
蕨市/TVバニック蕨店
蕨市/ディスクゾーン蕨店
浦和市/ウエアハウス東浦和店
浦和市/カメレオンクラブ東浦和店
浦和市/カメレオンクラブ南浦和店
深谷市/グリーンブック深谷アップル店
浦和市/ドキドキ冒険島大牧店
浦和市/ドキドキ冒険島南浦和本店
岩槻市/カメレオンクラブ岩槻店
草加市/アークブックセンター草加店
草加市/ゲーム天国 草加店
三郷市/ドキドキ冒険島三郷店
三郷市/黒田書店三郷店
羽生市/鳥屋書店羽生店
吉川町/ばるーん吉川店
越谷市/ばるーん南越谷店
越谷市/金子書店 越谷店
越谷市/黒田書店 千間台店
春日部市/ドキドキ冒険島一の割店
春日部市/ドキドキ冒険島 春日部武里店
杉戸町/アワーキング
蓮井町/ホビージャパン BANBI
蓮井町/おまののやない
蓮井町/ウエアハウス蓮井店
鶴ヶ島市/キッズイン鶴ヶ島店
川越市/キッズインの場所
川越市/おひつ玩具店
川越市/ファミコン専門店ゼニス
川越市/雄峰書店本川越店
坂戸市/ドキドキ冒険島坂戸店
毛呂山町/田中一誠堂毛呂山店
朝霞市/ブックセンターみはら店
富士見市/カメレオンクラブみずほ台店
大井町/カメレオンクラブ上福岡店
東松山市/ゲームスペース カスミ
上福岡市/黒田書店本店
越谷市/田中一誠堂本店
所沢市/ファミコン・新所沢店
所沢市/上野電機株式会社所沢店
熊谷市/サウンド熊谷店
江南町/おまののアングル
行田市/おまののアングル
行田市/ドキドキ冒険島行田市
上尾市/わんぱくこそう上尾店
上尾市/カメレオンクラブ上尾店
桶川市/上尾文庫桶川店
深谷市/アップルグリーンブック
本庄市/わんぱくこそう本庄店
児玉町/ファミリ-ブック児玉店
上里町/ファミリ-Book上里店
富士見市/ビットイン
川口市/GAME. FORUM. 川口店
浦和市/井原書店

次のページも見てね!

和光市/ザミットみやかわ書店
越谷市/おもちゃのもっくん
久喜市/イトーヨーカドー喜店

千葉県

千葉市/ハチスケ椿書店
千葉市/ブルート東千葉店
千葉市/パノラマ新緑見川店
千葉市/一心堂花見川店
松戸市/はるーん新松戸店
松戸市/ブルート八柱店
松戸市/ミゼット
流山市/おもちゃのパンビ
流山市/カプリコーン初石店
我孫子市/おもちゃの成昌
松戸市/ブルート根本店
市川市/ブルート行徳店
船橋市/ブルート中山店
鎌ヶ谷市/ブルート鎌ヶ谷店
船橋市/サンフィールド
船橋市/ビックスアウット
習志野市/TV/ニックサファイアール大久保店
習志野市/おもちゃのまるさん
習志野市/マイブレッセント津田沼店
習志野市/ブルート津田沼店
八千代市/わんぱくこそう勝田台店
柏市/はるーん柏店
柏市/カプリコーン柏店
柏市/ティスクユニオン柏1号店
野田市/GAME&HOBBYキッド
浦安市/ハッピーバーズセキキ
浦安市/ファミコン屋さんイーグル
浦安市/ブルート浦安堀江店
浦安市/マイクリスランド浦安店
千葉市/ひゅう千葉店
千葉市/ブルート桜木店
佐倉市/すはる書店佐倉店
四街道市/ドキドキ冒険島四街道駅前店
佐倉市/ドリームBOX101
佐倉市/ブルート臼井店
成田市/ブックビデオ・CDファミコンQ
成田市/河合玩具
富里町/わんぱくこそう日吉台店
富里町/メロリーBOX成田店
佐原市/GAME STATION 5 佐原店
銚子市/ドキドキ冒険島銚子市
小見川町/ドリームハウス貸車
松尾町/ティスカウントショップ ヨッシー
木更津市/BANBAN木更津店
鴨川市/おもちゃのあつまや
茂原市/わんぱくこそう茂原店
大原町/わんぱくこそう大原店
勝浦市/LET'S
勝浦市/一文字屋
千葉市/アークブックセンター加賀利店
習志野市/イトーヨーカドー津田沼店
市原市/さくらトイズ市原店
松戸市/やまねや新松戸店

東京都

千代田区/マルセムセン本店
千代田区/中央エレマート
千代田区/田中無線電機
中央区/おもちゃのオウムラ
港区/キムラヤ新橋2号館
北区/西友赤羽店ゲームショップESP219
荒川区/ビデオボーイ
荒川区/プラスワン
足立区/オスカー綾瀬店
足立区/ウエアハウス綾瀬店
足立区/ドブBOOKいすみ
足立区/TV/ニック竹の塚店
足立区/ゲーム天国竹の塚店
足立区/わんぱくこそう鹿浜店
葛飾区/ビデオクエスト堀切店
葛飾区/ブルート堀切店
葛飾区/おもちゃの金町店
葛飾区/ファミコンランド亀有店
江戸川区/わんぱくこそう瑞江店
江戸川区/ファミコンKID
江戸川区/ウエアハウス葛西店
江戸川区/上野夢商店
江戸川区/ゲームスマーヤ
江戸川区/フラッシュ・南葛西店
江戸川区/エントレス ファミコン事業部
江戸川区/前野屋江戸川店
江東区/ジョイモアまさみや
江東区/アカラ
江東区/フォーラム東大島店
江東区/フォーコース
江東区/ブルート砂町店

江東区/ユニックス江東店
品川区/Do-Be SASAYA
品川区/ミゼット
大田区/おもちゃマン雑色店
大田区/カメレオンクラブ池上店
世田谷区/AVネットワーク梅ヶ丘店
世田谷区/PIW下北沢店
世田谷区/ファミコンスーパーBeスタジオ
新宿区/ヨトバシカメラ大カード店
新宿区/アペ・トップス
杉並区/吉屋
杉並区/アビエロード下井草店
杉並区/ATV下井草店
杉並区/ファミトピア
豊島区/わんぱくこそう西果鴨店
豊島区/ゲームソフト・タック
豊島区/さくら池袋東口店5F
板橋区/ホビー志村
板橋区/ゲームギャラリー サンタ
板橋区/ゲームバンク・サンタ本店
板橋区/ブルート高島平店
練馬区/カメレオンクラブ練馬店
練馬区/ブルート中村橋店
練馬区/アビエロード大泉学園店
練馬区/忠実Franz練馬店
武蔵野市/キムラヤ吉祥寺店
三鷹市/AVZONE
三鷹市/上新電機みかた店
調布市/フォーラム調布店
調布市/家庭科学仙川店
府中市/フォーラム府中店
立川市/ECCSマルセムセン
立川市/ファミコンくん
八王子市/ヨトバシカメラ八王子店
町田市/こたきや成瀬店
町田市/わんぱくこそう南町田店
町田市/ファミコンランド町田店
町田市/キムラヤ町田PART2店
町田市/三景の玩具
昭島市/TV/ニック昭島店
福生市/ファミコンワールドばお福生店
青梅市/ティクスミイト青梅店
東久留米市/ビデオランド滝山店
多摩市/せいせきおもちゃプラザ
八王子市/さくらトイズ八王子店
千代田区/ソフマップ4号店
千代田区/昭和
多摩市/東京トイズはっぴーへる
国立市/PIW国立店
武蔵野市/カオソリヤ
昭島市/イトーヨーカドー エスバ昭島店
豊島区/ブルート東長崎店
足立区/マルイチ商事東京本社

神奈川県

川崎市/サントイス大島 船山商事
川崎市/ぶんぶん
川崎市/トイショップ カメヤ
川崎市/みつほ玩具店
川崎市/PIW 川内福田堤店
横浜市/イエローサブマリントライソフト横浜店
横浜市/ソフトヒバ横浜西口店
津久井町/AVセルCDレンタルラビット
横浜市/ファミコンスーパーVIVI
横浜市/ダイオウショッピングプラザ鶴屋店
横浜市/ファミコンShopカスタム
横浜市/寄番館
相模原市/おもちゃハウスリカーン
座間市/ブルート座間入谷店
相模原市/ラビット上満店
相模原市/カメレオンクラブ相模原店
相模原市/アイワールド相模原店
横浜市/まづや
横浜市/TV/ニック観見駅前店
横浜市/PIW横浜店
横浜市/おもちゃのマリヤ
横浜市/ニチエ本牧サティ玩具売場
横浜市/相沢時計店
横浜市/カメレオンクラブ蒔田店
横浜市/フックスタミ
横浜市/マリウの王様
横浜市/ブルート六浦店
横浜須賀市/フォーラム追浜店
横浜須賀市/ビデオ館
横浜須賀市/ファミコンショップ マルカッ
横浜市/AV/ワゴンズ大町店
横浜市/ブルート2俣川店
大和市/フジランドBIGBANG
厚木市/シータ厚木店
厚木市/フワフワランドシャパン
厚木市/フジランド厚木店

厚木市/ブルート妻田店
横浜市/わんぱくこそうノジマ岡津店
横浜市/トップボーイ本郷台店
鎌倉市/ブルート大船店
鎌倉市/ソフショップあかり
小田原市/イグレビデオ
小田原市/ブルート城山店
小田原市/あさひや商店
南足柄市/どろんこかは
小田原市/JAV/小宮書店
藤沢市/古本小屋本郷南南店
藤沢市/ファミコンショップモンスター
藤沢市/ブルート善行店
藤沢市/ブルート辻堂店
藤沢市/カメレオンクラブ湘南台店
茅ヶ崎市/ドキドキ冒険島茅ヶ崎店
平塚市/ブルート見附店
秦野市/内田屋書房東大塚駅前店
二宮町/ブルート二宮店
秦野市/ファミコン・パソコンソフトランド
秦野市/ブルート野村店
横浜市/ひろしやリアル店
藤沢市/イトーヨーカドー藤沢店
平塚市/コックビュ
横浜市/こたきや

山梨県

甲府市/TOYSクリちゃん湯村店
甲府市/ペイクリスランド甲府店
大月市/プラモデルの店サワ
富士吉田市/ハル・ビノキオ
韮崎市/ファミコンランド韮崎市
上野原町/ハトリオス
田岡町/おもちゃのイチノセ

長野県

小諸市/ドキドキ冒険島長野小諸店
長野市/カメレオンクラブ吉田店
長野市/ビッグスポット長野東口店
長野市/ビッグスポット徳間店
長野市/ビッグスポット長野伊勢宮店
長野市/ビッグスポット善光寺下店
長野市/ビッグスポット大島店
長野市/ビヨビヨランド
須坂市/ファミコンランド須坂店
中野市/カメレオンクラブ中野店
小諸市/わんぱくこそう小諸店
小諸市/信濃屋書店小諸店
佐久市/カメレオンクラブ佐久店
臼田町/いすみや玩具店
佐久市/ブルート岩村田店
上田市/MORJI2
丸子町/ビッグスポット丸子店
更埴市/カメレオンクラブ更埴店
長野市/ビッグスポット長野篠ノ井店
東部町/トイショップボニー
岡谷市/JAV笠原書店
飯田市/アビエラント
伊那市/カメレオンクラブ伊那店
松本市/カメレオンクラブ石芝店
塩尻市/ドキドキ冒険島塩尻店
塩尻市/夢らんとタツ
駒ヶ根市/アビエラント駒ヶ根店
豊科町/カメレオンクラブ豊科店
上山田町/トイハウス郵便タース
岡谷市/イトーヨーカドー岡谷店
中野市/ファミコンランド中野店

新潟県

長岡市/イトーヨーカドー大丸長岡駅前店
長岡市/ヤマタ電機 長岡店
新潟市/おもちゃのカミヤ
糸魚川市/アイビス糸魚川店
上越市/カメレオンクラブ直江津店
上越市/Switch上越店
上越市/カメレオンクラブ高田本店店
上越市/カメレオンクラブ木田店
上越市/バーソン北城店
柏崎市/カメレオンクラブ柏崎店
十日町市/えっくMAN十日町駅前店
新潟市/えっくMAN石山店
新潟市/ファミコンショップえっくMAN蔵見店
新潟市/ファミコンランドセゾン新潟店
亀田町/ドキドキ冒険島亀田店
新潟市/ドキドキ冒険島新潟寺尾店
新潟市/日野屋玩具店小針南店
豊栄市/ドキドキ冒険島新潟豊栄店
豊栄市/ロードショー内 宝島
栄町/JAVブックビート栄店
三条市/ドラゴン三条店
新発田市/シグザグ新発田市

燕市/赤ちゃん堂
五泉市/シグザグ五泉店
水原町/ドキドキ冒険島新潟水原店
安田町/ブックハウスあるふす
相川町/おもちゃの店まさや相川店
佐和田町/おもちゃの店まさや左和田店
新潟市/ダイエー新潟店ファミコンショップ

富山県

富山市/FC・STAFF新庄店
富山市/FC・STAFF清水店
富山市/げんきらんど
富山市/わんぱくこそう富山西町店
富山市/ファミコンスペースシャトル
富山市/ファミコンスペースシャトル奥田店
富山市/みしま
上市町/じゃりん子ランド
富山市/なかもらんどショッピングタウン北の森店
小矢部市/あさの
高岡市/FC・STAFF横田店
高岡市/FC・STAFF野村店
高岡市/おもちゃのパンビ野村店
高岡市/カメレオンクラブ高岡STビル
高岡市/おもちゃのお城パルティン
氷見市/ジャンボリタ
魚津市/FC・STAFF魚津店
黒部市/FC・STAFF黒部店
黒部市/こたきや
黒部市/ファミコンショップQランド
富山市/FC・STAFF山室店
富山市/FC・STAFF西野店
富山市/FC・STAFF太郎丸店
富山市/ひっくり箱
富山市/わんぱくこそう富山山室店
富山市/ファミコンスペースシャトル二口店
福岡町/きやろっと
高岡市/FC・STAFF戸出店
福野町/ポップ玩具店
福光町/おもちゃのヘル
氷見市/神聖書店 幸町店

石川県

金沢市/BAN BAN 金沢元町店
金沢市/さそり座模型
金沢市/わんぱくこそう金沢城南店
金沢市/カメレオンクラブ石引店
金沢市/カメレオンクラブ鳴和店
金沢市/キノミ南新保店
金沢市/金沢金鉄丸越百貨店
金沢市/妻妻クラブ森本店
野々市町/3Qエレキ館金沢本店
金沢市/ぶらも都店
松任市/ぶらも松任店
金沢市/カメレオンクラブ金沢北町店
野々市町/カメレオンクラブ工大前店
野々市町/カメレオンクラブ野々市店
金沢市/キノミ西金沢店
野々市町/ソフトランド金沢工大前店
金沢市/ファミコンショップキャプテンZ
小松市/カメレオンクラブ小松駅前店
小松市/カメレオンクラブ宝町店
松任市/おもちゃの天国ボニー
七尾市/オモチャのとりや
七尾市/カメレオンクラブ七尾駅前店
珠洲市/いはいし
津幡町/ムラサ・キッズワールド津幡店
宇ノ氣町/ムラサキスワールド宇ノ氣店
小松市/ジョイフルランド フェニックス

福井県

福井市/おもちゃのオカ・ピア店
福井市/ファミコンランド福井市
大野市/3Qエレキ館大野店
三国町/三国SC内おもちゃ
敦賀市/トイスマサはしめ
敦賀市/ピアサにしおか
武生市/わんぱくこそう武生店
武生市/オモチャランドジャンケンボン
福井市/おもちゃのオカバリオ店
福井市/おもちゃのオカヘル店

岐阜県

岐阜市/おもちゃのタルマヤ
岐阜市/ファミコンランド岐阜北店
岐阜市/ファミコンランド岐阜柳ヶ瀬店
岐阜市/ファミコンランド鏡島店
岐阜市/ポップ
穂積町/ファミコンランド穂積店
岐阜市/みかもへビー
関市/エリサ関店
美濃市/あさひや

柳津町/ファミコンランド笠松店
羽島市/わんぱくこそう羽島店
羽島市/ブルート岐阜羽島店
岐阜市/わんぱくこそう岐阜店
大垣市/TV/バニク大垣店
大垣市/ファミコンランド大垣バイパス店
大垣市/ファミコンランド大垣店
大垣市/フジサンパーク
大垣市/本の家静里店
大垣市/本の家島里店
各務原市/デンマーク
各務原市/ファミコンランド各務原店
美濃加茂市/エリサ森山店南館
多治見市/TOY SYOPモリモリCLUB
中津川市/ファミコンショップ中津川店
可見市/ファミコンランド可見店

静岡県

沼津市/カメレオンクラブ沼津店
沼津市/サンエイト
沼津市/ブルート沼津原店
福野市/キンダーランド
韭山町/アサヒビデオ
韮崎市/TOY SYOPモリモリCLUB
東伊豆町/おもちゃのマツタ
伊東市/ファミコンプラザシーボックス
富士市/サンロード
富士市/カメレオンクラブ富士店
富士市/カメレオンクラブ吉原店
富士宮市/カメレオンクラブ富士宮店
静岡市/ジョイボックス静岡店
静岡市/ファミコンショップロッキー
吉田町/田中書店
静岡市/まこころや
静岡市/イグタ企画ばる曲金店
清水市/カメレオンクラブ清水店
清水市/カメレオンクラブ草薙店
焼津市/ドキドキ冒険島焼津店
福光町/おもちゃのヘル
焼津市/谷島屋登呂店
藤枝市/イッポード一藤枝店
藤枝市/エース (TVP)
藤枝市/カメレオンクラブ藤枝店
島田市/カメレオンクラブ島田市
島田市/ビノキオ (TVP)
島田市/プリンスランド
浜松市/名鉄パレ駅南店玩具売場
浜松市/エフワン
浜松市/エマソン入野店
浜松市/エマソン幸店
浜松市/カメレオンクラブ初生店
浜松市/イイタロー浜北店
浜北市/狐と電機商会
掛川市/ワタ
森町/イッポード一森町店
福田町/Sラプススエ
磐田市/カメレオンクラブ磐田店
韮山町/パンビ
豊田町/イイタローイ豊田店

愛知県

豊橋市/おもちゃ&HOBBY BANBAN
豊橋市/ウエー豊橋橋店
豊橋市/ハイビーストウエー豊橋店
豊橋市/ファミコンショップファルコン
豊橋市/ファミコンタイセイ
豊橋市/ファミコンランド豊橋店
豊橋市/ファミコンランド豊橋店
豊橋市/ブチダックス
豊橋市/マツシタエンゼル駅ビル店
一宮町/とんぼハウス
豊橋市/ウエー豊橋三川店
豊川市/チャイルドショップピッコロ
豊川市/ピッコロインター
中央市/イトイスマサはしめ
岡崎市/チャイルドランドさかいレオ店
岡崎市/ファミコンランド岡崎店
岡崎市/ファミコンランド岡崎北店
岡崎市/遊・MORE
安城市/タカシおもちゃ部タカシ商店
安城市/ボケッ
安城市/よねや安城市
刈谷市/よねや井ヶ谷店
刈谷市/サニランド
刈谷市/おとわやおもちゃの街センター
刈谷市/おとわやかりかね店
刈谷市/おとわや新栄町店
名古屋市/名鉄百貨店
名古屋市/マジカルトレイン
名古屋市/U. S. A. 本場店
名古屋市/スーパーランド

岸和田市/フジランド岸和田店
貝塚市/學林 二色浜店
泉佐野市/GAME ZONEZ泉佐野店
島本町/ファミコンボーイ
堺市/遊ランド堺店
枚方市/アポロ
大阪狭山市/ニシタヤ金剛店
高槻市/カメレオンクラブ高槻店
大阪市/サンキュー
松原市/ファミコハウススターランド松原店
吹田市/ブルート五月ヶ丘店
大阪市/ファミコンショップそふばる南店
大阪市/はとや玩具店
豊中市/TV/ニッック豊中店
大阪市/ニノミヤ脳磁ザウルス難波店
吹田市/ファミコンショップトライ
豊中市/ゲームフリーク緑地公園店

兵庫県
神戸市/アプロス三宮店
神戸市/サーカス
神戸市/ブルート春日野道店
神戸市/わんぱくこそう北鈴蘭台店
神戸市/カメレオンクラブ西鈴蘭台店
神戸市/おもちゃのキタオ
神戸市/ペリカン西神戸店
神戸市/わんぱくこそう湊川店
神戸市/フェリックス
神戸市/TV/ニッック新長田店
神戸市/わんぱくこそう新長田店
神戸市/TV/ニッック須磨店
神戸市/TV/ニッック板宿店
神戸市/わんぱくこそう名谷店
神戸市/ペリカ玩具店
神戸市/TV/ニッック垂水店
神戸市/TV/ニッック舞子店
神戸市/わんぱくこそう西舞子店
神戸市/わんぱくこそう洲本店
緑町/わんぱくこそう広田店
神戸市/わんぱくこそう六甲店
神戸市/わんぱくこそう御影店
神戸市/わんぱくこそう東灘店
芦屋市/わんぱくこそう芦屋店
八尾市/おもちゃの国ワンワン屋
尼崎市/カメレオンクラブ尼崎店
尼崎市/クロヘイ枕瀬店
尼崎市/ブルート出屋敷店
尼崎市/ブルート西大島店
尼崎市/わんぱくこそう武庫之荘店
尼崎市/カメレオンクラブ上の島店
西宮市/J-WAVE夙川店
西宮市/リオン 閑学前店
西宮市/わんぱくこそう西宮店
西宮市/上新電機にのみや店
西宮市/ビルフェロー西宮店
伊丹市/わんぱくこそう伊丹店
伊丹市/カメレオンクラブ伊丹店
伊丹市/ブルート新伊丹店
伊丹市/タケムト模型
伊丹市/ペリカン昆陽店
宝塚市/カメレオンクラブ宝塚店
宝塚市/ビーターバン
宝塚市/ブルート小林店
川西市/いばらこそう川西多田店
川西市/ゲームフリーク川西能勢口店
豊岡市/わんぱくこそう豊岡店
三田市/わんぱくこそう三田店
三田市/カメレオンクラブ三田店
和田山町/おもちゃのくにはびー
姫路市/わんぱくこそう姫路北店
姫路市/ビルフェロー姫路店
姫路市/ファミコンステーション御立店
姫路市/わんぱくこそう郷千店
山崎町/アホシヤ原田玩具店
明石市/TV/ニッック朝霧店
明石市/おやゆひシアノ西明石店
明石市/トムトムクラブ明石店
明石市/トムトムクラブ明石2号店
明石市/ブルート西明石店
三木市/ツクブラサ三木店
三木市/カメレオンクラブ三木店
明石市/トムトムクラブ大久保店
加古川市/トムトムクラブ加古川店
加古川市/ブルート西加古川店
加古川市/ブルート東加古川店
播磨町/カメレオンクラブ播磨店

大阪市/スーパーポテト
茨木市/わんぱくこそう茨木店
茨木市/ゲームフリークまさこ店
茨木市/ゲームフリーク茨木店
茨木市/ファミコンランド茨木店
高槻市/PAL高槻店
岸和田市/わんぱくこそう久米田店
高槻市/カメレオンクラブ高槻店
高槻市/ゲームフリーク高槻南店
高槻市/ファミコン倶楽部 高槻店
茨木市/フジランド茨木店
門真市/ブルート門真月出町店
寝屋川市/アリストーイ 香里店
寝屋川市/アリストーイ 寝屋川店
寝屋川市/アリストーイ 香里園店
寝屋川市/ファミコンクラブ寝屋川店
寝屋川市/ファミコン倶楽部 香里店
寝屋川市/モンキーランド東寝屋川店
枚方市/わんぱくこそう光善寺店
枚方市/わんぱくこそう橋葉店
枚方市/ウィングス
枚方市/アリストーイ枚方店
枚方市/カメレオンクラブ枚方店
枚方市/ファミコンランド星ヶ丘店
枚方市/ブルート橋葉店
枚方市/ブルート枚方中宮店
枚方市/マミーの店
枚方市/まこべー
枚方市/上新電機 枚方バイパス店
大東市/わんぱくこそう住道店
大東市/カメレオンクラブ住道店
大東市/ゲームフリークタイー住道店
東大阪市/ファミコンランド鴻池店
大東市/上新電機すみの店
四條畷市/カメレオンクラブ四條畷店
四條畷市/おもちゃのツルヤ
東大阪市/キリン堂 近大前店
東大阪市/アルマハ/里店
東大阪市/ファミコン倶楽部 布施店
東大阪市/ブルート布施店
東大阪市/コング瓢箪山店
東大阪市/ブルート瓢箪山店
松原市/ビデオボーイ松原店
八尾市/西武百貨店 八尾店
八尾市/よしおか
八尾市/コング高安店
八尾市/コング八尾店
八尾市/カメレオンクラブ志紀店
八尾市/カメレオンクラブモノ本店
柏原市/わんぱくこそう国分店
羽曳野市/わんぱくこそう羽曳野店
羽曳野市/ゲームフリーク羽曳野店
富田林市/ビデオボーイ金剛東店
富田林市/わんぱくこそう富田林店
富田林市/ファミコンランド富田林店
河内長野市/わんぱくこそう河内長野店
堺市/ビデオボーイ北野田店
大阪市/カメレオンクラブあひこ店
堺市/カメレオンクラブ北野田店
大阪狭山市/ファミコンランドくみの木店
堺市/ファミコンショップそふばる堺東店
堺市/わんぱくこそう三國ヶ丘店
堺市/カメレオンクラブ上野芝店
堺市/トイブラザ小阪店
堺市/モンキーランド堺駅前店
堺市/トイブラザ光明池店
堺市/おもちゃの店キタオ
堺市/おもちゃマンなかもす
堺市/わんぱくこそう中百舌鳥店
堺市/アルマ花田店
大阪市/カメレオンクラブ白鶴店
大阪市/アイ・ツー
高石市/わんぱくこそう高石店
堺市/カメレオンクラブ鳳店
高石市/ブルート浜寺店
堺市/わんぱくこそう深井店
堺市/チャートン
堺市/ファミコンランド八田店
堺市/ファミッ子深井店
和泉市/わんぱくこそう和泉店
和泉市/アイトル
和泉市/ブルート北信太駅前店
忠岡町/ゲームフリーク南海忠岡店
忠岡町/マジックポイント
忠岡町/ユキエラント
岸和田市/ファミコンショップファンタジー

大阪市/コミカソフト販売天神橋筋商店
大阪市/上新電機エキサイト梅田店
大阪市/わんぱくこそう東三国店
大阪市/カメレオンクラブ三国店
大阪市/ファミコンランド三国店
大阪市/わんぱくこそう上新庄店
大阪市/ゲームゾーンジョシ
大阪市/モンキーランド京橋店
大阪市/コングナ林駅前店
大阪市/カメレオンクラブ千林大宮店
大阪市/おもちゃ箱今福店
大阪市/わんぱくこそう蒲生店
大阪市/わんぱくこそう放出店
大阪市/カメレオンクラブ六六店
大阪市/ネナク商会6号館
大阪市/キングタートーイ難波店
大阪市/ファミコン倶楽部 3号店
大阪市/総合社会スポーツ
大阪市/大丸心斎橋店
大阪市/カメレオンクラブ生野店
大阪市/ブルート小路店
大阪市/ファミコンショップキッズメイト
大阪市/阪神フォート
大阪市/ドラゴンワールドクラブ阿倍野店
岸和田市/ジョーシンきしわた店
大阪市/ソフトハウスコミカ駒川店
大阪市/おもちゃと人形シヤ
大阪市/コング喜連川破産店
大阪市/カメレオンクラブ平野店
大阪市/ビデオBANK平野店
大阪市/ビ・キオ
大阪市/ファミッ子ランド平野店
大阪市/ドリーミングキッズ永楽橋店
大阪市/フォーラム平野店
大阪市/ファミコンワールドケニア
大阪市/ファミコンワールドケニア大正駅前店
大阪市/玉屋
大阪市/はるこま
大阪市/ドラゴンワールドクラブ円商店
大阪市/トイショップミミー
大阪市/なかよし玩具店
大阪市/ブルート千船店
大阪市/スーパーポテト
大阪市/ニノミヤ脳磁ザウルス日本橋店
大阪市/SRGスタンプハイ
大阪市/ソフマップ4号店
大阪市/上新電機&Pメティアランド
大阪市/上新電機&Pコスモランド
大阪市/上新電機エキサイト日本橋店
大阪市/上新電機&Pテクノランド
大阪市/上新電機X'CI'難波店
大阪市/上新電機日本橋5はな館
大阪市/瀬川トーク
大阪市/カメレオンクラブ西成店
大阪市/モンキーランド天下茶屋店
大阪市/わんぱくこそうあひこ店
大阪市/ドラゴンワールドクラブあひこ店
大阪市/ドラゴンワールドクラブ長屋店
大阪市/クオース住江之江店
大阪市/トラコンワールドクラブ本店
大阪市/ブルート粉浜店
豊中市/TV/ニッック豊中店
豊中市/アルファ上野店
豊中市/おやゆひシアノ緑地公園店
豊中市/ファミコンハウスフジランド豊中店
豊中市/ロビニ・フット
豊中市/オス
豊中市/ナックス
豊中市/ファミコンランド豊根店
池田市/わんぱくこそう石橋店
池田市/ファーストニユー池田店
池田市/ファミコン倶楽部池田店
吹田市/カメレオンクラブ吹田店
大阪市/わんぱくこそう八幡屋店
池田市/ブルート五月山店
寝屋川市/ファミコンランド寝屋川店
吹田市/TV/ニッック南千里店
吹田市/キ/ン堂 関大前店
吹田市/わんぱくこそう五月ヶ丘店
豊中市/アルファ北山台店
吹田市/アルファ北千里店
吹田市/わんぱくこそう千里丘店
吹田市/カメレオンクラブ千里店
吹田市/ゲームフリーク吹田五月ヶ丘店
吹田市/ワールトアオヤマ千里店
摂津市/わんぱくこそう鳥飼店

四日市市/ファミコンスーパーランド四日市東
四日市市/フロンティア
鈴鹿市/ブルート白子店
桑名市/わんぱくこそう桑名店
桑名市/ブルート末広店
大安市/おもちゃの桃太郎
員弁町/ビノッキオ
鈴鹿市/NOAH住吉店 (TVP)
鈴鹿市/ふみおみこさあびず算所店
津市/ファミコン糖
久居市/ファミコンショップ中部
伊勢市/三重ファミコンサービス
阿児町/作田書店横山店
桑名市/ドリーム
桑名市/KID'S BOX かくれんぼ

滋賀県
大津市/マックス勝所店
大津市/マックス大津店
大津市/カメレオンクラブ大津駅前店
大津市/カメレオンクラブ野田店
大津市/上新電機カサタ店
志賀町/トイブラザアルタ店
大津市/わんぱくこそう瀬田店
彦根市/わんぱくこそう彦根店
彦根市/わんぱくこそう彦根南店
草津市/わんぱくこそう草津店
長浜市/わんぱくこそう長浜店
長浜市/カメレオンクラブ長浜店
八日市市/パピルスファースト八日市店
水口町/SOUND SHOPサックス
愛知川町/PULL愛知川店
大津市/ファミコンランド瀬田店
高月町/スター

京都府
京都市/上新電機&P京都寺町店
京都市/わんぱくこそう西大寺九条店
京都市/本のいのしし堂
京都市/わんぱくこそう醍醐店
京都市/ブルート醍醐店
京都市/わんぱくこそう今出川店
京都市/カメレオンクラブ千本通り店
京都市/キフトラント2Fモンキーランド出町店
京都市/わんぱくこそう御園橋店
京都市/ミッキー玩具百貨
京都市/わんぱくこそう円町店
京都市/カメレオンクラブ七条京阪店
京都市/APEX岡崎店
京都市/わんぱくこそう一乗寺店
京都市/カメレオンクラブ高野店
京都市/ペリカン高野店
京都市/わんぱくこそう山科東店
京都市/カメレオンクラブ植込店
城陽市/カメレオンクラブ城陽店
田辺町/カメレオンクラブ新田辺店
城陽市/わんぱくこそう城陽店
宇治市/ブルート宇治伊勢田店
京都市/ふくしま
京都市/カメレオンクラブ醍醐店
京都市/カメレオンクラブ龍大前店
京都市/ワンダーランド
京都市/電通館ファミコンクラブたいちゃん
京都市/フックス新京東店
八幡市/EX萬字堂店
八幡市/やまと
京都市/わんぱくこそう桂店
京都市/ゲームフリーク桂店
京都市/ファミコンランド梅津店
京都市/わんぱくこそう大津店
京都市/カメレオンクラブ常盤店
長岡京市/わんぱくこそう長岡京店
向日町/わんぱくこそう東向日店
精華町/紺屋書店
福知山市/カメレオンクラブ福知山店
福知山市/ドキキ冒險島福知山店
亀岡市/わんぱくこそう亀岡店
亀岡市/カメレオンクラブ亀岡店
亀岡市/モンキーランド亀岡店
舞鶴市/カメレオンクラブ西舞鶴店
舞鶴市/カメレオンクラブ東舞鶴店
峰山町/わんぱくこそう峰山店
京都市/おもちゃ つけいしはもとや

大阪府
大阪市/わんぱくこそう天満店

名古屋市/ブルート浄心店
名古屋市/U.S.A.岩塚店
名古屋市/トイショップ一休さん
名古屋市/ファミコンランド一休さん
名古屋市/ヨコマク
名古屋市/おもちゃの宝島昭和橋店
名古屋市/おもちゃの宝島尾頭橋店
名古屋市/ファミコンランド中川店
名古屋市/ビデオセントラム (十一屋)
名古屋市/ビデオセンターラム当知店
名古屋市/宝島港店
名古屋市/ホビーショップつばい
名古屋市/ブルートみどりほら貝店
名古屋市/愛知BAN BAN滝ノ水店
名古屋市/ビデオセンターラム当知店
名古屋市/ドルフィン山本
名古屋市/ファミコンランドプラトンド店
名古屋市/アメショップP-ZONE大曾根店
名古屋市/ファミコンランド黒川店
名古屋市/ブルート黒川店
名古屋市/ブルート茶屋ヶ坂店
名古屋市/ワーロード
名古屋市/おもちゃのポピンズひろ
名古屋市/おもちゃの街ブレイメン
名古屋市/おもちゃの宝島名東店
名古屋市/ブルート猪子石店
名古屋市/ブルート御所店
名古屋市/おもちゃのミスホレオ
名古屋市/ポニーランド瑞穂店
名古屋市/キャプテン島田店
名古屋市/トイハウスミッキー島田店
名古屋市/カンコー八島店
豊田市/ファミッ子ハウス
豊明市/ファミコンランド豊明店
豊明市/ドリームランド本店
豊田市/ファミコンランド豊田店
豊田市/チャイルドランドさい豊田店
知立市/よなかタイムゾーン店
知立市/よなか知立店
豊田市/ファミコンランド豊田若林店
豊田市/ファミコンランド豊田大林店
大府市/ファミラン大府店
師勝町/ニワフジ
岩倉市/おもちゃのイングラント
江南市/ゲームフラッシュ江南店
江南市/デンマーク江南店
江南市/マシカルカーテン江南店
犬山市/アミュメントショップフロス
小牧市/ファミコンランド小牧店
春日井市/おもちゃマン
春日井市/ファミコンキング
春日井市/HOBBY&TOYS802高蔵寺店
春日井市/ブルート高蔵寺店
尾張旭市/Music house B.G.M三郷店
大治町/ファミコンランド大治店
一宮市/おもちゃマン一宮店
一宮市/ファミコンランド一宮駅前店
一宮市/ファミコンランド一宮本店
稲沢市/ファミコンランド稲沢店
尾西市/セッキ尾西店
尾西市/ファミコンランド尾西1号店
尾西市/ファミコンランド尾西2号店
津島市/おもちゃのマーチ津島店
七宝町/チャイルドシバタ七宝店
豊田市/三洋ムゼン
名古屋市/トロン堂
東海市/Hobby shop公園前店
津島市/ファミコンランド津島店
名古屋市/ファミコンプラサ天白店
豊田市/ファミコンプラサ高橋
尾西市/ファミコンランド西尾店
名古屋市/おもちゃのヘル
名古屋市/ファミコン&ホビー一休さん
豊田市/童夢
大山市/ファミコンプラサ大山店
碧南市/フタバヤ碧南店
豊明市/トリムランド豊明店
名古屋市/ハイボーイ城下店
名古屋市/おもちゃのレオ中切店
名古屋市/TOY.HOBBY.FANCY ALIS
一宮市/セッキ

三重県
四日市市/M&M
四日市市/ファミコンスーパーランド四日市



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT

本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル
東京 〒162 東京都新宿区西谷町3丁目1番10号 ハドソンビル
大阪 〒542 大阪府中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理金龍ビル
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

TEL.011-841-4622 FAX 011-821-1854
TEL.03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
TEL.06-251-4622 FAX 06-251-6244

加古川市/ヒックハーゲン別府
小野市/カメレオンクラブ小野店
高砂市/カメレオンクラブ高砂店
高砂市/トラコンワールドクラブ高砂店
西脇市/カメレオンクラブ西脇店
宝塚市/フルート小林店
西宮市/おもちゃのパンヒ甲東園店
神戸市/ゲームソフトハグ春日店
神戸市/ゲームソフトハグ白川店
神戸市/ゲームソフトハグ深江店
姫路市/カメレオンクラブ姫路店
高砂市/カメレオンクラブ高砂店
洲本市/カメレオンクラブ洲本店
津名町/カメレオンクラブ津名店
三原町/カメレオンクラブ三原店

奈良県

奈良市/上州屋ポップゾーン奈良店
奈良市/わんぱくこそう奈良店
生駒市/カメレオンクラブ生駒店
奈良市/わんぱくこそう西大寺店
橿原市/ひかり
橿原市/ひばりや
橿原市/ファミコンランド八木店
大和高田市/わんぱくこそう大和高田店
大和高田市/ビルフェロー高田店
大和高田市/ファミコンランド南高田店
王寺町/ファミコンランド王寺店
斑鳩町/ビックバーン・イカルカ店
原原本町/ハローマックオリジナル店
上牧町/わんぱくこそう西大和店
大和郡山市/わんぱくこそう大和郡山店
大和郡山市/上新機郡山インター店キッスランド
御所市/わんぱくこそう御所店
生駒市/おもちゃカゲツ

和歌山県

和歌山市/上新電機&P和歌山店
和歌山市/BOOKS24宮御道店
和歌山市/トイブラザ和歌山店
和歌山市/ミノスケ
御浅町/ファミコンハウスノリコ
御坊市/わんぱくこそう御坊店
田辺市/わんぱくこそう田辺店
田辺市/わんぱくこそう塔之内店
橋本市/ツジモト ファミコンショップ
岩出町/ゲームフリーク岩出店
高野町/おもちゃナカニ

鳥取県

米子市/カメレオンクラブ米子店

島根県

松江市/JAVフックセンター今井西津田店
平田市/ファミコンセンターゴシラ平田店
出雲市/ファミコンセンターゴシラ店
益田市/カメレオンクラブ益田店
益田市/カメレオンクラブ益田東店
松江市/ファミコンキット
広瀬町/たき

岡山県

岡山市/わんぱくこそう岡大店
岡山市/わんぱくこそう岡山西口本店
岡山市/カメレオンクラブ岡山店
岡山市/スカイポート本店
岡山市/ネッシー番町店
岡山市/パンパン青江店
岡山市/すわきタイム西市店
岡山市/すわき文化屋下中野店
岡山市/わんぱくこそう庭瀬店
岡山市/ペボニ庭瀬店
岡山市/ペボニ野田店
倉敷市/すわきタイム中庄店
岡山市/ビックハーゲン高島
岡山市/フルート門田屋敷店
岡山市/すわきタイム高屋店
岡山市/フルート西大寺店
津山市/ドレミ玩具
津山市/すわきタイム津山店
岡山市/すわきタイム平島店
山陽町/すわきタイム山陽店
瀬崎町/わんぱくこそう瀬崎紅陽台店
勝央町/VIC勝央店
倉敷市/わんぱくこそう倉敷店

倉敷市/すわきタイム中島店
倉敷市/ファンタジー
倉敷市/すわきタイム児島店
倉敷市/わんぱくこそう新倉敷店
笠岡市/わんぱくこそう笠岡店
笠岡市/わんぱくこそう笠岡店パート2
鴨方町/ファミコンショップBe-1
久世町/VIC久世
玉野市/おもちゃ おとぎの国
岡山市/岡杉商店洲崎店
山陽町/タイム山陽店
真備町/エラヤ真備店

広島県

福山市/カメレオンクラブ三吉店
福山市/カメレオンクラブ福山店
福山市/カメレオンクラブ福山駅前店
福山市/すわきタイム多治木店
福山市/橋本玩具店
福山市/フルート蔵王店
三原市/サンヨーゲームアーク
東広島市/フルート東広島店
竹原市/おもちゃの城きり屋
三次市/ホリオカCCプラザ店
三次市/ファミコンハウス三次店
福山市/わんぱくこそう松永店
三良坂町/フルート三良坂店
広島市/フルート舟入店
広島市/フルート千田町店
広島市/フルート土橋店
広島市/安藤骨牌広島出張所
広島市/藤井玩具店
広島市/フルート五日市店
広島市/ウルトランマンミュージスランド
甲山屋SHOT M78五日市店
広島市/フルート戸坂店
広島市/フルート庚午店
広島市/フルート井口店
広島市/ユーザー
広島市/フルート仁保店
府中本町/フルート府中店
海田町/ファミコンショップミッキー
呉市/フルート呉店
江田島町/モンキーランド江能店
廿日市/ホリオカ宮内店
東広島市/ユーザービジネス
大竹市/フルート大竹店
広島市/トイズ&ホビーむらかみ
千代田町/はかた
広島市/総合ファミコンショップ ファミコ

山口県

岩国市/カメレオンクラブ岩国店
柳井市/カメレオンクラブ柳井店
下松市/カメレオンクラブ下松店
下松市/フルート下松店
徳山市/カメレオンクラブ銀南店
徳山市/カメレオンクラブ徳山店
新南陽市/カメレオンクラブ新南陽店
防府市/カメレオンクラブ防府店
下関市/グリーンモール
下関市/フルート唐戸店
下関市/フルート彦島店
下関市/わんぱくこそう山ノ田店
下関市/カメレオンクラブ山の田店
下関市/ファミコンショップクリホーの田店
下関市/ファミコンショップクリホー長府店
山口市/アサヒトイ山口店
山口市/カメレオンクラブ平川店
小郡町/フォーカス小郡店
宇部市/カメレオンクラブ宇部店
萩市/カメレオンクラブ萩店
宇部市/カメレオンクラブ厚南店
防府市/カメレオンクラブ新田店
防府市/カメレオンクラブ栄町店
下関市/カメレオンクラブ下関店
下関市/カメレオンクラブ長府店
山口市/カメレオンクラブ山口店

徳島県

徳島市/わんぱくこそう佐古店
徳島市/わんぱくこそう住吉店
徳島市/わんぱくこそう東新町店
徳島市/わんぱくこそう箱崎店
藍住町/トキキ冒険島藍住店

鳴門市/わんぱくこそう鳴門店
鳴門市/キッターハリマ
小松島市/わんぱくこそう小松島店
阿南市/わんぱくこそう阿南店
鴨島町/わんぱくこそう鴨島店
池田町/わんぱくこそう池田店
池田町/毛利商店池田店
脇町/わんぱくこそう脇町店

香川県

高松市/わんぱくこそう香店
高松市/わんぱくこそう栗林店
高松市/わんぱくこそう高松店
高松市/わんぱくこそう今里店
高松市/わんぱくこそう番町店
高松市/フルート木太店
高松市/フルート栗林店
高松市/わんぱくこそう屋島店
土庄町/わんぱくこそう小豆島店
丸亀市/わんぱくこそう丸亀店
丸亀市/オス
丸亀市/P. BOYS丸亀店
丸亀市/ユイ丸亀店
高松市/わんぱくこそう善通寺店
琴平町/わんぱくこそう琴平店
高瀬町/わんぱくこそう高瀬店
観音寺市/おもちゃのピノキオ
観音寺市/フルート観音寺店
観音寺市/毛利商店観音寺本店
志度町/わんぱくこそう志度店
寒川町/ホワイトハウス
観音寺市/P. BOYS観音寺店
坂出市/あさみ商店

愛媛県

松山市/わんぱくこそう松来店
松山市/フルート平和通店
新居浜市/わんぱくこそう新居浜店
新居浜市/フルート新居浜店
宇和島市/わんぱくこそう宇和島店
川之江市/フルート川之江店
伊予三島市/フジヤ本店
東予市/わんぱくこそう東予店
伊予市/わんぱくこそう伊予店
松山市/カメレオンクラブ湊町店

高知県

高知市/トイショップロボ
高知市/おとぎや安芸店
高知市/おもちゃのあんこ

福岡県

北九州市/わんぱくこそう門司店
北九州市/WICK小倉
北九州市/ファミコンランドモンキーズイン店
北九州市/井筒屋
北九州市/フルート徳力店
北九州市/フルート木町店
北九州市/ジャックス祇園店
北九州市/駅前書店
北九州市/カメレオンクラブ黒崎店
北九州市/わんぱくこそう三ヶ森店
北九州市/わんぱくこそう三ヶ森店
北九州市/ジャックス三ヶ森店
北九州市/ファミコンランド若松店
中間市/エンセル中間店
中間市/フルート中間店
福岡市/ホルタック
福岡市/わんぱくこそう天神店
福岡市/ファミコンスタジアム六本松店
福岡市/フルート荒戸店
福岡市/フルート高砂店
福岡市/フルート百年橋店
福岡市/フルート新宮店
那珂川町/わんぱくこそう那珂川店
那珂川町/フルート那珂川店
粕屋町/ベストプラザ粕屋店
粕屋町/フルート長者原店
古賀町/わんぱくこそう古賀店
古賀町/フルート古賀店
福岡市/わんぱくこそう福岡店
宗像市/わんぱくこそう赤間店
宗像市/フルート赤間店
福岡市/わんぱくこそう箱崎店
福岡市/ネクスサク香椎店

福岡市/わんぱくこそう香椎駅前店
福岡市/フルート豊松原店
福岡市/わんぱくこそう西新店
福岡市/フルート原四ツ角店
福岡市/フルート西新店
福岡市/ラジオキング福重店
福岡市/わんぱくこそう神松寺店
福岡市/わんぱくこそう野芥店
福岡市/カメレオンクラブ城南店
福岡市/ファミコンスタジアム原
福岡市/フルート飯倉店
福岡市/ラジオキング高宮店
福岡市/ファミコンスタジアム大橋店
福岡市/フルート松原店
福岡市/びこっく井尻店
福岡市/ラジオキング井尻店
春日市/フルート春日原店
大野城市/フルート白木店
筑紫野市/ラジオキング二日市店
筑紫野市/スタジアム二日市店
福岡市/フルート野方店
前原市/フルート前原店
飯塚市/わんぱくこそう飯塚店
飯塚市/コスモ倶楽部マクゲンシー
直方市/わんぱくこそう直方店
田川市/コスモス5マクゲンシー
久留米市/ファミコンクラブBe-1津福店
八女市/ファミコンクラブBe-1八女店
久留米市/ファミコンクラブBe-1JR店
久留米市/ファミコンクラブBe-1合川店
久留米市/ファミコンクラブBe-1国分店
久留米市/ファミコンショップビッグ
久留米市/フルート久留米店
久留米市/フルート千杉店
久留米市/ファミコンランド津福店
久留米市/フルート小頭町店
久留米市/フルート上津店
大川市/わんぱくこそう大川店
柳川市/わんぱくこそう柳川店
三橋町/フルート大川店
筑後市/わんぱくこそう筑後店
筑紫野市/フルート二日市店
八女市/フルート八女店
大牟田市/わんぱくこそう大牟田店
大牟田市/フルート通町店
大牟田市/金善堂書店
大牟田市/沖年田玩具本店
大牟田市/玩具のキタジマ
小郡市/フルート小郡店
久留米市/おもちゃ&HOBBY BAN BAN
大牟田市/テクノジャパン
大牟田市/テクノジャパン
久留米市/テクノジャパン
久留米市/テクノジャパン
久留米市/ファミコンランド枝光店
福岡市/カメレオンクラブ雑餓隈店
北九州市/カメレオンクラブ若松店
北九州市/カメレオンクラブ小倉南店
北九州市/カメレオンクラブ小倉中井店
北九州市/カメレオンクラブ門司港店
飯塚市/カメレオンクラブ飯塚店
直方市/カメレオンクラブ直方店
行橋市/カメレオンクラブ行橋店
大野城市/カメレオンクラブ大野店
福岡市/カメレオンクラブ香椎店

宮崎県

宮崎市/わんぱくこそう南宮崎店
宮崎市/フルート浮ノ城店
延岡市/わんぱくこそう延岡店
日向市/わんぱくこそう日向店
宮崎市/橋百貨店
日向市/にしき堂
延岡市/カメレオンクラブ延岡店

大分県

大分市/BAN BAN光吉店
大分市/カメレオンクラブ大分駅西店
大分市/フルート今津留店
大分市/キハ大分店
大分市/木村屋本店 (玩具の木村)
大分市/大分B/8米良ハイパス店
大分市/フルート明野店
大分市/フルート敷戸店
中津市/フルート中津店

別府市/わんぱくこそう別府店
別府市/フルート鶴見店
別府市/フルート別府店
宇佐市/フルート宇佐店
宇佐市/カメレオンクラブ宇佐店
佐伯市/カメレオンクラブ佐伯店
別府市/カメレオンクラブ別府店
日田市/カメレオンクラブ日田店
大分市/カメレオンクラブ南大分店
大分市/カメレオンクラブ花津留店
大分市/カメレオンクラブ鶴崎店

佐賀県

佐賀市/ファミコンハウス南部ハイパス店
佐賀市/わんぱくこそう佐賀店
佐賀市/ファミコンハウス佐賀店
佐賀市/フルート神野店
佐賀市/フルート本庄店
鳥栖市/フルート鳥栖店
武雄市/中山百貨店
伊万里市/佐賀BANBAN伊万里店
佐賀市/ファミコンハウス医大通り店
鹿島市/シャイアンツ
鹿島市/フルート鹿島店

長崎県

長崎市/栄武商会ホビーショップツイン中通り店
長崎市/フルート岩屋橋店
長崎市/フルート葉山店
佐々町/長崎BANBAN佐々店
佐世保市/長崎BANBAN早岐店
松浦市/トップカン
大村市/カメレオンクラブ大村店

熊本県

熊本市/カメレオンクラブ健軍店
熊本市/フルート上熊本店
熊本市/フルート浄行寺店
本渡市/JAVフックセンターまつした
熊本市/わんぱくこそう熊本店
熊本市/ファミコンショップHAT
熊本市/ファミコンプラザ新外店
熊本市/ファミコンプラザ帯山店
荒尾市/わんぱくこそう荒尾店
荒尾市/フルート荒尾店
一の宮町/トムスクラブ
熊本市/カメレオンクラブ楠店

鹿児島県

鹿児島市/T Vパニック荒田店
鹿児島市/フルート玉江店
鹿児島市/T Vパニック谷山店
鹿児島市/T Vパニック吉野店
鹿児島市/わんぱくこそう鹿児島店
鹿屋市/T Vパニック鹿屋店
鹿屋市/フルート鹿屋店
名瀬市/T Vパニック奄美店
川内市/わんぱくこそう川内店
加田市/フルート加田店
枕崎市/フルート枕崎店
出水市/フルート出水店
阿久根市/フルート阿久根店
末吉町/おもちゃのいわさき
鹿児島市/ファミコンボーイ鹿児島店
鹿屋市/松元玩具店
鹿児島市/カメレオンクラブ西鹿児島店

沖縄県

那覇市/ファミ松山店
那覇市/わんぱくこそうJAVY
那覇市/フルート大道店
那覇市/フルート小緑店
南風原町/フルート南風原店
与那原町/タウン
浦添市/ファミ牧場店
浦添市/フルート城間店
宜野湾市/ファミ長田店
那覇市/フルート儀保店
西原町/ファミ西原店
沖縄市/ファミコサ店
北谷町/HABA北谷店
沖縄市/フルート知花店
名護市/ファミ名護店
名護市/沖縄おもちゃ流通センター名護店
那覇市/カメレオンクラブ儀保店
沖縄市/カメレオンクラブ美里店
浦添市/カメレオンクラブ石嶺店

スペースファンタジー大河はマン

覇竜の神座

はりゅう

HARYU
KAMIKURA

かみくら

第11話 集結

BURAI 外伝 〈暗黒世界編〉

作 飯島健男 画 荒木伸吾&姫野美智

©PANDORABOX ©荒木プロダクション

「てめえ、いい加減なことぬかすんじゃないぞっ！」

雷神・邪鬼丸が、荒々しく拳を振り上げた。

その言葉を受ける女神・ティナは、非常に不機嫌な表情で、邪鬼丸から目を背ける。

「あんたに、そんなこと言われる筋合はないね」

神々が集まるということは、緊急の事態を表している。

「ほかの連中はまだこねえのかっ！」

邪鬼丸が、じれったそうに叫ぶ。

「本当にあんたはうるさいね。あたしのせいじゃないだろ？」

ティナが、背けた視線を合わせ、睨みつけた。

「いや、仮にも神の座に空席ができたんだ。しかも、未知の敵の手によってな」

荒ぶる邪鬼丸とは対照的に、風神・小源太は静かに吐いた。

「あんたまでそんなこと言うのかい!？」

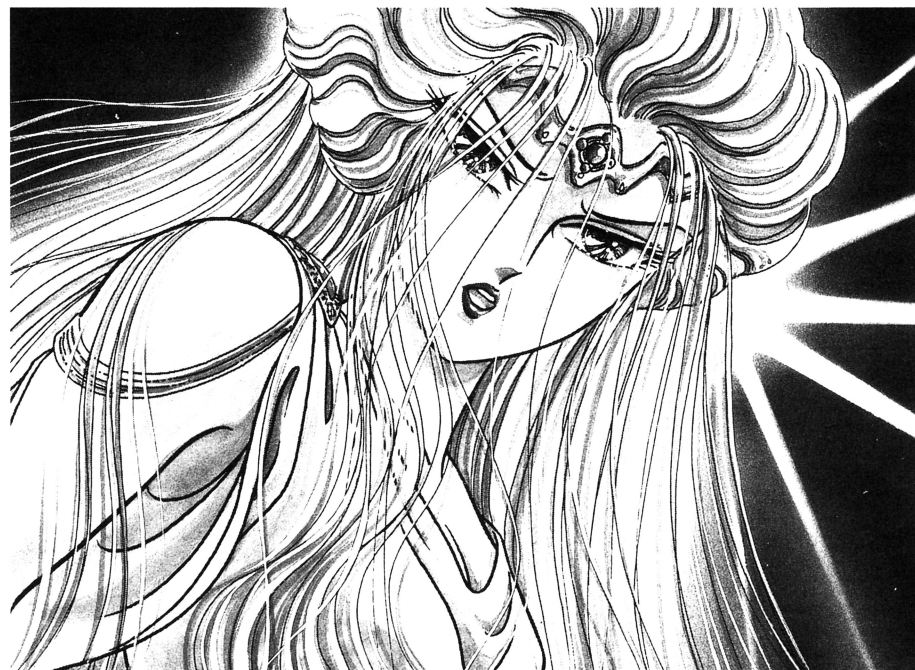
全部、あたしの責任だとも言いたいのかい!？」

いつになく、ティナも憤慨している。ティナなりに万全を尽くしたはずの左京が消滅したとあっては、自分の沽券にも係わる。

今までの苦労は無駄だったのか？

「戦おうぜ。ブライが開く前に、敵をぶっ潰す。ブライが開きやあ、醜い争いが始まっちゃうさ。その前に、片をつけなきゃ、空席はもっと増えるよ」

波神・クラリスは、それが最善策としても言いたげに、きっぱりと言い切った。



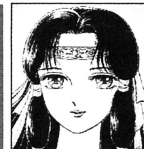
◆左京消滅!?

神々の方策は?

一前号までのあらすじ

卑劣な魔の数々に怒った左京は、とうとう精神世界の尖兵、メラティとディモスを消滅させた。これでラアラを連れ、元の世界に戻れると喜ぶ左京。だが、それすらも彼らの魔のひとつであった。次の瞬間、左京はメラティに操られたラアラに、その身を賣かれる。同じ頃、ティナたちに事の経緯の説明を受けていた虎神・才蔵が、突然苦しみだす。彼は、この戦いには勝てぬという言葉を残し、ふたりの目の前で消滅した……!

暗黒世界



▲ラアラは左京に心ひかれていた。



▲メラティはラアラの生みの親。



▲ディモスは銀精で様々な術を操る。

天界十六神



▲雷神・幻左京はラアラに恋した。



▲虎神・才蔵は左京の対敵神。



▲女神・ティナは愛の力が武器。

そして、ご自慢の紫色の髪を掻き上げる。目のきつい女だ。
「今回ばかりは、私も波神に賛成だわ。最終的な和を治める最短の方法は、その精神世界とやらの侵略を止めることね」
空に浮かぶ球体に身を閉ざした球神・マテリアが、これに同意する。おとなしい顔立ちの美しい女だ。
「どうやって？ どうやって、正体のわからぬ敵と戦う？」

小源太の言葉に、誰もが口を噤んだ。
しばらくして、邪鬼丸が叫んだ。
「歴史を変えちまおう！ 過去に行って、幻妖斎と才蔵の消滅を防ぐんだ。そうすりゃあ、とりあえず精神世界の連中だけに照準を合わせられるぜ」

それをティナが嘲笑する。
「短絡的なあんたが思いつくようなことは、あたしたちだって、真っ先に思いつくさ。それができるんなら、やってご覧よ」
「何だと！」

小馬鹿にしたティナの態度に、邪鬼丸は挑戦的だ。

神々は、過去に対してのみ、時間を越えることができる。

そして、歴史を変えることも。
「やめろ、邪鬼丸。ティナの言う通りだ。今回ばかりは、歴史を変えることは無理だ」

「なんでだよ！」
あくまで冷静な小源太の言葉に、邪鬼丸が食ってかかる。
小源太が続けた。

「過去に戻るといって、いつに戻る？ 過去の左京に精神世界のことを伝えたとして、歴史は繰り返されるだけだ。まして、左京が消滅した決定的瞬間に、我々は行くことはできんだろう？ 我々の関与しない別世界なのだからな。お前が簡単に時間を越えたがっても、状況も、立場も違うのだぞ」

神が時間を越えるのは、よほどのときであり、さらに歴史を変えとなれば並大抵のことではない。

一步間違えれば、世界は無限ループを繰り返し、それを基点に宇宙は消滅する。過去に関与し、軌道修正をすればするほど、未来の可能性は限られてしまうのだ。

だから、未来の事実を過去に伝えることは、大罪となっている。
その罰を受けることは疎か、宇宙の消滅を招く覚悟があるならば別だが。

そのため、神が自ら時間を越える場合は、それなりの覚悟がいる。

幸い、邪鬼丸はそこまで深い考えを持つてはいないのだが。

だから、過去に飛ぶとしても左京に未来を伝えることはできない。論理上、不可能だから。

となると、残された手段は、左京消滅の現場で防ぐしかない。

だが、今回の場合、左京はこの宇宙を司る神々の範疇ではない場所にいた。精神世界という敵の作った別世界に。

よって、防ぐ手段はない。
過去を修正したとしても、左京の消滅は免れない。

歴史は、無限に繰り返されるのだ。
「じゃあ。どうすんだ!! てめえには、何かいい考えでもあるってのか!!」

邪鬼丸は、小源太を指さし、大声を張り上げた。

小源太は答えない。
邪鬼丸は苛立ったまま、何をしたいのかわからず荒々しく息を吐いている。

再び、静寂が訪れた。
その静寂を打ち破ったのは、闇神・ダールだった。

「はたして、左京と才蔵は、本当に消滅したのだろうか？」

獣神・バックスが、ダールにちらりと目を向ける。

「今更、何を言う？ 才蔵は、わしの目の前で消滅した。あれは、目の錯覚か？ それとも、才蔵はどこぞへ飛んでいったとでもいうのか？」

ダールは、顔を落とし、何やら考え込んでいるようだ。

「では、なぜラムザとゼムがここに来ない？ 奴らが、真っ先に来るべきだ」

「生神と死神ね」
ティナが、納得し、頷く。

ダールが続けた。
「そうだ。本当に奴らが消滅したのなら、一番慌てるのはあの2人だ。ブライが開き、空席を埋める争いが始まるとあれば、黙ってはいられぬはずだ。それが、まだ来ない」

邪鬼丸が、口を挟んだ。
「おい、ティナ。お前、本当に招集をかけたんだろうな」

「うるさいね。ちゃんと使いは出したさ。どこかをほっついてんだろ。そうでなければ……」

小源太も納得したように頷き、後を続けた。

「……まだ、危険ではないということだな」

だが、その場に集まった神々の不安は拭い去れない。





「畜生、ラムザとゼムはどこにいやがん
だ！」
邪鬼丸は、未だ姿を見せぬ生神と死神
に、悪態をつくように叫んだ。



「左京……左京……」
左京を呼ぶ声で、目が覚めた。
何もない、荒れ果てた荒野だった。
見渡す限り、ごつごつとした岩以外に、
突起物の見当たらない荒野。
寒々しい。
その荒野に、左京は身を横たえていた。
「誰が呼ぶ？」
声だけ、投げかける。
「起きろ。わざわざお前に会いに来たん
だ」
別の声が聞こえてきた。
「死ぬ気持ちを楽しんだ……」
どちらの声にも答えず、左京は今の自
分の気持ちをそのまま口にした。
それきり、声は何もいわなかった。
頭がぼーっとしている。
思考がうまくまとまらない。

ラアラが死に、メラディがラアラの中
にいた。そして、メラディに刺された。
神の唯一の弱点である、愛した者の肋骨
——アンバロの短剣——で。

だから、自分は消滅したのだ。
いや、消滅ではない。
現に、こうして意識がある。
たとえ、今まで自分のいた世界から消
滅したとしても、今、ここに、自分がい
る。
だから、消滅ではないな……。
左京がぼんやりとそんなことを考えて
いるうちに、朦朧としていた意識も次第
にはっきりとしてきた。
ゆっくりと立ち上がった。
痛みはない。
足取りもしっかりとしている。
改めて、辺りを見回した。
何もない荒野が視界に広がる。
再び、先ほどの声が聞こえてきた。
「もう、落ち着いたか？」
左京は、聞き覚えのある声に、笑みを
浮かべた。
「ラムザ……か」
「2人して会いに来たのだ。これ以上、

手を煩わせないでほしいものだ」
もう1つの声が言う。
「ゼムもいるのか」
左京は、2つの声を聞いて、妙に納得
した。
「私は、消滅したのだな？ ……才蔵に
も謝らねばならんな。……もう、その用
を足す必要もないかもしれないが」
生神・ラムザの声が響いた。相変わら
ず、姿は見えない。
「お前が消滅したのなら、なぜここに
いる？ 私となぜ、こうして話ができる？」
それは、お前たちが生と死を司る神だ
からだろう、と言おうとしたが、馬鹿な
質問と気づき、思い止まった。
代わりに、別の質問をした。
「私は、どうなる？ ここは、どこなん
だ？ ……怒っているのだろうか。今回
の失態で、お前たちはいやがおうにも戦
いに巻き込まれてしまう。今さら言うの
も何だが、すまん」
しばらく答えは返ってこなかった。
左京は、静かに答えを待った。
望む答えは、返ってこないかもしれな
い。



かなりのときを経て、死神・ゼムの重い声が聞こえてきた。

「ここは、生と死の狭間だ。神として、滅多に來られぬ世界だ。私を除いてはな。…お前がどうなるかは、お前自身が決めることだ。ラアラは、まだ生きている」

「何だと!？」

左京の言葉に精気が蘇る。

ゼムが、続けた。

「だから、お前はまだ死なない。たとえ愛した者の肋骨で刺されたといえど、その持ち主が生ある限り、消滅しない。ラアラは死と戦っている。お前を助けるためだ。だから、お前の消滅はまだない」

「……そうか」

小さな声であったが、左京は、力強く頷いた。

ラムザの音が響いた。

「お前の心を読んだよ。そして、ラアラに対する思いがわかった。お前がどう責任を取ろうと思っているのかもね」

左京は、それには答えなかった。

生神と死神は、死に直面した者の心を覗くことができる。

それが、彼らの力であり、仕事である。

心を読むということでは、精神世界の連中が誇る力と通じるものがある。

だからこそ、ティナは、今回の戦いを握るのが生神と死神であろうと考え、彼らが鍵を握ると信じた。

「お前は、神として失格だ。人間に似すぎている。情に流されやすく、常に冷静な判断力に欠けている。荒いが、邪鬼丸のほうが立派な神だ。お前は、必ず騒動の元となる」

ゼムの言葉は冷たい。

が、左京に、返す言葉はない。

ゼムの声はまだ続く。

「だが、それにより助けられたことも多かった。それは認めよう。失敗を繰り返し、それを悔い、より成長する。よいことだ。……人間ならばな。だが、お前は人間以上の存在だ。神だ。今回の失態をどう埋めるかは、お前に任せる。お前の気持ちにはわかったからな」

左京は、黙ってゼムの言葉を受けた。

「私に神は勤まらぬか？」

左京がポツリと呟いた。

ラムザが答えた。

「それを私が決められるのなら、何も苦勞はない。悩み、苦しめ。神らしからぬ



神であるお前の弱さのためだ。……この空間において、時間の流れはない。気が晴れたら、戻るがいい。そして、決着をつけろ。お前の思うがままに」

「最後に1つだけ口添えをする。お前のためではない。未来のためだ。奴らを倒すことが不可能だと思うか？」

左京は口を噤んだ。

その心を、ゼムが読んだ。

「不可能だと思うのだな。それも、当然。実体がつかめず、道理も常識も通じぬ相手ならば、不安が生じよう。精神力の劣るお前が狙われたのも、相手が一枚上だっただけのこと。だが、それが奴らの見落としてもあるのだ」

「見落とし？」

心を読むゼムにとって、左京の訝しげな表情を見て取る必要もないが、あえて間を置き、答えた。

「そうだ。お前の心を読んだときに、デイモスという男が、1度だけ焦りを見せた。お前が、メラディに対し、『守る』

と言ったときだ。あの時、お前が真の意味でメラディを守ってやれば、お前は勝利を手にしたはずだ」

「どういう意味だ？」

「人の心を読むという悟りが、何を意味するかわかるか？ わからぬだろう？ それは、すべての感情を排することだ。相手の心を読むとき、己の感情があっては妨げになる。相手に同情し、情けをかけ、愛や哀れみを感じれば、もう心を読むことはできない。だからこそ、相手を突き放し、心を弄ばねばならん。逆に、相手に心を読まれたとき、読んだ者に対し真の愛を感じれば、それ以上心を掻き乱すことはできぬ。心が空になり、無を越えた上で愛を持つがよい。その時、お前は、奴らの心をつかむことができる」

「それだけでか？」

「それだけだ。あとは、お前次第だ。だが、簡単なことではないぞ。お前がラアラに真の感情を持った時点で、もうラアラは精神世界の束縛を逃れていたはずだ。



だからこそ、ラアラはまだ死んでいない。精神と肉体のつながりという常識や道理は考えるな。よいな？」

「才蔵は？」

「今、お前が心配する問題ではないだろう。お前が生きていれば、才蔵も生きている。表裏一体の神にとって、当たり前のお話だ」

ゼムの話が終わると、ラムザがつけ加えた。

「精神世界など、大した敵じゃない。騒ぐほどの実力もないのさ。心の弱い者が負ける。奴らにとって、ある意味では人間よりも神のほうがつけ入りやすかった。ただそれだけのこと。お前は、限り無く人間に近くなってしまった神だ。逆に言えば、もっとも神に近い人間と、似たようなものさ。お前が思っている通り、責任を感じ、それを償おうとしているのなら、すべてを受け入れ、すべてを許す心を持て。メラディも、ディモスもだ。奴らは、愛に飢えているだけの悲しい生命体なのさ」

ゼムは、別れを告げた。

「左京、決心がついたら、戻るのだぞ。我々は、もう行くからな。負けは認めぬ。未来のために」

ラムザも、別れを告げた。

「次に会うのは、いつになるかわからんが、この地では会いたくないものだ。同じ神として、お前の失態は安らぎでもあるのさ。情けを持ってはならぬ我々にとって……」

それきり、声は聞こえなくなった。

左京は、複雑な思いで、今までの自分の行動を思い返した。

そして、静かに目を閉じた。

ゆっくりと息を吸い、ゆっくりと息を吐いた。

そして、静かに目を開いた。

「戻るか……悪夢を消すために」

荒野より、左京の姿は消え去った。



ラムザの言った通り、時間は確かに流れていなかった。

左京が消えた瞬間、喜びを顕にしたメラディであったが、それも一瞬で消えた。

次の瞬間には、もう左京がそこにいたのだから。

おそらく、天界の神々が集結し、話合っていた頃、才蔵もすでに姿を現していただろう。

「き、きさま、なぜ消滅しない!？」

束の間の喜びを味わっただけのメラディは、驚くよりも怒りが押し寄せてきた。ラアラが苦しうに呻いた。

「こ、こやつ、まだ生きているのか!？」

メラディの驚きは、ラアラに向けられた。

このとき初めて、メラディ自身がラアラの現状に改めて気づいた。もう、ラアラがメラディの束縛を逃れたという現状に。

「ば。馬鹿な……？ お前の愛は、至極の愛か!？」

左京を見るメラディの目が、厳しい怒りを表しながらも、恐怖も隠し切れない。

「哀れな……。そして、悲しい存在だ」

左京の声に起伏はない。淡々と、そして平坦だ。

できる限りの感情を捨て去ろうとしているのか？

まさかの出来事にメラディの焦りは、限界に達しようとしている。

だが、ディモスは平然を装っている。それでも、もう顔に笑みはない。いつにない真剣な表情だ。

「いつの間に、誰に何を吹き込まれたかは知らんが、お前は、無になれんよ。俺は、ラアラの息の根を止めるからな」

ディモスは、左京の心を読んだ。

が、完全に読み切れなかったということは、それだけ左京が心を空に近づけていることを表している。

しかし、まだディモスの方が一枚上手だった。

ディモスの一言は、左京の心を掻き乱すのに十分であったし、それにより、またメラディも落ち着きを取り戻し始めた。

左京の目を察し、すぐさまメラディは心を読んだ。





「ほう、お前のようなひ弱な者が、わしらに同情するつもりか？ 情けをかければ、勝てるだけでも？ 無理だよ。見せかけの同情や哀れみなど、何の意味も持たん。さらに、逆効果だ。自分の弱さをさらけ出すだけだからな。これから、具現化したラアラを滅ぼし、肋骨をいただく。今度こそ、お前を消滅させるためにな」

メラディは、ラアラの元に歩み寄ると、その髪を驚づかみにし、持ち上げた。

ラアラの顔から血の気がさっと引く。紫色の唇が、微かに震えている。

左京は、再び怒りで体を震わせた。無の心など、どこかへと吹き飛んだ。

「きさまら……ラアラに手を出すな！」

メラディが、満身の笑みで答える。

「おうおう、むきになりおって。手を出すなだって？ お前は、そんなにラアラが大事か？ そのために、こんな失態を演じたにも拘らず、しかも楓ではなく偽りの作り物が、そんなにいとoshいか？」

馬鹿な奴よ。神とは、つくづく馬鹿な生き物よ」

「……かわいそうに」

「え？」

突然、ラアラのか細い腕が、メラディの首に巻きついた。

「……メラディ様は、おかawaiiそう」

ラアラは力ない腕で、それでもメラディにしがみついた。

メラディは、自分の目と耳を疑った。

「私は、そんなにまでして生きたくない。自由のまま死ぬのなら、それは本望です」

ラアラは目に涙を浮かべ、力なくメラディの首に腕を回している。

「や、やめろ！ お前を作ってやったのは、わしだぞ！ その恩を忘れたのか!？」

「その恩を今返します。どんなになろうとも、私たちの境遇は変わりませぬ。それは、私もメラディ様も、……一緒」

「くっ！」

メラディの力なら、ラアラなど簡単に突き放せただろう。

なのに、それをしない。

いや、できない。

メラディは、体を震わせるばかりで、ラアラの腕を振り解けない。

「まずい！」

ディモスの右手が、銀輪に伸びた。

「させるか！」



左京の右手が振り下ろされる。

「うおっ！」

思わず、銀輪を落とした。

見ると、右手に、小さな氷の刃が突き刺さっている。

「こんな小細工が何になるかあっ！」

ディモスが吠え、左京に向き直った。

「俺を怒らすなよ！ 俺は、きさまとは格が違うんだ!!」

ディモスが目をギラつかせる。明らかに、冷静さを失っている。

「お前らの弱みは何だ？」

逆に、左京が冷たく聞いたです。

「左京様、今、それをお教えたしましょう。私たちの正体とともに……」

ラアラは、メラディにぴたりと身を寄せつけ、顔だけ、左京に向けた。

はあはあと息づかいの荒いメラディの服は、ラアラの血で赤く染まっていた。



「……きさま、殺すぞ」

ディモスの目が殺気に満ちている。

その目は、左京ではなく、ラアラに向けられていた。

ラアラは、ディモスに視線を合わせた。

「構いませんよ、ディモス」

が、ディモスは悔しそうに舌打ちしただけで、手を出す様子はない。

自分の吐いたセリフを後悔している。

それを察し、左京も構えた右手を下ろした。

瀕死のラアラは、不思議と言葉がしっかりしている。最後の力を振り絞っているのか、再び頬に赤みも差し始めた。

そして、ゆっくりと話し始めた。

「左京様、ご覧になったでしょう。これが、私たちの弱点です。死を覚悟した者に、殺意をもっては殺せないのです」

ディモスが、目を閉じ何やら呟き始めた。平静心を取り戻そうというところか？

そんなディモスに構わず、ラアラは話を続けた。

「メラディ様、覚悟はできましたね？」

メラディが震えている。顔は、今までに見たことがないほどひどく歪み、何かを恐れている。

「お…お前に、そんな力はない」

メラディの言葉も、ただの強がりではないことが、今となっては誰にでもわかる。

ラアラの目は、とても優しい。

それが、逆にメラディには恐ろしい。



ればいいのです。怒りも、恐怖も、喜びも」

ラアラが、メラディに顔を合わせた。
「メラディ様。あなたは、嘘をついた。あなたのために尽くせば、位を高められ、いずれ肉体を手に入れることができる。でも、みんなウソ。メラディ様自身、まだ肉体を持っていなかったのですものね。メラディ様でさえ、上のお方の支配を逃れることはできなかった。それなのに、私たちを騙し続けていた。誰も、肉体を手に入れることはできないのに……」

メラディは、ラアラの言葉を否定し、激しく首を振った。

「そ、そんなことはない！ 今からでも遅くはない。お前に、本当の肉体をやる。必ず、やる！ 約束する!!」

ラアラが、嬉しそうに微笑んだ。

「ありがとうございます。でも、もういません。肉体なんて、もういません。もっと素晴らしいものを左京様にいただいたから」「畜生！ 俺は、逃げてやる!!」

ディモスが、闇に向かって走り始めた。その姿が、どんどん小さくなっていく。

それを、寂しそうな目でラアラが追う。

「逃げてでも無駄なのに……」

ディモスの姿が消えた。

と同時に、突然、ディモスの叫び声が聞こえてきた。

そして、向こうから何か巨大なものがやってきた。とてつもなく巨大なものが。

4本足の真っ白で巨大なドラゴンだった。

その口に、ディモスがくわえられていた。

そのドラゴンは、左京の前にやってくると、ディモスを一息に飲み込んだ。

そして、鼻を鳴らし、ぎょろりとした目で左京を見た。

左京が、驚きの声を上げる。

「……お前、パルか!？」

パルと呼ばれたドラゴンは、長い首を折り曲げ、左京に鼻を擦りつけると、低い唸り声を上げた。

予期せぬ展開であったが、その様子を、嬉しそうにラアラが見ている。

そして、メラディに目を止め、一言告げた。

「メラディ様、あなた様の番です」

(次号・最終話につづく)



ディモスは、銀輪をとんでもない方向に投げ飛ばした。

「どうしてもなりやがれっ!」

銀輪は、ひゆるひゆると振動音を撒き散らしながら闇の奥へ掻き消えていった。

「メラディ、俺は、行くぜ！ お前の失敗はお前自身で償うんだな」

「そんな……ディモス」

メラディが、情けない声を上げる。

ディモスは、闇に向かって歩き始めた。

「待て、ディモス!」

が、左京の声を、ラアラが止めた。

「左京様、行かせてやってください。心から……。そうすれば、ディモスはここから離れることができます」

ディモスが物凄い形相で振り返った。

「ラアラ!!」

が、左京には、まだわからない。

ディモスは、立ち去れず、わなわたと震えている。

ラアラの澄んだ瞳が左京に止まる。

「左京様、……私たちはあなた方の世界という鏡なのですよ」

「それ以上しゃべるな!!」

ディモスは、手が出せず、声だけ異様に荒立てた。

「鏡!？」

ラアラが、悲しそうに頷いた。

「ええ、鏡です。私たちに実体はありません。精神だけの存在です。だから、肉体を手に入れることが、至上の喜びであり、位を上げた者だけが手に入れられる約束の品なのです。肉体に精神を宿らすのが当たり前の世界では、おかしい話でしょう？ 私たちには、肉体など夢のまた夢なのですから」

「そんな……私はお前に触れたぞ。メラディにだって、ほかの者にだって!」

左京が、信じられないといった表情で首を振る。

しかし、ラアラは寂しそうに目を伏せた。

「あれは、夢の世界だから。……そして、今も夢の世界だから。私たちが、あなた方の世界を手に入れたいのは、肉体が欲しいからなのです。でも、それは無理だわ。まだ、みんなそれに気づかない。いえ、気づいていても、もう戻れないのね、きっと。羨ましいから、滅ぼすんだわ」

「そんな、馬鹿な……」

「鏡を割るのは、簡単なこと。左京様は、鏡に映った自分と戦っていただけなのです。だから。彼らの挑発に乗らず、映ったものを跳ね返すことなく、すべてを吸収す

PC-ENGINE PLUS

APRIL.1993 NO.52

最新のマルチメディアマシンがいろいろと登場してきたなか、PCエンジンにもDUO-Rという一体型マシンが登場した。そこでNEC HEの安島氏と山岸氏のお話を中心に、今後のCD・ROM²の動向を考えてみた。

今月の目次

CONTENTS

■DUO-RによるCD-ROM²戦略
NEC HE安島氏・山岸氏に訊く

■連載テクニカルコラム
HYPER BOX(バドソン中本伸一氏)
■月エンジンルーム

SPECIAL INTERVIEW

DUO-RによるCD-ROM²戦略

■NEC HE安島氏・山岸氏に訊く

一体型マシンとして、またステップアップした新たなPCエンジンとしてDUOが発売されたのが91年の9月。それ以降CD・ROM²、特に2メガマシンに対応したスーパーCD・ROM²ソフトのタイトル数はますます増えた。またそれにともない、ユーザーの過半数が2メガ化を果たしている。

だが一方で、メガCDや3DO、そして今後発売予定の任天堂のCD-ROMなどがひしめく現在。そんなCD-ROM時代のなかで、PCエンジンはどんな方向性を持っているのか。今後の戦略について、NEC HEの安島氏と山岸氏にお話をうかがってみたぞ。



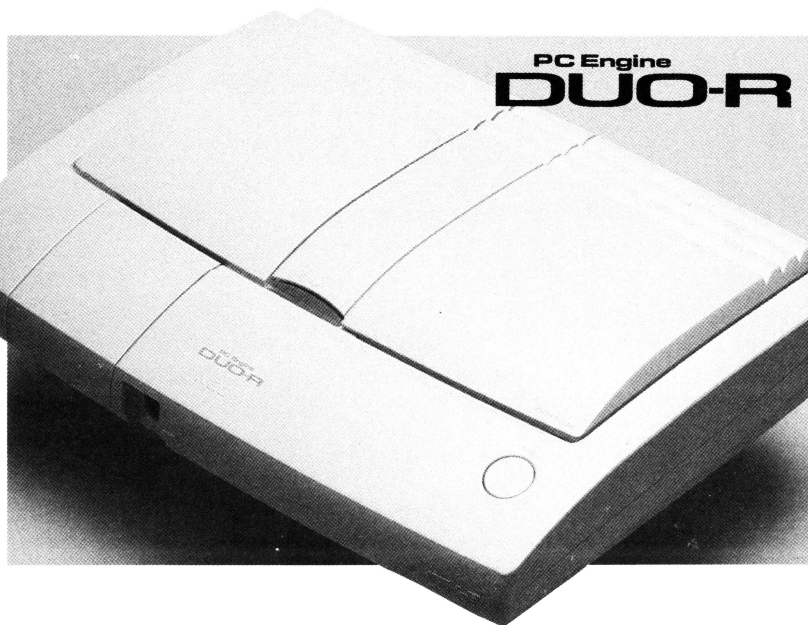
パーソナル
プロダクト
事業部

山岸邦彦氏



広報室

安島英明氏



編集部(以下、編)：まずDUO-R発売までの経緯をお聞かせください。

安島氏(以下敬称略)：現在、DUOは50万台以上出ています。CD・ROM²マシンすべてですと、昨年の9月末でいえば125万台という数になります。こういう状況のなかでタイトル数も多くなり、市場での認知も得られるようになってきました。さらに我々は94年の3月末までにCD・ROM²を200万台普及させるということを目指しています。そこでこのDUO-Rを発売することによって市場をさらに広げたいと考えているんです。

編：つまりDUO-Rは、CD・ROM²の市場を広げるための主力商品ということですね。

安島：そうです。そのための普及機です。

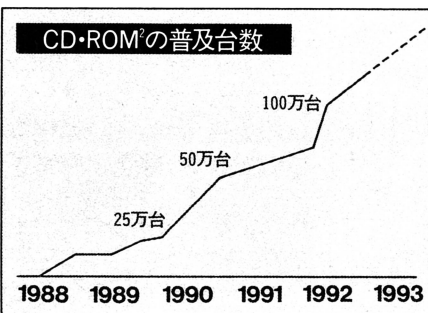
編：機能的に見ますと、DUOと比べていろいろな面が削除されていますが…。

山岸：これについてはやはり、価格のところにいきつくんですよ。1番重要だと考えたのは、より多くのユーザーに使ってもらいたい点です。あまり必要がないと思われる機能は

より多くの人にCDの世界を 楽しんでもらうためのハード

削除して、その分価格を下げて発売しようということですね。持ち運んで使うという機能は、すべてのお客様に必要ではないと思いますし。
安島：万人に必要な機能は削除し、その分リーズナブルな価格で発売するということです。
山岸：それが今回充電バッテリー対応、カーアダプタ対応、ヘッドフォン出力、CDプレイヤーのカバーロック。これらの機能を削除したことにつながるんです。

編：デザイン的にもかなり変わりましたね。
山岸：DUOはAVライクというデザインコンセプトでした。そういう意味でいくと、ややかたよっていた部分があると思うんです。そこを、もっと多くのユーザーの方に。もっと極端なことを言うと、世のお母さま方からも受け入れられるデザインにしたい。そんなことから色を変えたり、丸みをつけたりという変更をしています。またそれに付随して、コストダウン面からもデザインを変更した部分はあります。例えばちょっと厚みが増したとか、材質を変えたとか。



そういうところでうまくコストダウンにつなげています。

安島：DUOに関してはかなり無理をしてあれだけの薄さを実現していましたが、今回はコストダウンということもあったので、若干厚みが増したのです。ただ持ち運びという機能が削除されていますから、特に不便はないだろうと考えています。新しい斬新なデザインとコストダウン。この2つを考え、バランスを大事にした結果こういう形になりました。

編：価格が2万円下がったというのは、具体的にどういった部分で実現したのでしょうか？

山岸：やはり機能削除が1番大きい部分です。細かい点ではいろいろな部品のコストを下げたということも挙げられます。ただ部品レベルの値下げになると実績が生きてくるんです。今回はDUOという実績がありましたからね。

編：DUOが成功したからこそ、今回の値下げも実現したということですね。

山岸：はい。それが部品レベルでの値下げにもプラスに働いたということです。部品の値段が少しずつ、1点につき例えば1%下がっただけでも、100点あれば全体でうんと下がるということです。このようにたくさんの積み重ねで結果的には2万円の値下げが実現したのです。

編：ところで39800円という価格は先に決まっていたのですか。

山岸：いえ、まず価格の前にどのくらい実勢価格とコストが下がっているかを見ます。そのうえで39800円という価格が可能なのではないかと検討に入り、それに向かって努力したという経緯になります。

DUO-R
1993年3月25日発売
39800円(税別)

基本的な機能はそのままに、価格が2万円下がっている。今後のCD-ROM²市場の拡大は、まちがいないこのDUO-Rにかかっている。

DUO
1991年9月発売
59800円(税別)

CD-ROM²のバッファ増強とともに、PCエンジン初の一体型マシンとして登場。スマートなデザインはノートパソコンをイメージさせる。

と検討に入り、それに向かって努力したという経緯になります。

安島：普及価格帯のCD-ROM²を出すということで、総合的なコストダウンをほどこした結果が今回の39800円という価格なんです。

編：ターゲットにしている購買層のイメージは。
安島：今までゲームに興味が向かなかった層です。ここをもっと広げたいと思っています。これは自社で発売するソフトなんですけれど、『眠れぬ夜の小さなお話』という、原由子さんの原作のソフトがあるんです。原由子さんのCD

スペシャル
アンケート

ソフトメーカーは どう考えているか？

ハードの普及は、何といってもソフトにかかっている。というわけで、DUO-Rについて、ソフトメーカー各社にアンケートをとってみた。

その結果は右に示したとおりだけど、総合的に見るとすぐに状況が好転する、という状況はこないと考えている所が多いようだ。確かにハードが発売されただけでは、PCエンジンに新たなユーザー層が生まれると考えるのは難しい。

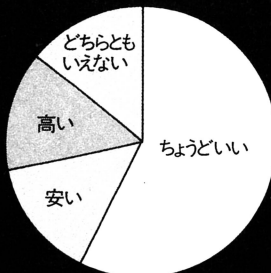
だが、だからこそDUO-Rによる市場の拡大はソフトメーカーにかかっていると思うのだ。そういった今まであまりゲームに興味を持っていなかった層を取り込むためにも、ソフトの力が必要なのではないだろうか。現実的には難しいと思うけれど、今後を期待していきたい。

(1) DUO-Rの価格について

価格については圧倒的にちょうどいいという意見が多かった。それに対して安い、高いという意見はごく少数となった。

これは、DUOに比べれば2万円も安くなったという見方よりも、玩具としてはやっと手が届きそうな価格に落ち着いた、という見方の方が強かったというところだろう。

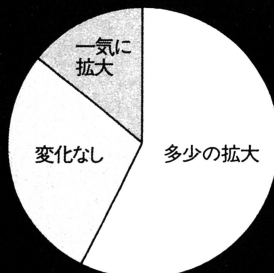
ただ価格の問題は別として、低価格で発売されることについては各メーカーとも、もちろん賛成意見が大。



(2) DUO-Rの発売によって 市場はどうか変わるか？

市場についても急激な変化は見られないとの意見が過半数を占めた。価格の見方に直結してくる問題なので、これは当然といえば当然の結果か。またあるソフトメーカーからは「ハードとソフトの連携した戦略がないと、市場の拡大にはあまり結びつかないのではないか」という意見があった。

そのためにも、今後ハードメーカーとソフトメーカー両者の活躍に期待したい。



になっていない歌も入っています。ですから音楽ファン、それから若いお母さんにもアピールできるのではないかと考えています。新しいユーザーを獲得できるかどうかは、今後も継続的にこういう種類のソフトを出していけるかいけないにもかかっていると思っています。

編：DUOは今後どうなるんでしょう？

山岸：並行して発売します。DUOを使って、外へ持ち運んでゲームをするですとか、AV機器に合わせて使いたいという要望は当然あると思うんです。そういうユーザーが絶対いるでしょうから、今後も継続的に発売していきます。

編：従来のスーパーCD・ROM²は？ 一体型よりも高くなってしまいましたが…。

山岸：現状では新しい、値段を安くしたスーパーCD・ROM²を出すという話はありません。ただコアグラIIからステップアップしていく路線は絶対無視できません。『ボンバーマン』などの、マルチプレイのカードゲームをとりあえず遊びたいというユーザーには、19800円のコアグラIIがあればと思いますし。

安島：価格対策については今、具体的な考えはありませんけれど、DUO-Rを発売することによって市場がどう動くのか。そういうことも見定めてから、対策をもし打たなければならないのであれば新たに考えていきます。

編：モデルチェンジの回数が多いという批判の声も聞かれると思うんですが…。

山岸：このまま継続してDUOを売っていても、ユーザーにもソフトハウスにとっても、それ以上は広がらないという、非常に限定された市場になってしまうと思うんです。それよりも、新しいユーザー層が入ってくることによっていろんなソフトが出てくる。そちらの魅力の方を期待してほしいということで、みなさんにご理解していただきたいと思います。



▲絵本感覚で歌、絵、物語が楽しめる「眠れぬ夜の小さなお話」。



▶パナソニックがWCESSで発表した高性能マシン「3DO」。



群雄割拠のマルチメディアには次世代マシンで対抗!?

編：DUO-Rはある意味で完成されたマシンだと思いますが、後継機の可能性は？

安島：DUO-Rというマシンは現時点では完成されていると思います。ですから、今のところ後継機という話はないですね。

山岸：たしかに今回も、性能を上げるといういろいろな意見がありました。ですがDUOを発売したとき、バッファを2メガにしたときというのは、リスクをかなりおってステップアップしたんです。それを今回また性能を上げたらどうなるか。フォローしきれないかという、これはなかなか難しいですから。

編：ではDUO-RはPC最後のマシン？

安島：というか決定打、ということですね。

編：ということは、これを94年に発売される任天堂のCD-ROMに対抗させる機種としてお考えですか。

安島：頭にはないことはないんです、もちろん。ただあまり見えていないものを対象にして対抗していくというのも変な話ですよ。あくまで層を広げるために出す普及機、というのがこの時期のDUO-R発売へつながったと。

編：では任天堂も含めて、最近増えている3DOのようなCD-ROM標準搭載機の対抗機種として新型のマシンを？ それとも現行のPCエンジンで十分とお考えですか？

山岸：確かにユーザー層のリーダー格の人達の見解は、性能的に劣っているのではないかというものかもしれませんが。ただこれは我々も認識し

ているんです。そういうユーザーたちに向けたマシン、それが高性能マシン、次世代マシンなのかどうかはわかりませんが、そういうものを要求されてることもわかってはいるのです。安島：ですから、今現実にはいろんな可能性を検討しながら開発を進めています。どのタイミングで発表するか、という話になると全然未定ですが。

編：先日発表があったLD-ROMについては。山岸：今までCD・ROM²をやってきたなかで、我々の予期していなかった『シャーロックホームズ』のようなソフトが出てきました。そこで、映像を生かした方向にも持っていかなきゃいけない、というポイントが見えてきたんです。一方で、パイオニアさんもLD-ROMをよりエンターテインメント性を持った方向に持っていきたいと思っていたそうなんです。それがあるきっかけで、我々と意見が合ったという形ですね。ですから、これによって映像と組み合わせたエンターテインメントの道が開けていくだろうと感じています。

編：わかりました。DUO-Rによる今後の市場の動きと、新型機などの次世代戦略を楽しみにしています。本日はお忙しいところを本当にありがとうございました。

HYPER BOX



SHINICHI NAKAMOTO
ハードソン技術本部長

▶ 中本伸一氏

CHAPTER 33

WINDOWSとマルチメディア

マシンの低価格化とともにMS-WINDOWSの登場で、マルチメディア化が進むパソコン業界。このWINDOWSの特長と問題点は何か？ ソフトとハード両面から中本氏がマルチに考えを語る。

読者の皆さんの中には、そろそろパソコンをさわってみようかなという方がかなり多いと思います。そこで今回は、最近のパソコンの傾向とマルチメディアについて、私なりの考えを書いてみたいと思います。

この1年で、パソコンは随分安くなってきたようです（とはいってもゲーム機よりはかなり高価ですが…）。低価格ではコンパックというIBM互換機が有名ですが、その他のメーカーでも、新機種は一樣にコストパフォーマンスが大幅にアップしています。

NECでは、「98メイト」という機種がこのラインに相当するわけですが、これはちょっと前のテレビCMで「へんなパソコン98マルチ」というキャッチコピーで宣伝されていた「98マルチ」の後継機です。ところで、この新しいパソコンはこれまでのパソコンとどのように違う（つまり変わっている）のでしょうか？

技術的な面言えば、このパソコンは「マイクロソフトWindows」というソフト（というかOS）を動かすためのものなのです。今までのパソコンはMS-DOSマシンと呼ばれるものが主流で、キーボードからコマンドを入力してその結果が画面に表示されるというシステムでした。これは昔からの伝統的なコンピュータの使い方で複雑なコマンドを覚えるまでは大変苦労しますが、一度覚えてしまえばとても使い易く、プロは殆どこのシステムを便利に使いこなしてパソコンを利用していました。ところがキーボードを使いこなしていない素人にとっては、そんな複雑なコマンドなど覚えることは大変難しく「パソコンアレルギー」を大量に生み出してしまったのも事実です。

そのMS-DOSマシンの対極に、アップル

社から発売されているパソコン「マッキントッシュ」があります。マウスを中心とした簡単操作で使えるパソコンが登場した時には、世の中は大騒ぎとなりました。なにしろ今まで問題だった複雑なコマンドを覚える必要がなく、誰でも簡単にパソコンを使えるようになったのです。マッキントッシュは素人を中心として急速に普及していききました。

伝統的なパソコンで成功していたIBMやNECなどは最初はこの動きを無視していましたが、「簡単操作」という世の中の流れにはさすがに逆らえず、伝統的なパソコンでアップル社のパソコンと同じような環境を提供する戦略に切り替える必要に迫られてきました。

早い話「マイクロソフトWindows」というのは、伝統的パソコンであるIBMパソコンやNECのPC-98をアップル社のマッキントッシュそっくりに動かすための基本ソフトと理解すればよいでしょう。

ただしこのソフトを動かすためにはかなりの大容量メモリとCPUパワーが必要とされますから、数年前のパソコンでは性能が低過ぎてまともには動きません。また過去に蓄積されたソフトは基本的には動作しないので、新しくこの「Windows対応」のソフトを用意する必要があります。もちろん便利な点もあります。一度「Windows対応」にソフトを作れば、基本システムが同じなので、IBMだろうがPC-98だろうがTOWNSだろうがハードに関係なく同じソフトが利用できてしまうのです。

これはユーザーにとっては大きなメリットですが、パソコンハードメーカーにとっては大きな問題でもあるのです。つまりどのハードでも同じようにソフトが動作するということは後発

メーカーにとっては値段さえ安くすれば十分に市場に参入するチャンスが与えられますが、先発メーカーにとっては今まで先行しているメリットが殆ど無くなってしまい、他機種との差別化が難しくなってしまいます。その結果、ハードは値段とスピードだけを競い合うことになってしまうわけです。

またパソコン業界の人々はこの「Windows」上でマルチメディアソフトを利用することを前提に戦略を立ててきています。ところが「Windows対応」のソフトというのは色々な機種で同じように動くために、ソフト面で個性を出しにくいという問題点があるのです。各種のハードでそれぞれの特長を出そうと思っても「Windows対応」にする際に、ある程度の規格化を行うため、それらの特殊機能を切り捨てなくてはならないのです。

たしかに道具として利用するパソコンは操作性やソフトを統一すれば大変使い易いのは当然です。たとえば日本の鋸はすべてひいた時に力を入れるようにできていますし、ねじは右に回せばしめることができますね。もし鋸やねじによってばらばらだと道具としては大変使いづらいものになってしまいます。しかし、マルチメディアソフトというのは、はたして道具なのでしょうか？

もちろん道具としてのマルチメディアソフトも存在するでしょうが、皆さんのようなゲームユーザーが期待するのは「嗜好品」としてのマルチメディアソフトではないのでしょうか？

つまりどのソフトも同じような操作で同じような画面では面白くもなるともないということです。毎回違った操作や画面やストーリーがあるからこそ、皆さんはおこづかいを一生懸命にためてソフトを買いますし、メーカーの方も前作よりも少しでも良くしようと努力するのだと思います。

マルチメディアという言葉が頻繁に使われるようになってきましたが、いまだにその定義は不明確なままです。ただ最近になって少しだけ見えてきたことは、パソコン業界は「道具としてのマルチメディア」を目指してきているような気がしますが、私たちゲーム業界は「料理や洋服のようなマルチメディア」を目指していると考えています。

毎日同じ料理を食べ、同じ洋服しか着れないのであれば監獄と同じではないのでしょうか？

私を含む数多くのゲームユーザーは毎日違った料理を求めていると思います。そうした意味でも皆さんを満足させることができるマルチメディアソフトはやはりゲーム業界から登場するのが自然ですね。



月Pエンジンルーム

ENGINE ROOM

読者の疑問に答える知識増進コーナー

今回は扱った質問が慎重さを必要とするだけに、めずらしく質問ひとつだけだ。ただ、みんなにとって関心度の高いことだと思えるので、ぜひ読んでみてほしいな。ヘビーな質問には、ヘビーな態度で答える月Pエンジンルームなのだ!!

Q 世間では、いわゆる「TVゲームてんかん」が話題を呼んでいます。PCエンジンは大丈夫なのでしょうが?

(愛知県 浅井誠)

A これは読者のみんなにとって、大きな関心事だろう。テレビや新聞などで盛んに報じられたほか、話題に上ることも多いはず。正しい内容の話ばかりなら問題ないが、憶測や誤解も含まれていないとは言いきれないだろう。そこで、みんなを安心させるためにも「てんかん」に対する正しい知識の普及と病気の調査や対策などを行っている「日本てんかん協会」に見解を求めた。以下に公式見解として発表された内容を、要約して掲載しよう。

まず結論から言うと、TVゲームがてんかん患者を作るわけじゃない。光や音など、特定の刺激に誘発されて症状をおこす「反射てんかん」というてんかん症例のうち、光の刺激をうけて発作が誘発される「光過敏性てんかん」の患者さんが、たまたまTVゲーム画面の出す光で発作を誘発されたケースをさして、この病気に対して正しい認識を持っていない人たちが「TVゲームてんかん」と呼んでいるのだ。だから、専門家にとっては、よく似たケースがあることは以前から分かっていたことでもあり、決して新種の病気ではないんだ。

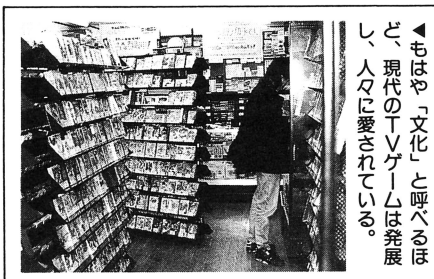
さて、この「てんかん」と言う病気は、世界的に人口の約1% (日本ではおよそ百万人) の人が苦しめられている慢性病だ。「ニューロン」という脳の神経細胞が、一時的に普段よりもたくさんの情報信号を発射することにより、脳の働きが乱れて各種の症状をおこす。これが、「てんかん」のメカニズムだといわれている。

突然倒れて意識不明になることが、一般的に「てんかん」の症状だと言われているが、これは大きな誤解。ほんの数秒間放心状態になるだ

けの人や、単に頭痛や胃痛を感じるだけの人など、症状は個人によって全く違う。また、この病気は遺伝だと言われているが、それも誤り。遺伝が原因の人は全体の数%にすぎない。なお、「光過敏性てんかん」の患者さんは「てんかん」の全患者中、ごく一部の人たちだ。

また、ほとんどの患者さんは薬によって発作を抑えることができるので、てんかんは不治の病でもない。専門医の治療やアドバイスにより、全ての社会生活を、健康な人と同様に行うことができる。当然「光過敏性てんかん」の患者さんも、光をやわらげる眼鏡をかけるなどの対策をし、遊びすぎに注意をすればTVゲームを遊ぶことができるのだ。

読者の諸君、「TVゲームてんかん」はまれな病気だし、「てんかん」は怖い病気ではないということが分かってもらえたかな? だから、みんながこの病気のことを必要以上に気にすることはないんだよ。



さて、みんなの中には、ここで疑問を持つ人がいるかも知れない。「大した問題でもないのに、どうして大きく報道されたんだ?」ってね。

その理由は色々と考えられるが、中でも重要だと思われるのが、マスコミ自体に「てんかん」に対する偏見があったために、ここまで大きな話題として扱われたのではないかということだ。つまり、この問題に関するニュースが大きく

扱われたのは、それだけのニュース価値がある」とマスコミ側が勝手にみなしたからに他ならないわけだ。そこで、もし仮にマスコミが「日本てんかん協会」の主張するように、この病気が特殊で深刻なものではないと確実に理解していたら、はたしてこんなに報道されただろうか、という疑いが出てくる。全部が全部そうだとはいえないにしても、多量な報道の中には「てんかん」についての正しい理解を訴えず、不安感だけをあおりたてて終わっているものもあったことは確かだ。こうした一部の心ない報道を信じて、「てんかん」に対して偏見や差別の気持ちを持つ人が現れるかも知れない。

また今回の報道の中には、TVゲームのマシンやソフトに、「TVゲームてんかん」についての注意文が書かれていなかったことを指摘し、「製造物責任」(製品のメーカーが、製品を使用するユーザーなどにたいして負う責任) という観点から、ぜひとも注意文を入れるべきだと主張する声もあった。

この批判をうけて、NECホームエレクトロニクスをはじめ各TVゲームメーカーが、「TVゲームてんかん」に対する注意を呼びかける文章を、製品に明記することが決まった。

しかし「日本てんかん協会」は、マスコミ側の主張について全面的には賛成の立場をとっていない。なぜなら注意文の対象となる人が限定されているのに、あえて注意文をつけることでこの病気全体に対する偏見や誤解がさらに深まる可能性があると考えられるからだ。

今回の「TVゲームてんかん」は、色々な意味で「てんかん」に苦しむ患者さんに対しての差別や偏見が深まる可能性をはらんでいる。そして、このような問題が発生することの方が、「TVゲームてんかん」が起こることよりも深刻で重大なんじゃないかな? 心ない差別や偏見は、病気以上にてんかん患者の人たちのことを苦しめるっていうことに気をつけたいものだ。最後に、読者のみんなにお願いしたい。もしも君たちの周囲で「てんかん」について誤解や差別を含む発言や行動があったなら、進んで注意してほしいな。頼んだよ!!

「てんかん」についてのお問い合わせ先
 社団法人 日本てんかん協会
 〒162 東京都新宿区西早稲田2-2-8全国財団ビル5階 電話番号: 03(3202)5661

月Pエンジンルームに質問、疑問、知りたいことをお寄せください。簡単な質問は編集部が、難しい質問はゲストがお答えします。採用者には記念品をさしあげます。
 〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2-3-1
 小学館 月刊PCエンジン 月Pエンジンルーム係

VIRTUAL YAROU

突撃!! バーチャル野郎!

CHAPTER 13

今月レポートする「マイクロフライトシミュレータA-300」ってのは、普通のパソコンにつなぐフライトシミュレータ専用のジョイスティックのようなもの。コンセプト的には昔あったファミコンの光線銃などと同じなんだけど、これはちょっとスゴい。データのフィードバックこそ無いものの、かなりのリアリティを味わえるぞ。

今月の現実
A-300

■バーチャルリアリティとは——

日本語では「仮想現実感」または「人工現実感」と訳される技術。コンピュータの中にリアルで臨場感あふれる空間をつくり出すことで、利用者はあたかもその空間にいるかのような体験をすることが出来る。多くの分野で実用化されつつある技術。

view

電腦世界の空は今日も青く広がる

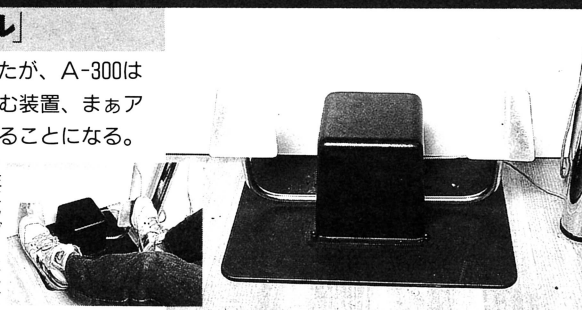
今回紹介するA-300は先にも述べたように早い話がジョイスティック。つまり基礎となるハード、そしてソフトがないと意味をなさないただの入力装置といえる。な～んだそんなもんかと思うかも知れないが、入力装置というのはバーチャルでは決して忘れてはいけないものだ。データグローブによって人は初めて仮想空間に触れることができたように。実際、フライトシミュレータをこのA-300のような入力装置で遊ぶと遊ばないのでは、リアリティに天と地ほどの差がある。

【ラダーペダル】

先ほどジョイスティックと書いたが、A-300は操縦桿とフットペダル（足で踏む装置、まあアクセルみたいなもの）で操作することになる。

これは実際の航空機と同じ。足で操作するのはラダーとブレーキ。ラダーってのは機首方向を左右に動かすための操縦装置。

▶主にフッターとして使用するようだ。



【操縦桿】

担当者不勉強のため細かくは分からないのだが、かなり本物に忠実らしい。実際、アメリカでは航空会社や空軍で訓練に使用されているというのだから、その忠実さは察して知るべし。エルロン、エレベータ、ラダー、スロットル、フラップ、トリム、車輪ブレーキ等の操作を実物ながらコントロールできる。残念ながらフィードバックなどはない。

▶見た目以上に細かい装置が並び、使いこなすのは至難の技か?



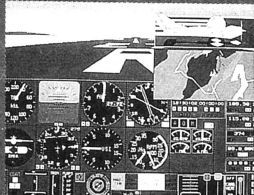
▶飛行機ファンならよだれが出そうマシ。お値段は98万!!とかなり高め。



MICROSOFT FLIGHT SIMULATOR VER.4

を使用

このA-300で使用したソフトは、マイクロソフト社のフライトシミュレータ、Ver 4。念のために言っておくけど、コレ別に業務用というわけではない。IBM/PCというハードで遊べるゲームソフト（PC 98版もある）なのだ。とにかくおよそ現実の飛行でできることは全てゲーム中で可能という、正真正銘のシミュレータ。A-300と共に訓練に使用されているのも納得。とにかく、アメリカのフライトシミュレータは総じてスゴい。世の中にはシミュレータと呼ばれるものが星の数ほどあるが、家庭で、しかも確実に訓練になるようなものは、今の段階ではこれらフライトものだけか。



▲気象現象などもシミュレート可能。もちろん地形も本物。

家にいながら世界の空へー!これはもう本物以上!?

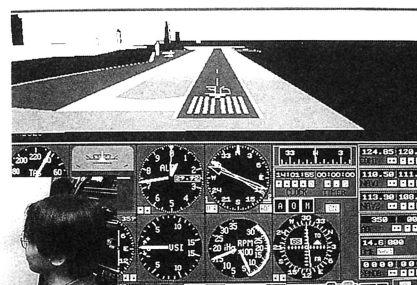
例えば、自動車教習所では最初に車のシミュレータに乗って車がどういうものなのかを説明してくれる。これだって間違いなくシミュレータなのだが、このソフト、そしてA-300の組合せはさらに一歩先を行っている。例えば航空機はVORと呼ばれる無線システムにより自機の位置を調べながら飛んでいる。ようするに車のナビゲーションシステムと同じものだが、このソフトはこれらもサポート。ソフト上でアメリカの空を飛びとき自機の位置を確認しようと思ったら、なんと本物の航空機が使用している米国のVORステーションのチャートを見、そのステーションの周波数を調べてそれに合わせ、自機の位置確認を

する。このプロセスは本物と同じ。そしてA-300がその操作も本物と同じにする。純粋にVORのチャートの上だけを考えれば、ゲーム中の飛行機はたしかにそこにいるのだ。これは凄いことだ。精密な地形データさえあれば世界中どここの空にだって行くことが可能なのだから。聞いた話では、米国のパイロットたちにはこの種のシミュレータのファンが多いという。それだけ本物に忠実、そしてある面では本物以上のものがあるということだ。今から数年前の事件だが、米国の少年が飛行機を強奪、1時間近い空の逃亡劇を演じたということがあった。少年はたしか15歳くらい。もちろん本物の飛行機を操縦するのはそれが

初めてだった。たいして知識もなかった少年がそれだけのことをできたのは、こういったソフトで遊んでいたからなのだ。

电脑空間の中の空は、どうやら本物なみにリアルな世界のようにぞ。

熱中するテラモ。何回墜落しても傷を負わないのがゲームのいいところ。



▲このソフトに敵などは出てこない。純粋に空の散歩と、知識を身につけるためのものなのだ。



▶A-300を使ったクラブも誕生!!

ここで紹介したA-300を使った会員制のクラブが誕生。インタークラフトさんが発足させたこの会員制クラブは、年会費、使用料を払えばA-300で飛行訓練(?)をさせてくれるもの。残念ながらこの本が出るころにはもう募集は終了していると思うが、どうしても興味のある人は、0422-20-2702まで問い合わせてみよう。ちなみに年会費は1万円。使用料は1時間3千円となっている。場所は東京、吉祥寺。

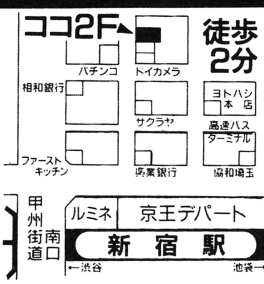


▶航空免許を取ろうと思っている人にお薦め。

▶フライトシミュレータマニアは「レッドクラウン」へ急げ!

A-300を実際に販売しているお店もある。新宿駅から歩いて数分の場所にあるレッドクラウン。海外のフライトシミュレータのソフトや、ハードを扱っているお店だ。また、ソフトのオリジナルマニュアルも作成、初心者でも安心かな。うまく店員さんをお願いすれば、A-300で遊べるかも?

MAP
●店内は海外ソフトでいっぱい。



▶歩いて2分、飛行機では……降りられない。電車で乗って、飛んで来い!



訓練に使用されるくらいなのだから、考えようによっては本物に忠実なのは当たり前といえ当たり前。それでも実際にこれをまのあたりにするとちょっとビックリ

せずにはいられない。バーチャルリアリティとは仮想現実感と考えれば、このソフトとハードの組合せによって得られる興奮は、間違いなく仮想現実感なのだ。アメリカの地図を広げながら旅するゲームの中のアメリカに、本物とどれほどの差があるのだろうか? 本物だって、眼下に広がる大地に触れる訳ではないのだから。

それにしても、今回はバーチャルにとっていかに入力装置が大切かを思い知らされる取材となった。このソフトだって、A-300がなければこれほどの臨場感は味わえなかっただろうから。これからさらに加速していきだろう様々な入力装置は、一体どんな夢を現実として体験させてくれるのだろうか?

1月号募集・年末スペシャル企画

爆裂技&闘いの心得 入賞作品・入賞者大発表!!

合計2200通もの応募、どうもありがとう。募集したときは3月号で発表するつもりだったのだけど、選考が難しくお待たせしてしまいました。入選者のみなさん、おめでとう。

京都府のぼんびいまん、きみが 最優秀賞、テレビデオだ!!

中にはひとりで30通以上も応募してくれたツワモノもいたけれど、審査員はあくまで作品のクオリティで選考を進めた。とはいってもみんなの工夫した作品はすべて目を通すだけでものすごい時間がかかり、審査は難航したのだ。審査員一同の厳正な審査の結果、最優秀作品は京都府のぼんびいまんに決定。それでは選考の理由を審査員長(勝手に決めてしまいました)のハドソン・兼原氏にお願いします。

「プレッシャーブロックを利用した、ナイスな戦法が気に入りました。この技が決まるとき、はめたプレイヤーは『ニヤリ』、はめられたプレイヤーは自分の情けなさに涙することでしょう」

ぼんびいまんには、真っ赤なテレビデオを贈ります。本当におめでとう!!

審査員の総評



説明や絵に感心

ハドソン
兼原氏

みなさん、たくさんのご応募本当にありがとうございます。どのはがきもおもしろく、かつ気合いの入ったものばかりで開発スタッフも選ぶのに大変苦労しました。また、説明のていねいさや絵のうまさなど力作ぞろいだったと思います。



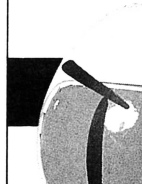
幸せなソフトですね

本誌編集長
塚原

はがきの1枚、1枚にみんなの熱い思いが込められているのが、よくわかりました。こんなに大勢の人たちに愛されている「ボンバーマン」は、本当に幸せだと思います。'94、'95とさらにパワーアップして、もっともっと楽しませてほしいですね。

こいつも審査員

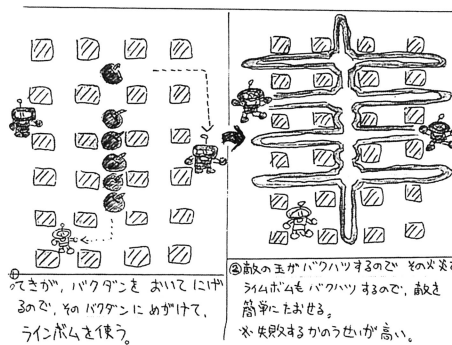
精進
ある
のみ!!



優秀賞はこの2人

優秀賞は、爆裂技部門と心得部門からひとりずつ、2名に「ボンバーマン'93かけ時計」を。爆裂技は島根県・神田人の『爆裂!! 地獄の火炎噴射』。敵が置いた爆弾に時間差でラインボムを放つ技。避難している敵に多数の誘爆が襲いかかるという、こりやまた大変危険な技だ。

心得は愛知県のたかくん。『気をつけろ あいつは俺を狙ってる!!』スマートにまとめた作品という評価が多かったぞ。



▲神田人のはがき。自爆も多いと本人が書いている(笑)。

そのほかの入賞者

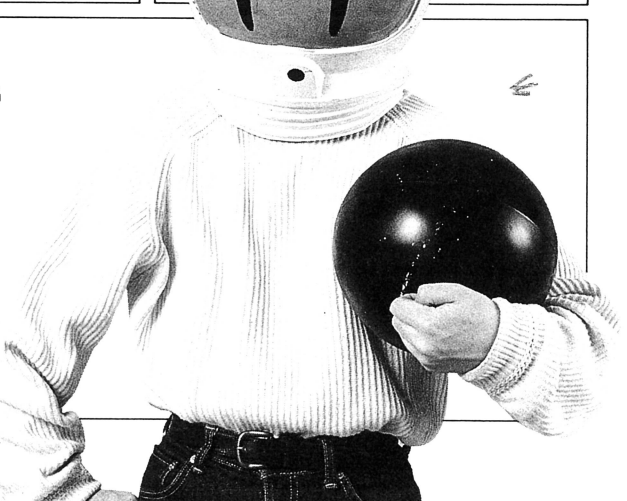
入賞(ボンバーマン'93スペシャルバージョン) 4名
(爆裂技) 東京都 松崎 靖 新潟県 米山貴寛
(心得) 福井県 榎本浩樹 滋賀県 太田浩也

佳作(ハドソンボーイ) 10名
(爆裂技) 静岡県 山田和也 兵庫県 武 藤大
鳥取県 大江友明 福岡県 江頭潤吉
長崎県 大川一俊
(心得) 新潟県 小泉洋一 長野県 木内 岬
滋賀県 森澤 友 大阪府 出木谷佳彦
山口県 小川 誠

審査員特別賞(ハドソン音楽全集'93) 10名
千葉県 浜田芳郎 新潟県 野本昌嗣
鳥取県 藤江和之ほか7名の皆さん
バンパーマンカンベンケースは大阪府
根本善之ほか49名の皆さんに当たりました。おめでとうございます。

SFC版のボンバーマンもかなりの出来だし、またPCエンジンでボンバーマンが発売される日には、ボンパー野郎は戻ってくるぞ。

いつの日か、また会えるときまでテクを磨いておけよ。アディオス!!



永久保存版

DUO-R発売記念

Super CD-ROM SOFT CATALOG 99

いよいよ新型のマシンPCエンジン「DUO-R」が発売されることになったね！ それを記念して、月刊PCエンジンが贈るSCDソフトカタログ。91年の第1弾SCDソフトから93年2月発売のソフトまで、全99本を収録した永久保存版。各ソフトにポイントレビューもついてるよ。

すべてのPCエンジンSCD
ユーザーに贈るスペシャルカタログ!!

DUO-Rの発売でますPCエンジンの

「PCエンジンのゲームといえば、今まではCD-ROM、それもスーパーCD-ROMソフトで発売されるのが当たり前になってきたね。DUO-Rの登場で、スーパーCD-ROMユーザーも増えて、今まで以上に楽しいソフトが続々と発売されそうだぞー！」

Huカードソフトも、そしてスーパーCD-ROMソフトも遊べてしまう「DUO-R」に、弟分でもいうべき「DUO-R」が登場。しかも、価格は「DUO」より2万円も安い39800円。それでいながら、機能はほとんど変わりが無いというんだから、これからPCエンジンのゲームで遊びたいという人にピッタリのマシンといえるんじゃないかな。

もちろん、この「DUO-R」はPCエンジンのCD-ROMソフトなら何だって楽しめる。音楽用ソフトだって聞ける演奏機能があるのはみんなも知ってる通り。CD-ROMマシンとしては、世界一低価格。こんなに身近になったPCエンジンだからどんどんPCエンジンユーザーが増えるのはまちがいないね。白いボディの新型DUO、「DUO-R」の気になる発売日は3月25日に決定！

★「DUO」にあった、充電バッテリー対応、カーアダプタ対応、ヘッドホン出力対応、CDロックカバーなどの機能は削除されています。寸法は、15ミリほど高さが増して厚めになっています。

PCエンジンDUO-Rの主な仕様

CPU	カスタムマイクロプロセッサ（クロック周波数7.16MHz）
●メモリ容量（PCエンジン部） メインRAM ビデオRAM	8Kバイト 64Kバイト
（CD-ROM部） バッファRAM ADPCM用RAM バックアップ用RAM BIOS用ROM	256Kバイト（2メガビット） 128K×4ビット 2Kバイト（スーパーキャパシタにてバックアップ） 256Kバイト（2メガビット）
●グラフィック機能 最大表示色数 分解能 スプライトサイズ スプライト同時表示数 バックグラウンド数	512色 同時発色 最大 320×224ドット（プログラマブル） 16×16～32×64ドット 64個/画面 1画面
●サウンド機能（PCエンジン部）	波型メモリ方式 6音源+矩形波ノイズ 2音源から最大6音源選択
（CD-ROM部）	ADPCM音声合成 ●モノラル ●サンプリング周波数 32KHzの1/2～1/16（整数比） ●データビット長 4ビット
映像・音声出力	映像/ビデオ出力 音声/ステレオ出力
インターフェイス	映像・音声出力端子 パッド端子
サイズ	305（幅）×221（奥行）×62（高さ）ミリメートル
重量	約1.4キログラム

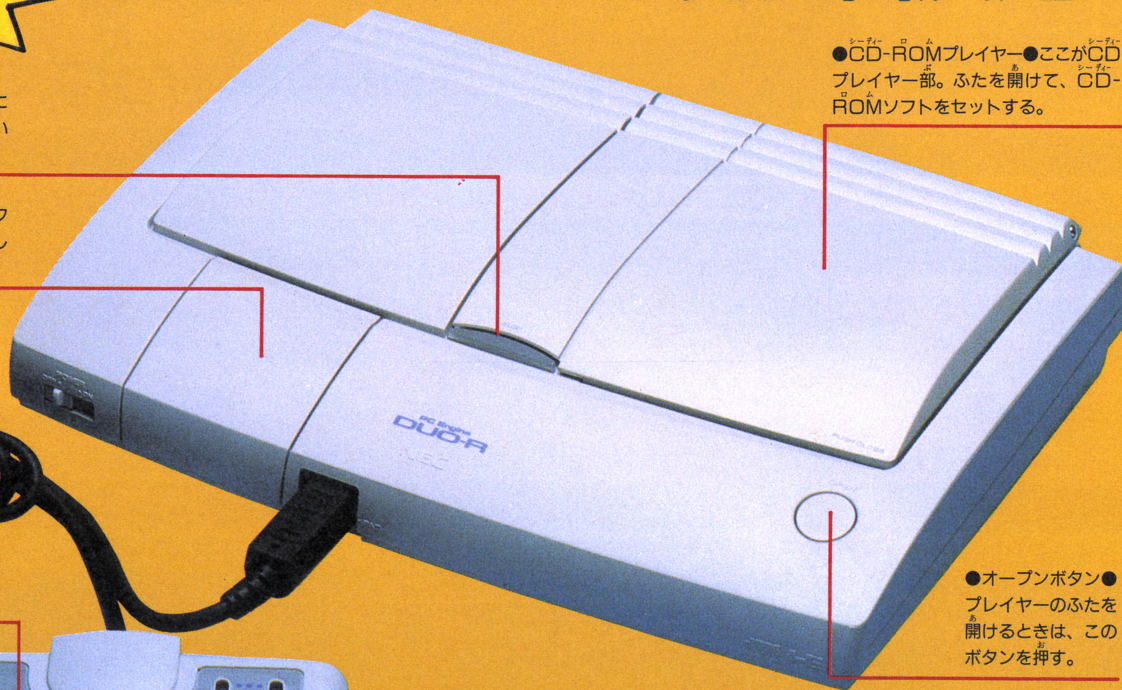
DUO-R、ついに発売日決定!!



●インジケータ・ランプ●プレイ中にアクセス（データの読み込み）をしているとき、この部分が赤く光る。

●Huカードスロット●Huカードソフトを楽しむときは、このスロットに差し込んでプレイしよう。左側はスイッチ。

●コントロールパッド●ソフトの操作をするパッドもボディに合わせた白。連射機能も当然のことながら標準装備されている。



●CD-ROMプレイヤー●ここがCDプレイヤー部。ふたを開けて、CD-ROMソフトをセットする。

●オープンボタン●プレイヤーのふたを開けるときの、このボタンを押す。

発売先/NECホームエレクトロニクス

3月25日39800円で発売!!

天使の詩

RIOT・日本テレネット 91年10月25日 7400円



ビジュアルシーンの演出がいいぞ

キャラクターデザインを「ワルキューレの伝説」の富士宏氏が手がけている。50種の魔法、120種以上のアイテムがある。コマンド入力で戦闘するタイプのRPG。戦闘時のコマンドは5つ。

POINT REVIEW

オープニングを始め、ビジュアルシーンの演出がこっていて、思わず引き込まれる。

ドラゴンスレイヤー英雄伝説

ハドソン 91年10月25日 6800円



親切で遊びやすいRPGの代表作

キャラクターのパラメーターは、強さ、賢さ、素早さ、運の良さの4種類。好みのタイプに育てられるぞ。戦闘オート、メッセージ速度の変更ほか親切な機能がたくさん用意されている。

POINT REVIEW

とにかく賢いオートバトルで遊ぶことをおすすめ。IIも合わせて楽しもう。

バナラシンドローム

日本物産 91年10月25日発売 6900円



美少女たちを相手に麻雀で勝負!

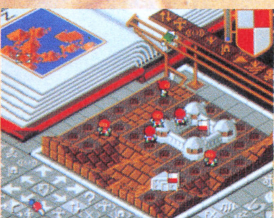
チェリー、バナラ、ミントの3姉妹たちと麻雀で勝負していくアドベンチャーモード、トーナメントモードほか、23人の相手から選んで対戦するフリー対戦モードの3つのモードがある。

POINT REVIEW

次々と登場するパニーガルほか、美少女たちのグラフィックは見逃せないぞ。

ポピュラス ザ・プロミスランド

ハドソン 91年10月25日 5800円



ボンバーマンキャラも登場するぞ

自国の種族を発展させ、相手の種族を全滅させるのが目的のSLG。先にカード版で発売されたオリジナルの「ポピュラス」に、ボンバーマンなど新しいキャラ、マップを追加したSCD版。

POINT REVIEW

カード版で楽しんだ人もSCD版の新しいマップで楽しもう。操作もスムーズだよ。

プリンス・オブ・ペルシャ

リバーヒルソフト 91年11月8日 6800円



キャラの超リアルな動きは必見!

制限時間60分以内に、最上階にとらわれている姫を救い出すのが目的だ。王宮の中は迷路のようでトラップがいっぱいしかけられている。キャラクターのスピード調節をすることも可能。

POINT REVIEW

パソコン版でも話題を呼んだ、キャラクターのリアルな動きを忠実に再現している。

レディファントム

レーザーソフト・日本テレネット 91年11月29日 6980円



個性的な5人の少女たちが主人公

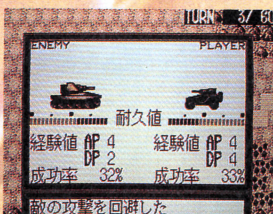
シナリオは全部で10本。全16ステージの構成で、ステージごとにクリア条件が異なる。5人のパイロットたちは全員美少女。斬新なメカ「ファントム・メディア」を操って近未来を舞台に活躍する。

POINT REVIEW

ターン制ではないので、よりリアルな戦闘が期待できる。ゲームのテンポもいい。

ロードオブウォーズ

システムソフト 91年11月29日 6800円



SLGの基本ゲーム登場

PC初参入のシステムソフトが放つ第一弾は、戦略SLGの基本に重点をおいたこのソフト。派手さはないものの、戦略の楽しさと世界にたっぷりハマれる作りで、初心者でも楽しむことができる。

POINT REVIEW

大戦略シリーズの基礎ともいえるこのソフトで腕をみがくのがいいかもね。

スーパーシュヴァルツシルト

工画堂スタジオ 91年12月6日 7800円



宇宙を舞台にした壮大なロマン

自分の思い通りに戦艦を作れる「改裝」コマンドほか、オリジナリティあふれるシミュレーションゲーム。40分におよぶビジュアルシーンを含めて、ストーリー性重視の作り。全6話構成。

POINT REVIEW

重厚で洗練されたグラフィック、BGMで、おしゃれな感覚にあふれている。

Super CD-ROMなんでもBEST 10

■BGM編

1 SNATCHER

(コナミ)

6 グラディウスII

(コナミ)

2 天外魔境II 卍MARU

(ハドソン)

7 ドラゴンスレイヤー英雄伝説

(ハドソン)

3 ライザンバーIII

(テータウエスト)

8 宇宙戦艦ヤマト

(ヒューマン)

4 超兄貴

(メサイヤ)

9 ソーサリアン

(ビクター音産)

5 スーパーシュヴァルツシルトII

(工画堂スタジオ)

10 ゲートオブサンダー

(ハドソン)



頭へ映像音楽を流す「天外II」。
頭にメロディを残ったでしょ。

CD音を使えるとあって、音楽には各ソフト、こだわっているよね。上にあげたソフト以外でも、きっと君のお気に入りの一曲があると思う。「ヤマト」あたりは知っている人にしかわからなかったかな。

R-TYPE COMPLETE CD

アイレム 91年12月20日 7500円



CD版ならではの迫力サウンド

カード版「R-TYPE」IとIIを1本にまとめ、さらにビジュアルシーンを追加したもの。シューティングゲームの名作がこれ1枚で楽しめる。ゲーム内容はHUCカード版と同じ。



さすがにCD版だけあって、効果音、BGMともかなり迫力があるぞ。

ゲート オブ サンダー

ハドソン 92年2月21日 6800円



ハデなグラフィックがたまらない

サウンドもグラフィックもかなりハデめの横スクロールシューティングゲーム。3種類ある武器はそれぞれ2段階にパワーアップする。全7ステージには巨大な敵が次々と登場する。



ボスキャラの迫力もすごいけど、BGMほかサウンドも大迫力。ノリはバツグン。

なりトレ〜ザ・スゴロク'92〜

レーザーソフト・日本テレネット 91年12月20日 5800円



コミカルタッチのスゴロクゲーム

会社の出世をモチーフにしたスゴロクゲームで、1〜4人まで参加できる。キャラクターは、これまでにレーザーソフトに登場した人気者たちが2等身で登場。社長になるまでの道は遠い?



ゲーム内容はシンプルだけど、おなじみのキャラたちがコミカルで楽しいぞ。

ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀パズルコレクション

タイトー 92年2月28日 6800円



麻雀パイを使ったパズルゲーム!

一定のルールにしたがって、2枚一組で麻雀パイを取っていく。全部取れたらクリア。プレイ途中でヒントをもらうこともできる。連続して面を解いていくツアーモードも用意されている。



ルールさえしっかりつかんでしまえば、ハマること間違いなしのパズルだ。

熱血高校ドッジボール部CDサッカー編

ナグザット 91年12月20日 7200円



くにおくんたちがサッカーで勝負

トーナメント試合の1Pモードと、2〜4人まで遊べる対戦モードが用意されている。このシリーズらしくハチャメチャな試合展開が楽しめるぞ。各選手がそれぞれ必殺シュートを持っている。



キャラクターが個性的なやつらばかりで、そのハデなアクションも笑えるぞ。

ヒューマンスポーツフェスティバル

ヒューマン 92年2月28日 5800円



CD1枚に3種のスポーツを収録

スポーツゲームといえばヒューマンだね。このソフトはゴルフ、サッカー、テニスの3種類のスポーツゲームを1枚のCDに3本収めたもの。ヒューマンからのインフォメーションつき。



3本のスポーツゲームともしっかりと作られているのでとても面白い。

斬〜陽炎の時代〜

タイトー 91年12月27日 7500円



戦国時代の日本が舞台のSLGだ。

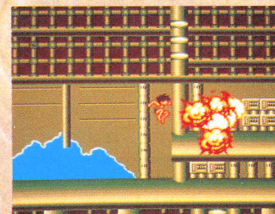
プレイヤーが戦国大名となって、群雄割拠した日本を平定、統一をめざす。パソコン版からの移植作だが、家庭用マシン向きに遊びやすくなっている。5人同時プレイも可能だ。



SLGとしては珍しく5人同時プレイができる。見た目より操作しやすいゲームだ。

未来少年コナン

RIOT・日本テレネット 92年2月28日 7200円



アクションとビジュアルが融合

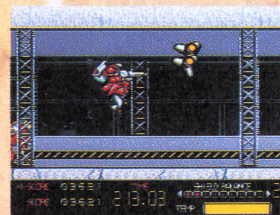
人気TVアニメをフィーチャーしたアクションゲーム。アニメのストーリー展開を壊さず、アクションの途中にビジュアルシーンが散りばめられている。ラナを救うためコナンが大活躍。



ビジュアルシーンとアクションが実にうまくいかに組み合わせられている。

ブロウニング

RIOT・日本テレネット 92年2月7日 6980円



特殊機能を生かして戦い抜こう!

「Zガンダム」で有名な藤田一己氏デザインの人型メカ「X-BRブロウニング」を操るアクション。制限時間内にステージをクリアし、最終兵器破壊をめざす。ホバリングなどの特殊機能がある。



難易度はどちらかというと少し高め。リアルなメカの動き、効果音は迫力満点。

金盞花京絵皿殺人事件

ナグザット 92年3月6日 7200円



山村美沙原作のミステリーADV

アクティブ・ディスカバリー・システムという、キャラクターを動かしてゲームを進める新システムを採用している。京都を舞台に、料理店をめぐる殺人事件が起こる。その意外な結末とは……。



独特のシステムで臨場感にあふれている。グルメファンにもおすすめしたい?

1992

HAWK F-123

バックインビデオ 92年3月13日 6800円



プレイステージの長いSTG!!

「パワーゲイト」のSCD版。13種類のアイテムがあり、ステージは全部で8つ。ステージをクリアすると、ビジュアルシーンが楽しめる。エースパイロット、コーディとマッコイが出撃する。

POINT REVIEW

ステージが長いのは好き嫌いが分かれるところ。カード版をパワーアップ。

シャドー・オブ・ザ・ビースト

ビクター音産 92年3月27日 7200円



グラフィックの美しさに注目!

イギリスのシグノシスのアクションゲームを移植。主人公も含めて、出現するキャラクターがとても個性的。アドベンチャー的な要素も加わり、よりいっそうゲームに深みを持たせている。

POINT REVIEW

背景の3重スクロールなど見せ場が多い。難易度はけっこう高めている。

サイキックストーム

レザソフト・日本テレネット 92年3月13日 6980円



4人からパイロットを選べるぞ!

2人同時プレイもできる縦スクロールシューティングゲーム。4人のパイロットの中からキャラクターを選べるシステム。選んだキャラクターによって、攻撃方法や変形パターンが変わる。

POINT REVIEW

メカ形態から生物形態へ変形するなど、見て楽しめるアイデアがいっぱい。

BABEL

レザソフト・日本テレネット 92年3月27日 6980円



今までにない世界設定が新鮮!

3つの大陸が舞台になっている、フィールドタイプのRPG。1話から順にプレイしていくシステムで、全6話構成。剣のほか銃も使いこなす男、ゼルが主人公で、バイクに乗って登場。

POINT REVIEW

アニメーションをはさんだ戦闘シーンは好みの問題かな。ストーリーはスムーズに進む。

夢幻戦士ヴァリス

R.I.O.T 92年3月19日 6980円



ストーリー的にはこれが第1弾!

パソコン版ではこれがシリーズ第1弾として発売された。II〜IVでおなじみのビジュアルシーンも同じようにたっぷり楽しめる。麻生優子の戦いはここから始まった。ファンには見逃せないね。

POINT REVIEW

スライディングなどのアクションが、さらに操作しやすくなった。難易度も低め。

フォゴットンワールド

NECアベニュー 92年3月27日 7980円



サテライトを操り敵を蹴らせ!

アーケードで人気の「ロストワールド」がタイトルを変えて移植されたもの。敵を倒したときに手に入るゼニーをため、ショップでアイテムを買う。マイキャラとサテライトを回転させて攻撃。

POINT REVIEW

2人同時プレイができないのが残念。ステージは変化に富んでいて楽しめる。

天外魔境Ⅱ 卍MARU

ハドソン 92年3月26日 7800円



空前の超スケール大作、天外Ⅱ

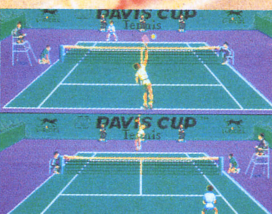
CD-ROM史上にその名を残す天外シリーズ第2弾。ストーリー・システム・演出とどれをとっても他に類をみない秀逸の出来。火の勇者、丸丸とその仲間達の壮絶な戦いが今、幕を開く。

POINT REVIEW

音楽は宮崎アニメシリーズの久石譲氏。映画を思わせる名曲がゲーム中に流れる。

ザ・デビスカップテニス

マイクロワールド 92年4月1日 6800円



リアル音声で臨場感たっぷり!

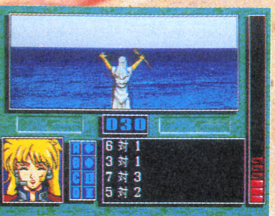
上下2分割方式のテニスゲーム。海外のメーカーからの移植もの。ボールのラケットに当たる音など、とてもリアルで本物志向の人にはたまらないはず。キャラクターの動きも細かい。

POINT REVIEW

操作方法が特殊なので、これまでのテニスゲームに慣れた人は始めのうちとまどうかも。

QUIZまるごとTheワールド2タイムマシンにおねがい!

アトラス 92年3月27日 6800円



3つのクイズモードで遊べるぞ!

22世紀のクイズ番組でゲームが楽しめる「クイズタイムマシンにおねがい」、5人まで参加の「パネルクイズーびっく」、ダンジョン内でクイズで敵を倒す「メガテンクイズ」の3種類がある。

POINT REVIEW

クイズ以外にもボーナスゲームのシューティングなどお楽しみがいっぱい。

ビルダーランド

マイクロワールド 92年4月1日 6800円



新感覚のアクションパズル

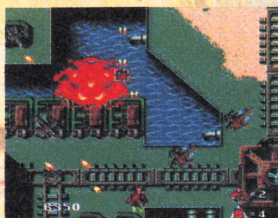
スクロールする画面の先を見ながら、歩いていく主人公のメルバ君がちゃんと進めるように通り道を作ってあげるパズルゲーム。ブロックを置いてあたり、道具を移動させたりと大忙し。

POINT REVIEW

いろいろ頭を悩ましながらかもどんだンハマルタイプのゲーム。ボスも登場する。

スーパー雷電

ハドソン 92年4月2日 5800円



サウンドもステージもさらに強化!

先に発売されたカード版にオリジナルステージを2面追加した人気のSTG。難易度やバランスのよさにCDサウンドを加えて迫力のプレイが楽しめる。パワーアップの派手さも見逃せない。

POINT
REVIEW

敵弾をかわいくる快感がたっぷり味わえる。ボスのかたさもハンパじゃないぜ。

キャンペーン版大戦略Ⅱ

マイクロキャビン 92年5月29日 7800円



兵器好きにはたまらないっす

スーパーCD-ROMになってコンピュータの思考も格段にアップ。よりスピーディな展開が楽しめるようになった。ユニットの数や種類も増え、兵器好きにもたまらない内容になっているぞ。

POINT
REVIEW

数々のシナリオをクリアしていくキャンペーンモードはやりこえ十分だぜ。

超時空要塞マクロス2036

メサイヤ 92年4月3日 7200円



PCオリジナルマクロス始動

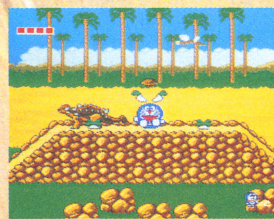
あのゼントラーディー軍との戦いから幾年。再びバルキリーが宇宙に飛び立つ。PCオリジナルストーリーでSTGとしてマクロスが登場。対ボス戦ではロボット形態に変形して戦う事ができる。

POINT
REVIEW

オプション武器はそのステージの獲得ポイントで使用する可能になるシステムだ。

ドラえもん〜のび太のドラビアンナイト〜

ハドソン 92年5月29日 4800円



ドラえもんと一緒に大冒険だ!

カード版で発売されていた同ゲームをアレンジしたもの。声優によるナレーションや、お馴染みの主題歌が加わって、楽しさ倍増! ドラえもんの表情や動きも豊かで楽しめるぞ。

POINT
REVIEW

ちょっと後半難しめだけど、ドラえもんファンなら十分楽しめるのでは…?

スターパロジャー

ハドソン 92年4月24日 6800円



ボンバーマンだってSTGLまです

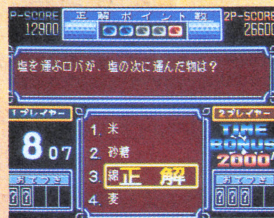
パロシーザー、ボンバーマン、P-エンジンという3キャラがSTGLに挑戦。ハドソンゲームのパロディが随所に見られて楽しさがいっぱい。各自機の武器も凝っていて笑えるぞ。

POINT
REVIEW

あの黒ボンもステージボスで登場。もちろん爆弾を置いて攻撃してくる。

アドベンチャークイズ カプコンワールド&ハテナ?の大冒険

ハドソン 92年6月19日 6200円



クイズ通ならお試しあれ

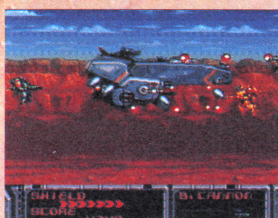
アーケードで人気のあったカプコンの2つのクイズゲームをCD-ROMでカップリング。問題総数も6000問とボリュームもタップリ。ジャンルも豊富で、クイズ通になれるかもね。

POINT
REVIEW

2P同時プレイもできるから、友達と知恵をだしあうのもいいんじゃない。

スプリガンmarkⅡ

ナグザット 92年5月1日 6800円



ドラマティックSTGSプリガン

シューティングと同時に進行するストーリー。徹底された世界観やメカ設定など、ガンダム世代には涙がでるほどウケる作りになっている。普通のSTGに飽きた人におすすめ。

POINT
REVIEW

STG部分のバランスが甘くなっているが、充分楽しめるでんになっている。

テラフォーミング

ライトスタッフ 92年5月1日 6800円



新感覚のシューティングゲーム登場

映画「エイリアン」や「ブレードランナー」を手がけたシド・ミードのデザインによる横シュー。独特の世界観やグラフィックがいかされ、従来にはなかった感覚で楽しめるソフトになっている。

POINT
REVIEW

敵やステージのデザインの斬新さは、今までのSTGにはなかった感覚が味わえる。

Super CD-ROMなんでもBEST 10

■GALキャラ編

1 ユナ

(銀河お嬢様伝説YUNA)

2 ジェミー・シード

(SNATCHER)

3 絹

(天外魔境Ⅱ 朧 MARU)

4 フローラ

(ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ)

5 妖子

(魔物ハンター妖子 遠き呼び声-)

6 ディードリット

(ロードス島戦記)

7 ケイト

(ドラゴンナイトⅡ)

8 タカヤノリコ

(トップをねえ!)

9 森崎梨絵香

(AYA)

10 リリアン

(フライⅡ)



◀実はあの人も……という隠れファンが多いユナちゃんです。

これに関しては人それぞれの意見があるうが、独断と偏見で選出させてもらいました。でも、どれかひとり君の好きなキャラがいるでしょ。「AYA」の梨絵香なんてシブいセレクトだと思っけど、いかがでしょう。

1992

トップをねえ! GUNBUSTER VOL.1

リバーヒルソフト 92年6月25日 6800円



デジコミ新体験はトップでどうぞ

OVAで人気の「トップ」がデジコミで登場。そのアニメーションのクオリティの高さは保証付き。オマケモードも充実して、ファンにはコレクターズアイテムのノリで楽しめる。

POINT REVIEW

音声は多少聞きづらいところもあるが、アニメの動きはスムーズ。見る価値はあり。

F1サーカススペシャル

日本物産 92年6月26日 7900円



迫力のエンジン音をCDで再現

人気のシリーズをCD化。カード版でも好評だったシステムに、CDならではのエンジン音に加え、迫力の臨場感を満喫できる。コースや走りにもリアルさが加えられF1ファンには満足の一歩。

POINT REVIEW

相変わらずのスピード感や心地よいエンジン音はレースゲーム屈指の出来だ。

ジェノサイド

ブレインレイ 92年6月26日発売 6800円



機動メカ・トレーサー発進せよ

X 68000から移植された横スクロールのメカアクションゲーム。オプションのベティを使いこなして、敵との戦いに挑む。難易度の高さやハードな展開が話題となった作品。

POINT REVIEW

パソコン版に比べ、戦略性が薄くなっている印象はあるが、動きはなかなかのもの。

ライザンバーⅢ

データウエスト 92年6月26日 6800円



雷斬刃がさらに過激な戦いを生む

グラフィックの美しさ。BGMのかわよさが人気の激辛STG。オーバーブーストに加え多弾頭ミサイルシステムが、さらに激しい戦いを繰り広げる。

POINT REVIEW

BGMは天下一品。極美のグラフィックも絶対必見の価値あり。

カラーウォーズ

ココナツジャパン 92年7月10日 7300円



ボールを使った立体パズルゲーム

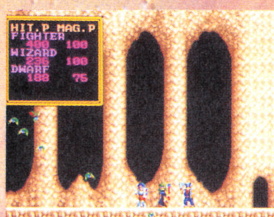
16本あるピンにボールを積んで対戦する、立体オセロともいうべきパズルゲーム。縦、横、斜めにボールをおいて相手のボールを挟むと色が変わる。3種類のモードが用意されている。

POINT REVIEW

アイテムで相手のじゃまができる、4人同時プレイのパーティーモードがおすすめ。

ソーサリアン

ビクター音産 92年7月17日 7800円



パソコンの名作RPGを移植!

パソコンのシナリオ7本に、新たにビクターオリジナルのシナリオが3本加わった。キャラの職業は全60種、魔法は120種もあるぞ。自由度が高いので、いろいろな遊び方ができるのが魅力。

POINT REVIEW

キャラ設定から攻略の仕方まで、自由にできるのがいい。深いRPGが好きな人にも。

ロードス島戦記

ハドソン 92年7月17日 7200円



いにしへの地ロードスの災厄とは

OVAを初めとするメディアミックスで活躍するロードスもPC化。ビデオ同様の主題歌や美しいビジュアルシーンをとり入れRPGとしての完成度も高い。独特の戦闘システムも新鮮だ。

POINT REVIEW

タクティカルコンバットシステムは戦略性の高い戦闘システムになっている。

ほっぷ'nまじっく

RIOT 92年7月24日 6980円



敵なんか魔法でホボイのボイ★

こまび氏デザインのキャラクターが活躍する、面クリア型のアクションゲーム。1ステージクリアするごとに、アニスとレスターの可愛いビジュアルが見られちゃうのだ。

POINT REVIEW

ルールが分かりやすく、操作も簡単。カッブル同士で2プレイ、なんてのはいかが?

ザ・キックボクシング

マイクロワールド 92年7月31日発売 6800円



リアルな動きのボクシングゲーム

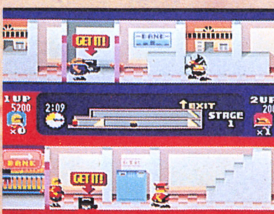
オリジナルは海外の移植ゲーム。キャラパターンが豊富でリアルな動きでファイトできる。ボタン操作のパターンがいくつもあり、対戦者にこちらの攻撃を読まれないという方法もできる。

POINT REVIEW

トレーニングで十分鍛えれば自分なりの戦い方を身につけられるぞ。

ボナンザブラザーズ

NECアベニュー 92年7月31日発売 6800円



今宵も泥棒稼業にせいをだすっ

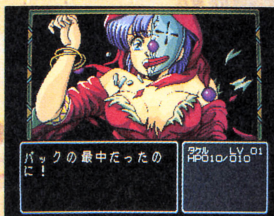
アーケードで人気のボナンザを移植。2P同時プレイも可能で、楽しく遊べるソフト。キャラの動きやステージ構成もカラフルでポップ、難易度もそこそこの誰でも気軽に遊べる。

POINT REVIEW

柱の陰にかくれたりするキャラの動きが可愛くて憎めなかったりする。

ドラゴンナイトⅡ

NECアベニュー 92年8月7日発売 7400円



ついに登場。美少女RPG

パソコン版で話題のアダルトRPGを移植。Hなシーンはアレンジされてソフトに。ゲームシステムの完成度も高く、ただのHソフトとはいえないクオリティの高さも注目された。

POINT REVIEW

とはいっても、やっぱり美少女に目はいくよね。ブームの火蓋をきったのも事実だ。

クイズの星

サン電子 92年8月10日 6800円



これ一本でクイズはオッケー!

問題総数一万問に加え、ハイクオリティのビジュアルを満載した各種モード付きの豪華なソフト。アニメーションはCD-ROM史上最大の動き、クオリティといっても過言ではないだろう。

POINT REVIEW

まず同じ問題にあたらないというすこさはクイズ博士でも頭を抱えるかもね。

ファージアスの邪皇帝

ヒューマン 92年8月28日 7500円



システム充実のF・RPGだ

ヒューマン初のロープレはファンタジーとメカが絡んだストーリー性の高いゲーム。アイコンで簡略化されたシステムなど、遊びやすさも考慮されて、ユーザーにはうれしい一本だ。

POINT REVIEW

世界観に入りこむのに多少時間はかかる気はするが、よくできた秀作ソフトだ。

ベイビージョー

マイクロワールド 92年8月28日 7200円



赤ちゃん主役のおもしろACT

オリジナルは海外のアクションゲーム。主人公の赤ちゃんが、食べ物をはたいていくとおむつが重くなる。なんていうおかしな設定がたまらない。日本とは考え方も遊び方もまるで違うソフトだ。

POINT REVIEW

キャラの動きが日本では考えられないようなものだったりしておかしい。

TRAVELエプル

RIOT 92年9月4日 6980円



主役はペンギン姿の2人です

主人公キャラはペンギンのかっこうをした男の子と女の子。固定画面に落ちているアイテムを敵を倒していく面クリアアクション。コミカルな動きとキャラで友達と同時プレイもできるぞ。

POINT REVIEW

ビジュアルシーンもコミカルでとてもおかしい。キャラのバターンが少なすぎる。

F1チームシミュレーション プロジェクトF

レーザソフト 92年9月11日 6980円



F1をシミュレートしちゃえ

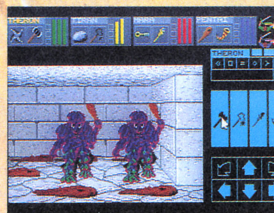
プレイヤーはF1チームのオーナーとなってチームを経営していくシミュレーションゲーム。優秀なドライバーと契約したり、スポンサーを獲得して、F1の世界のトップをめざすのだ。

POINT REVIEW

当然レースの操作はなし。いわば監督になった気分が味わえるソフトといったところかな。

ダンジョンマスター セロンズクエスト

ビクター音産 92年9月25日 8200円



3Dダンジョンの世界にようこそ

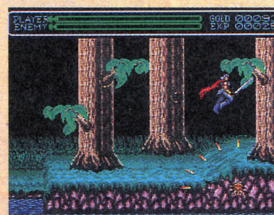
パソコンで人気のダンマスもPCに登場。オリジナルシナリオで遊んだり、スピーディな展開で遊べたりとファンにはうれしいかぎり。3Dものが苦手な人にもおすすめできるデキだ。

POINT REVIEW

スピードの速さは満足のデキ。セーブがシナリオクリア後のみというのが辛いところか。

エグザイルⅡ 邪念の事象

RIOT 92年9月22日 7200円



サダー再び。新たな戦いへ

横スクロールのアクションロープレの待望の続編。主人公サダーの他に3人のキャラでもプレイすることができたりと、さらに遊びやすくなっている。ストーリー展開もハードになっているぞ。

POINT REVIEW

安心して遊べるタイプといったところ。独特の世界観を持つサウンドも健在だ。

ウィザードリィV ハートオブザメイルストローム

ナグザット 92年9月25日 7400円



待望のウィズ、最新作で登場

ウィザードリィもついにPCで遊べる。しかも最新版のVというからファンもうれしいよね。キャラを作ったり成長させていくというウィズ独特の楽しみ方がたっぷり体験できるぞ。

POINT REVIEW

マップはどうしても必需品になる。攻略本がウィズのバイブルだったりする。

コズミックファンタジー3 冒険少年レイ

レーザソフト 92年9月25日 7600円



御存知! 人気シリーズ第3弾

人気のロープレ第3弾。毎回主役は変わるものの、ストーリー中でオールキャストになるあたりはファンのツボを押さえている。ビジュアルのクオリティの高さも約束さうだ。

POINT REVIEW

もうひとつのお約束、ムフフなシーンもちやんとはいっているあたりはさすがだね。

1992

LOOM

ビクター音楽 92年9月25日 8000円



音で魔法を作る新感覚ADV

海外でヒットした、ルーカスアーツのADVの移植。映画的手法で進んでいく物語と、音を組み合わせて奏でる魔法が、このゲームの独特な雰囲気と世界観をうまく作り出している。

POINT REVIEW

普通のゲームに飽きてしまった人にもってこいの個性派ADV。

ザ・プロ野球SUPER

インテック 92年10月9日 6800円



選手名も実名でさらにリアルに

アクションとシミュレート形式の両方が楽しめる野球ゲーム。選手名も実名になって、よりリアルなゲームが楽しめる。自分のひいきのチームを優勝させることができるかな。

POINT REVIEW

選手の顔のグラフィックが超リアル。これなら思い入れたっぷりで遊べるぜ。

シェイプシフター ~魔界英雄伝~

ビクター音楽 9月29日 7400円



魔法使いを助け出し超戦士となれ!

海外ゲームの移植作。グラフィックやBGMが、ちょっと洗練されたファンタジーの世界を表わしているアクションゲーム。捕まっている魔法使いを助けだすと、黒豹やサメなどに変身できるようになる。

POINT REVIEW

ちょっと不親切なところがあるけど、地道に攻略するには手応えがあって良いかも。

スライムワールド

マイクロワールド 92年10月9日 7200円



ベーシックアクションがウリだ

マイクロワールドおなじみの海外移植ソフト。すでに他機種で発売になっているものの、こちらはCDのビジュアル付きでお得。シンプルな操作性とゲーム性で気軽に楽しめるぞ。

POINT REVIEW

ファミコン時代のアクションを思い起こさせるような懐かしい感覚で遊べる。

YAWARA!

ソフィックス 92年10月1日 6900円



コミックス6巻までの話を収録

アドベンチャーゲームと違い、謎やトラップがなく、スムーズにストーリーを楽しめるデジ・コミ。TVアニメと同じスタッフが原画を手がけ、声優たちも同じ。松田記者となってプレイする。

POINT REVIEW

アニメと違った視点で楽しめる。「YAWARA!」ファン必見のソフト。

クイズ殿様の野望

ハドソン 92年10月10日 6200円



今度はクイズで天下をとれ

アーケード版からの移植によるクイズゲーム。プレイヤーは戦国武将になって、クイズで他国を制圧しながら天下統一をめざす。難問・奇問の続出に君は生き残れるか。

POINT REVIEW

クイズはジャンルも問題も豊富なので、友達との知恵を借りるのがいいかもね。

スターモビル

ナグザット 92年10月2日 7200円



天秤使ってパズルに挑戦

両天秤に落ちてくる星をバランスよく配置していく新感覚のパズルゲーム。重さの違う星をうまく配置しないと崩れてしまう。頭も使うし手先も使うドキドキのゲーム展開だ。

POINT REVIEW

星座をバックにした画面構成がカラフルできれい。対戦できるとよかったかもね。

キアイダン00

RIOT 92年10月23日 6980円



マニアもうなるロボットSTG

主題歌から、昔のロボットアニメのノリで始まる熱血メカシューティング。武器から設定から、マニアなら爆笑もののノリ。まさしくキアイの入ったゲームなのだ。

POINT REVIEW

このノリは尋常じゃないっ。お子様よりも当時のメカアニメファンの方が燃えるかも。

らんま1/2 打倒、元祖無差別格闘流!

メサイヤ 92年10月2日 7200円



やっぱりらんまは格闘ものだぜ

アクション、デジコミと続いたらんまが再び格闘アクションで登場。ストーリーモードや対戦モードもパワーアップして、らんまファンなら絶対ハマれる楽しさがうれしいよね。

POINT REVIEW

前作の人気キャラ、シャムプーが使えなくなったのはファンには惜しいところか。

銀河お嬢様伝説ユナ

ハドソン 92年10月23日 6800円



銀河一のお嬢様はわ・た・し

ヒロイン、神楽坂ユナは実は銀河を二分する勢力、光の救世主だった!? 登場キャラは全て女の子というハチャメチャなSF美少女デジコミ。キャラデザインはPEOの明貴美加氏。

POINT REVIEW

バトルシーンはコマンド入力形式。いじわるな攻撃がなかなか楽しいよ。

SNATCHER

コナミ 92年10月23日 7800円



頂点にたつADVはこれだ

近年まれにみる秀作ADV。サイバーパンクな舞台設定とパソコン版では未完だった緊迫のストーリーがCDで完結。コマンド形式のADVだが、戦闘時は照準システムによるアクション形式。

POINT
REVIEW

敵、スナッチャーとの対戦時は指がふるえるほどの緊張感と興奮が味わえる。

PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.3 AYA

データウエスト 92年11月20日 7600円



アダルトな雰囲気ADV

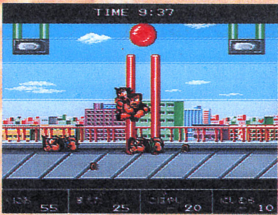
FM-TOWNSからの移植作。ミステリアスな雰囲気をもった、渋いADV。また、画期的な動画システム、DAPSを初めて家庭用ハードに取り入れている。

POINT
REVIEW

推理小説のように練られたシナリオに、渋いグラフィック。大人向けのADV。

ダウンタウン熱血行進曲 それゆけ大運動会

ナグザット 92年12月11日 7200円



殴る、蹴るの格闘大運動会!

おなじみの熱血シリーズ移植第3弾。4人同時プレイ可能で、くにお君たちが格闘アクションを繰り広げるぞ。全4競技を勝ち抜いて、1番ポイントが高いチームが優勝だ!

POINT
REVIEW

大運動会といえど、さすがにくにお君。どの競技もバリバリの格闘アクションだぞ。

ゴッドパニック 至上最強軍団

ティチク 92年11月27日 6800円



徹底的にオチャレなSTGだっ

出てくる敵やステージが、すべておちゃらけていて、大笑い確実のシューティングゲーム。1周目をクリアすると、さらに妖しい「デビルパニック」が待ちうけているぞ!

POINT
REVIEW

コミカルシューティングが好きな人は、飽きることなく遊べる1本。

レミングス

サン電子 92年11月27日 7200円



レミングスの運命を握るのは君だ

マウス対応第1弾。決められた数のレミングスたちを、制限時間内に出口まで導いていく、面クリア型のアクションパズルゲーム。レミングスたちの行動を見ているだけでも楽しめるぞ。

POINT
REVIEW

最初は「ア」と思うけど、プレイしていくうちに、どんどんハマっていくぞ!

超時空要塞マクロス〜永遠のラヴソング〜

メサイヤ 92年12月4日 7400円



愛・おほえてますか

名作アニメのゲーム化第2弾。キャラの成長や、クラスチェンジ、と新たな要素を加えて、シミュレーションゲーム特有のとっつきにくさを無くしている。シナリオ、ビジュアルもクオリティ高し。

POINT
REVIEW

マクロスファンには、たまらない1本。シミュレーションビギナーにもおススメ!

TECMO WORLD CUP スーパーサッカー

メディアリング 92年12月4日 7800円



ナイスシュートで優勝を勝ち取れ!

試合画面は3Dタイプの横スクロール。フォーメーションや天候が自分で設定できるぞ。キャラクターの多彩な動きで、リアルなプレイができる。本格派サッカーゲームだ。

POINT
REVIEW

ゲームだけじゃなく、お天気モードなどオプションが充実しているのが良い。

スーパーシュヴァルツシルト2

工画堂スタジオ 92年12月4日 7800円



壮大なスペースオペラ第二弾

SFシミュレーションの傑作の続編。シナリオ形式で進む展開と美しいビジュアルシーンがゲームの雰囲気をもりあげる。戦闘は前作の縦画面から横画面になるなど、さらに遊びやすくなった。

POINT
REVIEW

戦艦のタイプの決定が戦略を大きく左右する。プレイヤーの判断が大事なゲームだ。

Super CD-ROMなんでもBEST 10

■移植してほしい編(パソコン)

1 フリンセスメーカー

(ガイナックス)

6 銀河英雄伝説シリーズ

(ボーステック)

2 F-29リタリエーター

(イマジニア)

7 バクタ

(姫屋ソフト)

3 4Dボクシング

(EAビクター)

8 ライフ&デス

(アローマイクロテックス)

4 機動戦士ガンダムシリーズ

(ファミリーソフト)

9 THE 4th UNITシリーズ

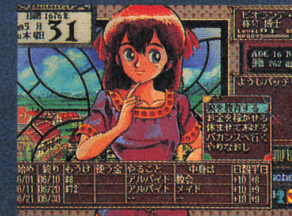
(データウエスト)

5 ブランディッシュⅡ

(日本ファルコム)

10 SDスナッチャー

(コナミ)



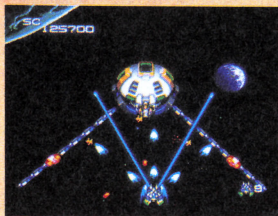
「フリンセスメーカー」は、もうひとつの「ア」と思うぞ!

海外ではフライトシミュレーターのソフトが続々発売されているんだよね。マニア度が高いといわれるパソコンソフトだけど、それぞれCDにしたらもっといいかも。というソフトが多いんだよね。メーカーさん、ひとつヨロシク。

1992

ネクスザール

ナグザット 92年12月11日 7400円



硬派な本格的シューティング

ドラマチックなビジュアルシーン、ハードなゲーム性、絶妙なゲームバランス、シューティングファンを“う～ん”とうならせる1本だ。キミはどこまで進むことができるかな？

POINT
REVIEW

BGMや効果音も臨場感をよりいっそう盛り上げてくれてGOOD!

イメージファイトⅡ

アイレム 92年12月18日 7700円



戦略性の高いシューティングだ!

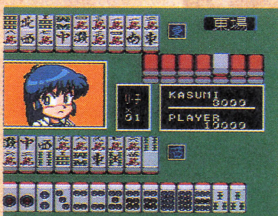
人気の前作とシステムはまったく変わっていないが、攻撃用パーツが新たに7種類増え、計16種類もの攻撃を選ぶようになった。難易度も、前作に増してヘビーだぞ。

POINT
REVIEW

すべての面において、前作よりパワーアップしているけど、ちょっと難しい感じ。

スーパーリアル麻雀スペシャル

ナグザット 92年12月18日 7800円



未来、香澄、ショウ子がお相手よ!

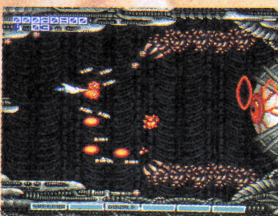
アーケード版で人気のあったシリーズを、アレンジして移植した麻雀ゲーム。3人娘それぞれと麻雀して勝てば、3人のちょっとオイシイ写真が見られちゃうぞ♡

POINT
REVIEW

これ1本で“スーパーリアル麻雀Ⅱ、Ⅲ”の3人娘を見られちゃうなんてお得だね。

グラディウスⅡ

コナミ 92年12月18日 7800円



あの名作が完璧移植で登場!!

移植には定評があるコナミだけに、アーケード版と比べても遜色ないものにでき上がっている。CD-ROMならではの、CD音源をフルに使ったBGMも必聴だぞ!

POINT
REVIEW

オプション機能も充実していてグー。ユーザーみんなにオススメしたい作品。

パステルLime

ナグザット 92年12月18日 7200円



登場人物み～んな女の子のADV

ギャルベンチャー、その名のとおりオールギャルのADV。妖精のユウと一緒に、3つの宝石を探しだすのが目的だぞ。ちょっと色っぽい女の子たちから、宝石の情報を聞き出しちゃおう!

POINT
REVIEW

プレイする人は限られちゃうけど、こうゆうジャンルが好きなのはドーゾ。

ブライⅡ～闇皇帝の逆襲～

リバーヒルソフト 92年12月18日 7800円



八玉の勇者たち、再び…!

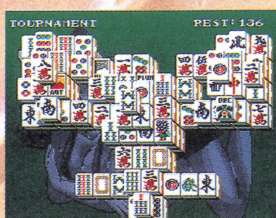
今回のブライは、ハヤテをはじめとする8人の勇者が、それぞれの章で大活躍! もちろん、最後の章では8人勢揃いで戦うぞ! 荒木&姫野氏作画のグラフィックにも大注目だっ。

POINT
REVIEW

8人それぞれのストーリーが用意されているなんて、なんて豪華なんでしょ～!!

上海Ⅲ ドラゴンズアイ

アスク出版 92年12月18日 7500円



上海に女の子が付いてこりゃお得

お馴染みのパズルゲーム“上海”の第3弾は、勝つと女の子の色っぽい姿が現れるモードが付いている! その他に、最大5人同時でできる対戦モードなど、新しい試みがたくさんだ。

POINT
REVIEW

これ一本で、オーソドックスな上海も、ちょっと変わった上海も楽しめる。

ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ

ハドソン 92年12月23日 7200円



英雄達の戦いが再び始まる

人気の英伝シリーズの続編。今回は前作の主人公、アトラスとその仲間達による冒険物語。イセルハーサを再び襲った悪夢とは。前作の謎の部分も明かされる感動のストーリーだ。

POINT
REVIEW

好評のシステムもさらに練られた。MPカプセルは見たためわかるのが便利。

超兄貴

メサイヤ 92年12月25日 7200円



男・筋肉・兄貴・マッチョな世界!

奪われたプロテインを取り戻すために、我らが兄貴が、マッチョな敵と激戦を繰り広げるSTG。前代未聞のこの世界に、一歩踏み入れたら、もう抜け出せなくなることまちがいなし!!

POINT
REVIEW

意表を突くBGM、どこまでもマッチョなオプションたち…。もう兄貴のトリコ♡

井上麻美 この星にたったひとりのキミ

ハドソン 92年12月25日 5800円



麻美ちゃんとデートしちゃおう♡

麻美ちゃんと一緒に、いろいろな事件を解決しながら進んでいくデジコミ。麻美ちゃんがしゃべるのはモチロンだけど、なんとそのうえ、歌までキミのために歌ってくれちゃうのだ。

POINT
REVIEW

麻美ちゃんの子供の頃の写真や、水着姿まで見られちゃうファン涙もののゲーム。

パチ夫くん〜笑う宇宙〜

ココナッツジャパン 92年12月22日 6800円



パチ夫くんが今度は宇宙に進出だ!

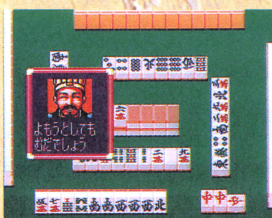
今回のパチ夫くんは、アドベンチャー要素が加わって、ストーリーが重視されているのだ。もちろん、パチンコの方も大充実! 新台もたくさん増えてやりがいがあるぞ!

POINT
REVIEW

やり始めたら止まらない! リアルなパチンコにドブプリつかる。

スーパー麻雀大会

光荣 92年12月28日 9800円



光荣オールスターズとの対戦だ

光荣PC参入第一弾となったソフト。光荣ソフトでおなじみの戦国武将を囲んでの本格派4人うち麻雀。コンピュータの思考もなかなかで、そうは楽に勝たせてもらえないぞ。

POINT
REVIEW

登場人物達のセリフもこっていて光荣ファンや歴史ファンならなかなか笑える。

モトローダーMC

メサイヤ 92年12月18日 7200円



追いつけ、追い越せの大バトル!

CDROMになってからさらにパワーアップしたこのゲーム。今回は上から見た画面で、コース全体が見渡せるのだ。武器を使って攻撃してもよし、実力で勝ってもよし、手に汗にぎるバトルレース!

POINT
REVIEW

武器投げまくりで、トップを独走したときの快感はクセになりそう。

シムアース

ハドソン 93年1月14日 6800円



今度は地球を丸ごとシミュレート

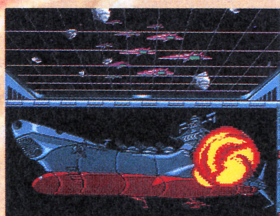
シムシティのウィル・ライトによるシムシリーズ第二弾。今回は惑星を創造するというスケールの大きいSLG。実際の地球をもとに細かいデータが用意されているぞ。

POINT
REVIEW

特に操作しなくても楽しめる環境ソフト的なノリもなかなか楽しい。

宇宙戦艦ヤマト

ヒューマン 92年12月22日 7800円



超名作アニメ、遂にPCに…!!

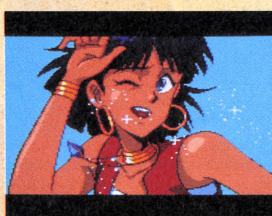
あのヤマトがシミュレーションゲームで登場! 登場人物、物語、効果音、すべてが原作に忠実に作られているから、ヤマトファンは感動すること間違いのないだろう。グラフィックも必見だぞ。

POINT
REVIEW

何といっても、ヤマトがこーゆーかたちで遊べるのは嬉しいかぎりだよな!

ふしぎの海のナディア

ハドソン 93年1月29日 6800円



ナディア南の島で大冒険!!

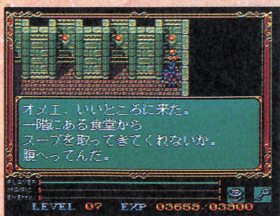
TVで大人気のナディアがデジコミで登場。PCだけのオリジナルストーリーやナディアファンでも頭を抱える究極のクイズモード付き。声優もすべてTV版と同じ声優たちだ。

POINT
REVIEW

ナディアクイズはクイズと人気キャラによるおしゃべり付き。ファンなら大満足。

サークI・II

RIOT 92年12月25日 7800円



パソコンで人気のシリーズを移植!

パソコン版のI、IIをまとめて移植し、原画も菊池通隆氏を起用。パソコン版をプレイしていた人でも、楽しめる内容になっている。また、ゲームは見下ろし型のアクションRPGだ。

POINT
REVIEW

特につまることなくサクサク進めるし、ビジュアルもクオリティーが高いぞ。

魔物ハンター妖子 〜遠き呼び声〜

メサイヤ 93年1月8日 7200円



さらに過激!? に妖子ファッション

前作からの続きとなるストーリー。デジコミながらも基本はしっかりした作りのADVだから、快適なゲーム展開が楽しめる。ちょっとHな妖子の変身シーンは画面に釘付けになりそう。

POINT
REVIEW

今回は様々な妖子のファッションが楽しめる。H度もパワーアップしてるからね。

ゲインランドSX

NECアベニュー 92年12月25日 7200円



捕虜を救って戦場から脱出せよ!

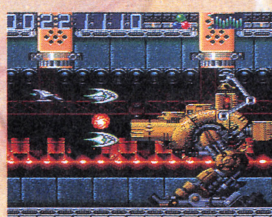
上から見下ろすタイプのアクションゲーム。各ステージの戦略を考え、それに最適な攻撃をできるキャラを選ぶ、という戦略性の高いものになっている。キャラは総勢20名もいるぞ!

POINT
REVIEW

アーケード版の移植作だけど、PCエンジン用にアレンジされているぞ。

メタモジューター

NECホームエレクトロニクス 93年1月22日 6800円



新しい要素が詰め込まれたSTG

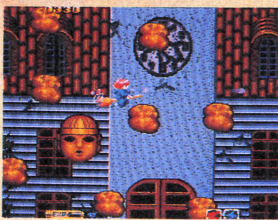
自機が3パターンに変形でき、それぞれのステージに合った機体で攻略していく。ふいを突かれる仕掛け、多彩な攻撃をしてくるボスには驚かされるぞ。また、BGMも臨場感があってGOOD。

POINT
REVIEW

いろいろ詰め込まれたアイデアは、これらのSTGの可能性を感じさせてくれる。

コットン

ハドソン 93年2月12日 6800円



ひたすらおボケなコットンです

ちょっとオトボケな、魔法使いのコットンが主役のファンタジーSTG。妖精のシルクと一緒に、ファンタジックなステージを進んでいくぞ。また、コットンの声は、あのTARAKOさんが担当だ。

POINT
REVIEW

TARAKOさんの声が妙にマッチしていてGOOD! しかし、難易度は高め。

クレスト オブ ウルフ

ハドソン 93年2月26日 6800円



正義の鉄拳、受けてみろ!

数少ないPCの本格格闘アクションゲーム。トニーかホークのどちらかを選び、街にはびこる敵を蹴散らしながら進め! 各ステージの最後には、個性豊かなボスが待ち構えているぞ!

POINT
REVIEW

やっとなにも本格格闘アクション登場! トニーとホークのド派手な必殺技は見もの。

ポリス・コネクション ～ホシを挙げろ!～

レーザーソフト 93年2月26日 7600円



ホシを1番最初に挙げるのは誰だ!

ボードゲームに捜査をからめて、4人で競争しあう、今までにないタイプのゲームに仕上がっている。もちろん4人同時プレイ可能、シナリオは3つ用意されているぞ。

POINT
REVIEW

推理小説の要素を加えた画期的なシステムで、ますます燃えることまちがいなし。

幻蒼大陸オーレリア

タイトー 93年2月26日 7800円



本格的アクションRPG登場!

横スクロール型のアクションRPG。戦闘時などにキャラチェンジができ、それぞれの武器で攻撃することが出来るぞ。また、奥の深いストーリーも、注目したいところだ。

POINT
REVIEW

アクションが適当な難易度で、つまること無く進めるのがウレ。

信長の野望 武将風雲録

光栄 93年 2月27日 13800円(セーブくん込み)



本格派SLG。ついにPCに登場

光栄の人気シリーズもついにPC化。CDであることを感じさせないスピードの速さや、わかりやすく機能的なコマンド群など、どれをとってもSLGの決定版にふさわしい作品。

POINT
REVIEW

初心者でもじっくり取り組める作りが人気を呼んでいる作品。続編はできるか?

これからも話題作が続々登場!!
スーパーソフト発売スケジュール

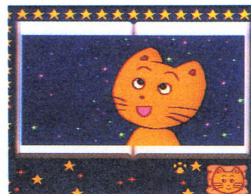
ここで紹介したソフトは、93年2月末までに発売されたスーパーCD-ROMソフト(両対応ソフトを含む)全99本。そのほか、PCエンジンのスーパーCD-ROMソフトは、これからもたくさん発売が予定されているぞ。これでソフト購入計画を立てよう。

天外魔境風雲カブキ伝



「天外魔境II」の人気キャラクター、「カブキ団十郎」が主役のRPGだ(ハドソン)。

眠れぬ夜の小さなお話



原由子さんのアニメや絵本で人気の童話がゲームになった(NECホームエレクトロニクス)。

モンスターメーカー



多方面のメディアで人気を得ている九月姫が描くキャラクターのRPG(NECアベニュー)。

風の伝説ザナドゥ



アクションRPGで今までにないパーティプレイを実現した意欲作(白本ファルコム)。

発売日	タイトル	メーカー
2/26	ホラーストーリー	NECアベニュー
3/5	ゼロヨンチャンプII	メディアリング
3/12	双截龍(ダブルドラゴン) II~THE REVENGE~	ナグザット
3/19	CDバトル~光の勇者たち~	キングレコード
3/19	ジム・パワー	マイクロワールド
3/26	ダンジョンエクスプローラーII	ハドソン
3/26	天使の詩II~墮天使の選択~	RIOT
3/26	トップをねらえ! GUNBUSTER Vol.2	リバーヒルソフト
3/26	フォーセットアムール	ナグザット
3/26	ムーンライトレディ	NECホームエレクトロニクス
3/31	CAL II	NECアベニュー
3/下	英雄三国志	アイレム
3/下	雀雀物語3~セイバーエンジェル~	アトラス
3/26	ラプラスの魔	ヒューマン
4/23	ウインズ オブ サンダー	ハドソン
4/16	フィンドハンター	ライトスタッフ
4/下	シャーロックホームズの探偵講座II	ピクチャー音産
4/予	GALAXY刑事GAYVAN	インテック
4/予	ダウンタウン熱血物語	ナグザット
6/上	スタートリング・オデッセイ	レイ・フォース
6/予	チャンピオンシップラリー	インテック
5/予	PCココロ	シュールドウェア
6/予	A列車で行こうIII	アートディンク
5/14	グレイテストイレブン	日本物産
5/下	眠れぬ夜の小さなお話	NECホームエレクトロニクス
今夏	天外魔境 風雲カブキ伝	ハドソン
今夏	ラングリッサー	メサイヤ

★このほかの発売日が未定のソフトについては169ページを見てください。

さすらいの旅に終りは無い。
勇士の旅は、続く。



話題のゲーム「BURAI」がノベルになった。

もちろんゲームと同じ著者飯島健男氏、

イラスト荒木伸吾氏&姫野美智氏による新作書き下ろし。

さて、再び旅路についたBURAIの勇者たちが求めるものは何か？

今回も難無く危機を切り抜けるように思われたが……。

急展開の第3巻、いよいよキミのポケットに。

スーパークエスト文庫 【新刊】

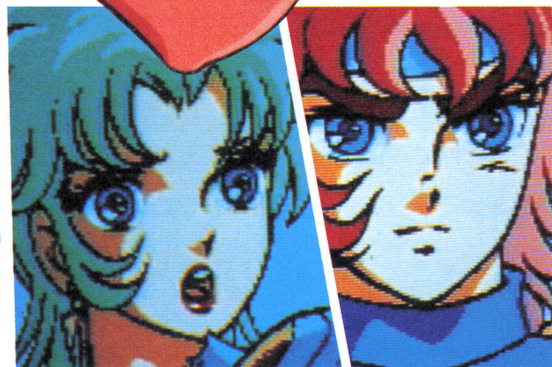
BURAI
フライ

【Vol.3】好評発売中！
定価550円(税込)

飯島健男／著 荒木伸吾&姫野美智／イラスト

【Vol.1～2】発売中 定価550円(税込)

【Vol.4】3月19日発売予定



SQ文庫・最新刊3/19発売予定

リューヌ伝説【III】

既刊・好評発売中——

- 最後の審判【Vol.1～3】
- リューヌ伝説【I・II（第1～2部）】
- 超時空要塞マクロスII【Vol.1～3】
- 超時空要塞マクロス〈劇場版〉
- 超時空要塞マクロス〈TV版〉【上・中・下】
- ジェットマン【Vol.1】
- うしおととら【Vol.1】

今月の MONSTER MASTER

モンスターメーカー
闇の竜騎士 攻略ガイド

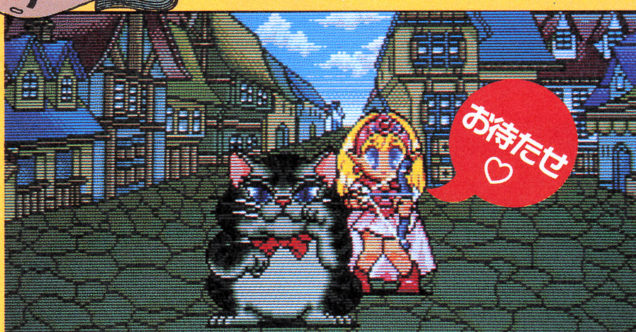
NECアベニュー／近日発売予定／価格未定



さあ、先月の公約どおり、月PではMM発売まで毎月、ゲーム攻略を続けていくぞっ！ もし、たとえ、万が一、開発・発売が遅れようとも、必ず新情報を仕入れ、公開することを誓うぜ(……うっ、自分の首を締めたかも)。じゃ、今月の情報。テーマは「ロリエーンを仲間にしよう」だ。いくぞっ!!

今月のテーマは

ロリエーンを仲間にしちゃうぞっ!!



巨ネコのアッサムをめぐるシャットとロリエーンのケンカをおさめるのだ!

デリウス城に巣食う「闇」をはらい、マリオンを救いだしたライアたちは、西の大陸アンドレシアに渡るため、港町オストリカに向かう。途中、宿敵ウォーケンとの出会い、コボルトのウルチとの別れなどを経て、一行はついにオストリカへ。だが、港には、一隻の船さえいなかった。オストリカに巨大なネズミが棲みついたため、船が恐れて近づかなくなったのだ。おまけに、ネズミを退治するはずの猫使い・シャットは、ロリエーンという名のエルフに飼ひ猫のアッサムを盗まれてしまったという。ライア一行は、ロリエーンを追って、隣の港町エリクセルに行くことになるのだが……?

舞台は2つの港町 エリクセルとオストリカ



◀仲の悪いシャットとロリエーン。でも、実は一人とも新たにパーティに加わる大事な仲間。うまく仲直りさせてやる。



ロリエーンのプロフィール紹介

オストリカのやや北にあるエルシングの森に住むエルフ。旅から戻らないエルフの皇子・エルサイズを追って、一人で森を出た。一途なほど皇子のことが好きなんだね。パーティに加わってからは、かなり重要な役目を果たすぞ。



ショック!! MM発売や延期か!?

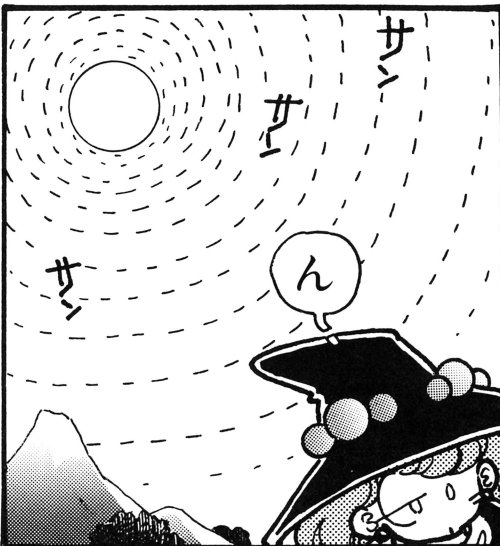
突然ですが、ショ〜ックなニュース。当初4月だったMMの発売が、やや遅れるというのだ。マジかいな? バランス調整の問題らしいので、大幅に変わることはないと思うんだけど……、う〜ん心配。発売日は、決定次第報告するぞ。



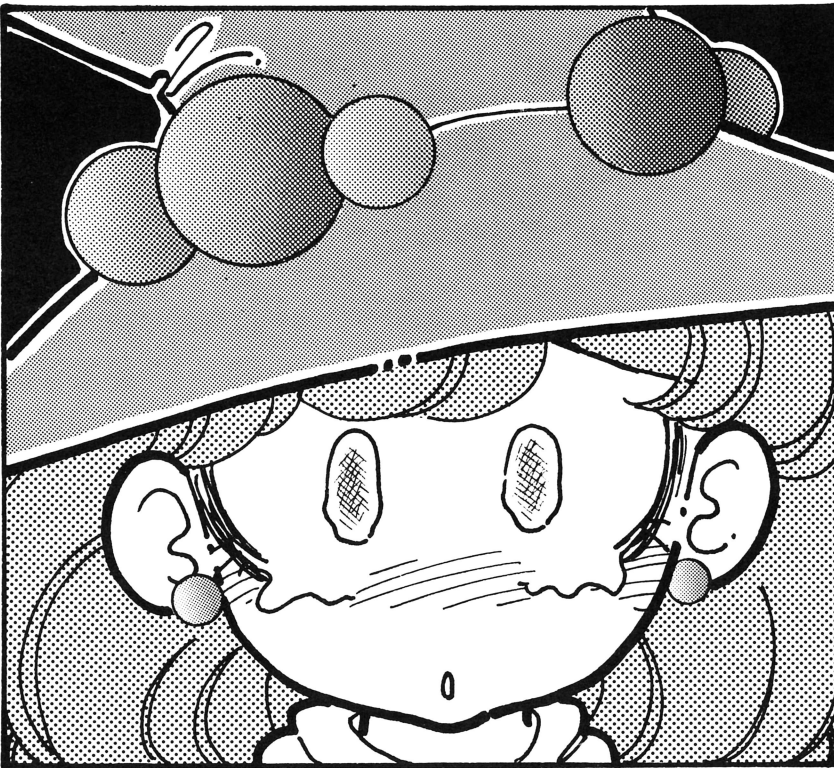
COMIC THE コミック・ザ・モンスターメーカー MONSTER MAKER

©翔企画・Kugatsu-Hime
CHAPTER 1: MAGIC

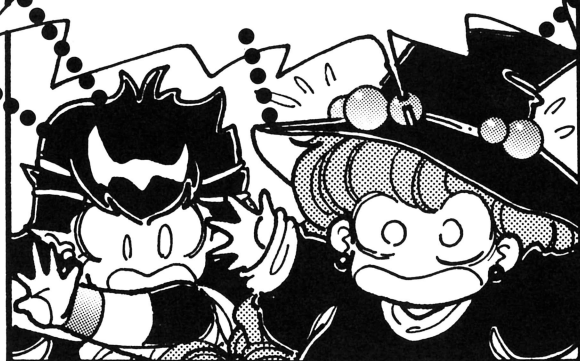
Presented by 九月姫



早くも人気集中。月PオリジナルのMMコミック!!



あ〜っあ〜っ!!

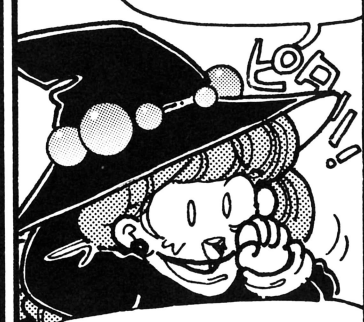


ケガした〜。
血が出た〜。

あんた魔術師
なんだから、
ケガは自分で
治しなさいよ。



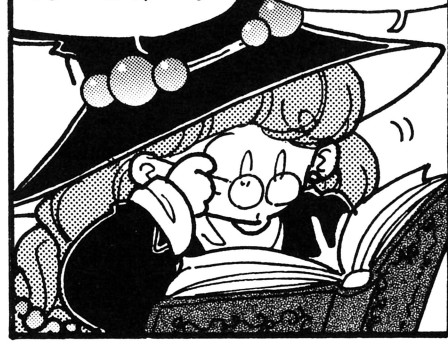
それもそーね。



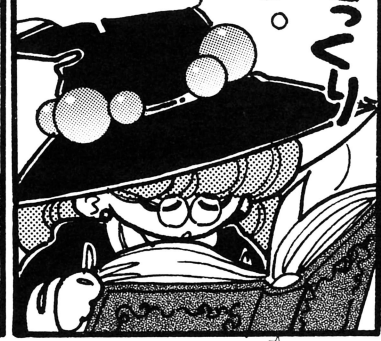
治療の呪文よね!!

んーとオ…。

あつかいほー



んー…。



寝るなーっ。



キッ、キズ薬よ
来ーい!!

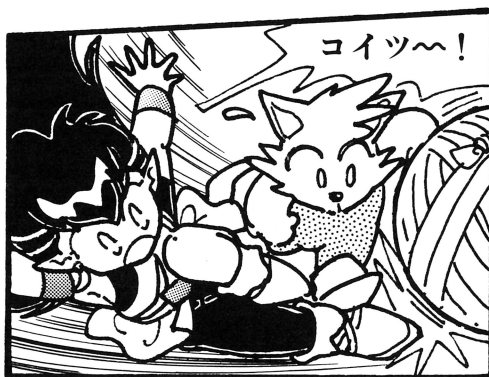
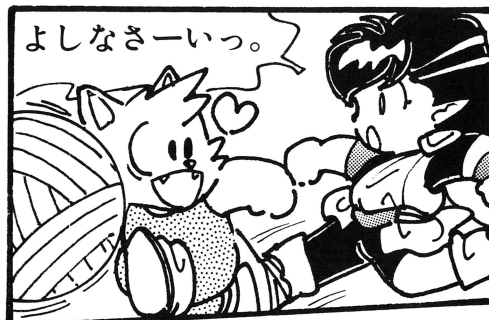


きや〜っ!!

ルフィーア、しっかりして〜!!



よしなさーいっ。



エーイ

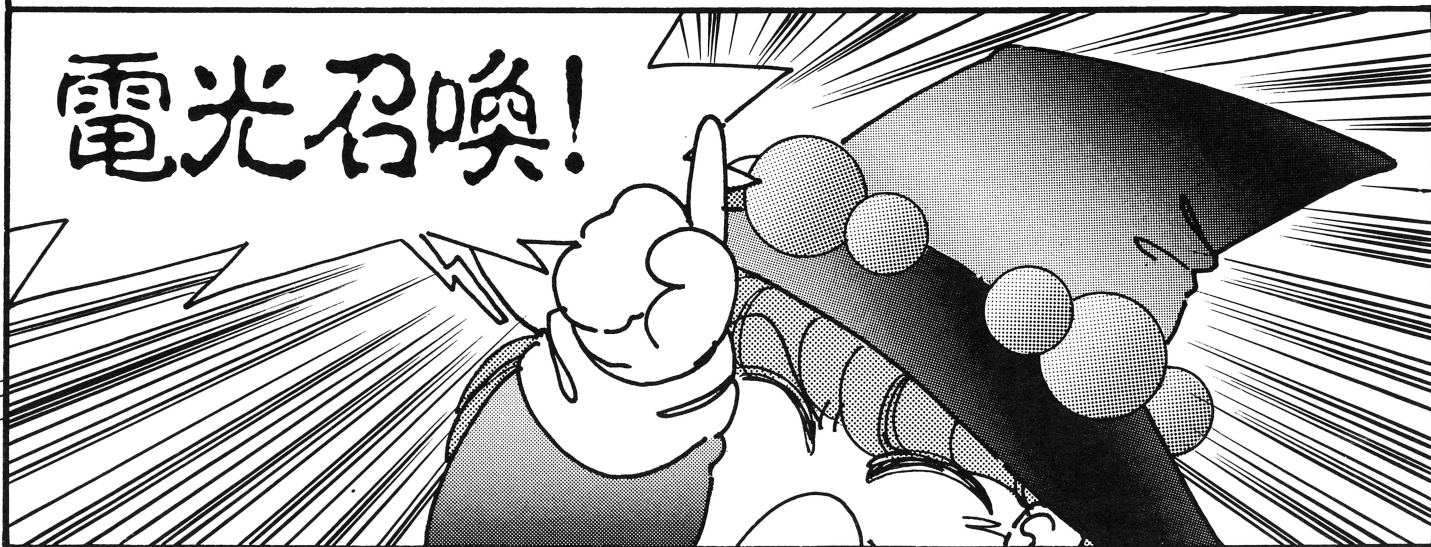
どーだっ!!



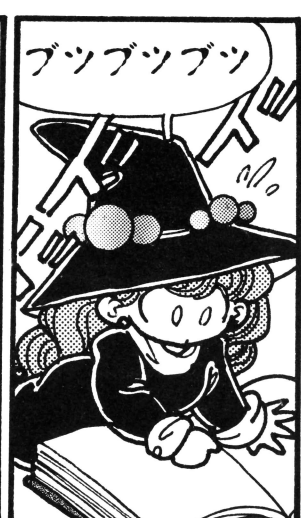
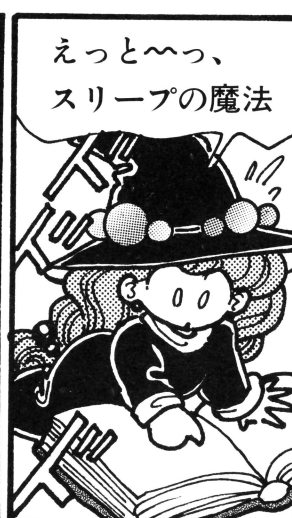
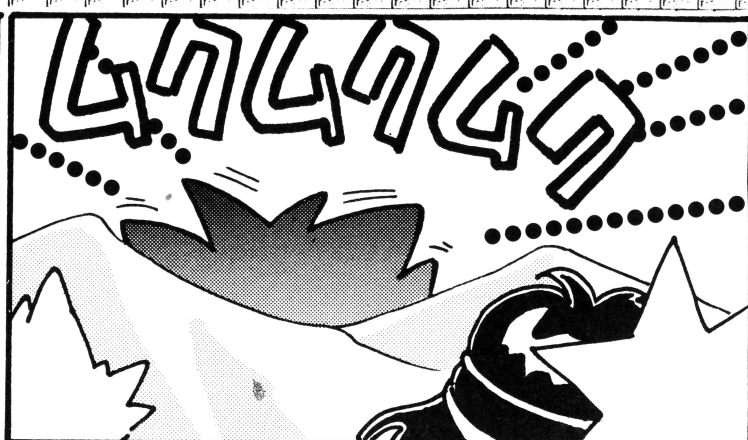
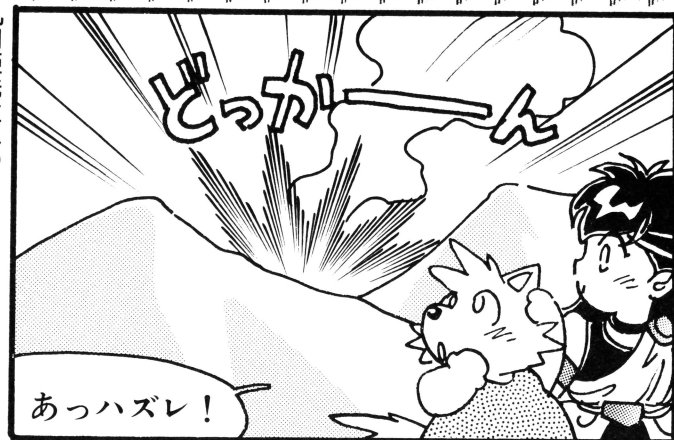
ひっどーい!
いったーい!



電光召喚!



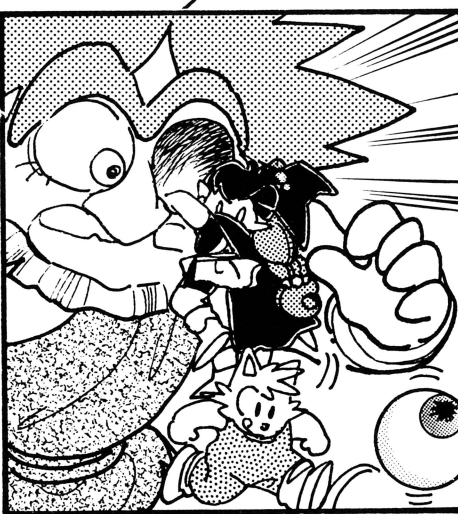
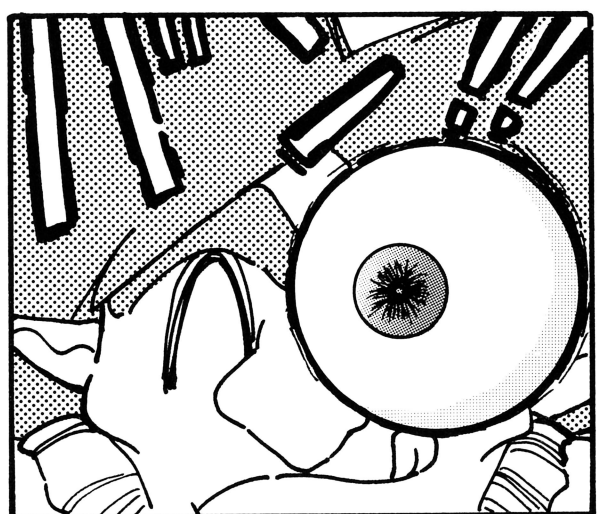
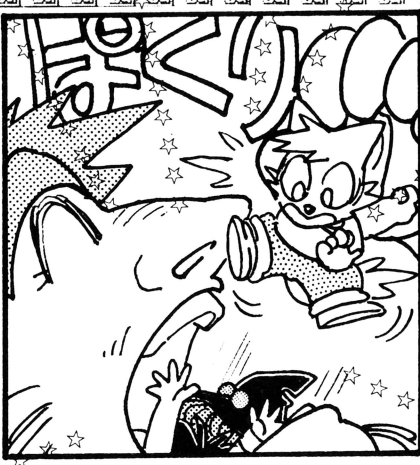




そして来月号では、

おどろくべき新展開が!!

おたのしみにつ!!



きや〜っ、
ちょっとこのコって重いわよ!

ルフィーアってば、
起きてよ〜!!

ドリブル、
キック、
回転シュート!

びん

究極解明
SFC

ドラゴンボールZ

超武闘伝

バーコードバトラー戦記
大戦略図鑑

4・5月号連続

応募者全員サービス



ソニック
ザ・グッド
ウォッチ

好奇心

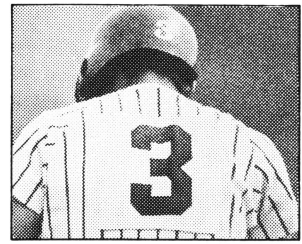


大満足

クラスのリーダーをめざせ!!

ものしり100科事典
プロ野球

長嶋巨人はどうなる? 松井、一茂の活躍は? など目のなせないプロ野球の情報や知識を満載。



とんねるず
爆笑ギャグバトル

お笑い界の3大人気グループが小五誌上で対決!!

小五年生

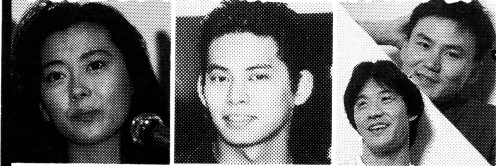
4月号

3月6日発売

定価480円(税込)

芸能人秘電話帳

大好きなタレントの連絡先がバッチリ! うれしいカゲキ企画だっ!



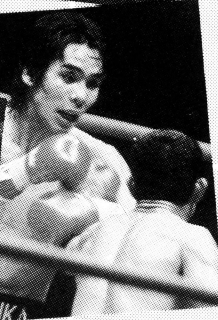
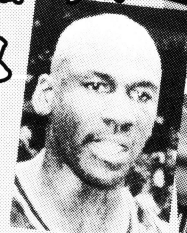
新スポーツヒーロー

伝説



三浦知良

マイケル・ジョーダン
鬼塚勝也



曙貴W昇進WARS
——貴ノ花綱とりへの道——

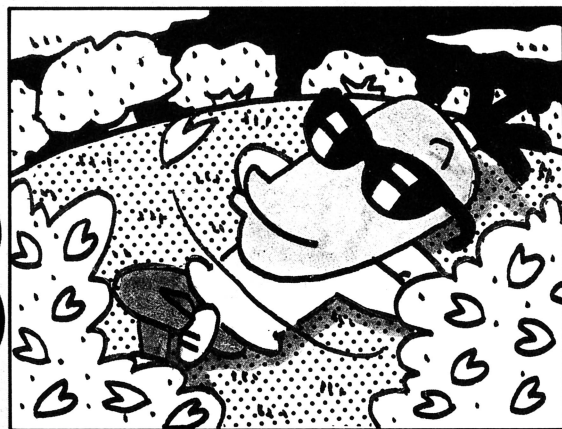


エアジョーダンVIII
新発売情報

小五年生 4月号

3月6日
発売 定価480円

NINZIN CLUB



ニンジン倶楽部

もうすぐ入学、進級、卒業…のシーズンだ。ああ、そんな区切りのある生活がなつかしい。今のボクにあるのは…左遷と減給、懲戒免職、定年……ぐらいかな、楽しみといえば。ハハ、気楽。



憩のコピー館

これでキミもコピーライターら!!



●愛知県/木人

どーです、今日天気?

ほーい、きょうも白くて、つめたいぞ……。

「それは、天気じゃなくて便器でしょ!」

●石川県/島津貴久

スカートはくオットセイ

オラのオットセイは、おしっこするぞ。

「だから……それはオットセイじゃなくてチンチンでしょ!」

●広島県/CAR-2

♪今、君がコットン雪いに～

気づいてないなあ～

よし、オラも歌おう。♪夢～めのインドはいつも～、めざしが来たりてホラをふく～
「こらこら、コピーになってな～い!」

●北海道/ごっつ日な感じ

便秘の馬場 (天使の詩)

オラの母ちゃん、もう5日もお便秘なの。

「ちんのすけ! ぐりぐり……!」

母ちゃん、バッテリーだな。

「それをいうならヒステリー! んもう、このおバカ!」

●愛媛県/久末綾子

カジキ晩食うぞ (カブキ団十郎)

オラもカジキ食いた～い! カジキカジキ!

「おまえはソージキでも食ってなさい!」

みそえ(これは母ちゃんの名前だぞ)、カジキな性格だな。きらわれるぞ。

「そりゃ、勝負! よけいなお世話よ!」

ところで、カジキってどんな木だ?

●東京都/山川谷海

ノリスケ、ヘクシオン

(ポリスコネクション)

わ～い、ハクシオン仮面だ! それ、ハクシオン・ビーム……じゅるじゅるおハナを飛ばすぞ～!

「……………」

●大阪府/たっさん

♪十万アニキだ、鉄腕アドン～

え、お茶碗うどん!? わーい、うどんだ、

うどん……みそえ、スキヤキ食いた～い!

「おトンマ、うどんと関係ないでしょ」

だって、うちのスキヤキ、しらたきがなくて、おうどんみたいなんだもん。

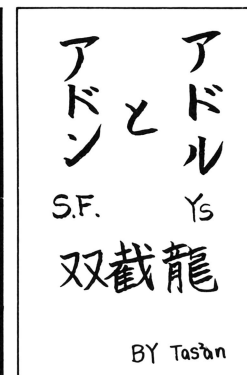
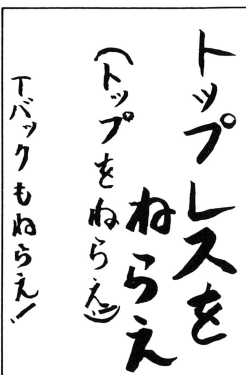
「くおらあ、ちんのすけ! おフロでしゃぶしゃぶにしちゃうわよ!」

●茨城県/テクニカルオクトパス

勤行 暗く詠唱

(卒業 グラデュエーション)

う～ん……ま、そゆうわけ。あ、そろそろお帰りの時間だ。じゃ～ね～。



▲徳島県/木野内昭 ちなみに

オラモトは、ヘッドレスだ……。

▲愛知県/by星野 編集部

のスタッフの気持ちもおんなじだ。

▲神奈川県/うらびん 歯が

い子には旅させろ。ガブガブ。

▲栃木県/KE! ゴミの穴?

青春の思い出を埋めるのさ……。

▲大阪府/Tassan マクラと

フトン。マ、マクラと……グーグー……。

と き よ ど TOKYO DŌMO

がの始めの部分を作るだけ作っておいて、最後の部分は他人まかせにしようという、投げやりな心を育ててしまう可能性があるからである。(神奈川県/ほんだらった)

なるほど。なかなかいい点をついてきたな。

とうとう始まったか……。

(大阪府/女郎花)

な、なんだなんだ。一体なにが始まったんだ? …アレか。アレだな? 赤飯炊くやつだな。そうか、女郎花くんもこれでようやく大人だね。…ってお前男じゃないか! じゃあなにが始まったんだよ。うーむ分からんなあ。どーでもいいけどさ、最近こんなハガキばっかだね。このコーナー。

もう3月なのね。3月は別れの月。巣立ちの月なのね。ひな鳥が親鳥と別れ、食べられる。悲しいわ、私。

(福島県/桜桃太郎)

もう4月なのね。4月は出会いの月。新しい場所に行き、新しい人々と出会うの。そして嫌われ、孤立するの。悲しいわ、私。

(福島県/桜桃太郎)

そうかあ、もう4月だよなあ。つーことはもうすぐここにも新入社員なんてのが入ってきて、「よろしくお願ひしまーす」なんてことを言う季節なわけだ。ふう、時の流れるのは早いものだねえ。俺だってそんな時期があったってのに、もう悠か昔のようだよ。ふう、人生って切ないよなあ。悲しいよなあ……。あっ、テラモト!! テメーまた仕事さぼってゲームしてやがんな!! お前のようなヤツはグリグリしてやる。おらグリグリグリ。ガハハ参ったか、これに懲りたら真面目に仕事しろよ。あーすっきりした。それにしても、人生って切ないよなあ……。「…お、鬼いい…」

成人式を迎えました。これで私も大人の仲間入りです。なにより嬉しかったのは、昔の友に会えたことです。とくにSさん! 中学のときからけっこうタイプだと思っていたのですが、あんなにきれいになっちゃって。ま、私は正直者なのでズバリ名前を言いました!! 関根美和さん、とってもプリティーでしたよ!! (埼玉県/魔神王)

ヒュー、ヒュー、若いねえ、キミ。読んでるこっちが照れてきちゃうぞ。いやー若いってイナイなあ…。なんてオヤジの感傷に浸っている場合じゃないか。よし、2人の恋が成就するように僕も一肌脱ごう。まず柴岡くん…悪イ本名書いちゃったよ。ま、柴岡は正直な男だからいいよナ? で、用意するものがいくつもある。クロロフォルムとローブ…え!? こういうのじゃダメ? …正直な男だなあ…。

大発見! 駅の待合室では、どんなにつまらぬテレビ番組でもつい見てしまう。

(石川県/島津貴久)

チョーさん、俺も発見スよ。エレベーターの中では、みんな階数の表示を見てしまう。へへ、パツチリっしょ。あとあと、親とテレビを見ているとき、Hなシーンが映るとついついテレてしまう。あるある。オナラをするといひ匂いをかいでしまう。やるよなあ。

愛のデュエットマンガでWINKは大変凄かわいしいコーナーである。具体的に申すと「お題」が問題なのである。すなわちまん

しかーし、まだまだ甘い。確かにお題(早智子編って言うんだぜ)は無責任かも知れない。しかしながら、だ。その続き(翔子編って言うんだぜ)を描く人たちのことを忘れてはいけない。人のまんがにオチをつける。…なんと勇敢、そして責任感溢れる行為であろうか! とまあこのように、WINKは責任感を育てるコーナーでもあったのだ。知らなかったア。

3月号、P161の発売日リストで、「ドラゴンナイトⅢ」と「レインボーアイランド」の間にある空白はなんなんですか? 気になってたらまん。(神奈川県/ドヘタ大王)

うっ、気づかれたか…。禁忌と言われるそのことに気づいちまったか…。タブーと言われるそのことに…。そんなに知りたければ、教えてあげよう。…おお神よ、口にするとおぞましいその空白は…、ただの間違いだ…。ものが空白なだけに、あな恐ろしや…。

答えはガーネット種でした。

(鹿児島県/宮内進午)

ナダで発明された小麦の耐寒品種はなんという名前でしょうか。答えは来月!!

(鹿児島県/宮内進午)

悪イ。載せる順番間違っちゃった。

エンジン倶楽部に投稿するハガキって、年一賞状のあまったやつでもいいんですか?

(長野県/新選国語辞典)

年賀状どころか、チラシの裏でもいいよ。

12月10日(木) 12月11日(金) 12月12日(土) 12月13日(日) 12月14日(月) 12月15日(火) 12月16日(水) 12月17日(木) 12月18日(金) 12月19日(土) 12月20日(日) 12月21日(月) 12月22日(火) 12月23日(水) 12月24日(木) 12月25日(金) 12月26日(土) 12月27日(日) 12月28日(月) 12月29日(火) 12月30日(水) 12月31日(木)



●背^せ負^おいでポンは、なんかやけくそ^{かん}な感じがする。(神奈川県／I LOVE ME)

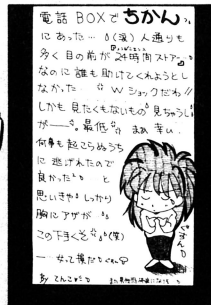
● 3月号の全員プレゼント、読者の負担はたった496円とあるが、封書の切手代をたすと558円の負担だぞ。（広島県／CAR-II）

エロ本を拾い読みしてしまいました。
ゴメンナサイ。（神奈川県／真池寂騒）
…男なら一度はやることだ。免罪。

女子校
レポート

秘密の花園

だより♡
すぺしやる



かの1971年3月、東京の都立大で19歳の時に1971年
 それともはうはしと、夏美さん。 20
 のでこので、うちと、夏美さん。 21
 1971年、うちと、夏美さん。 22
 うる 23
 うる 24
 うる 25
 うる 26
 うる 27
 うる 28
 うる 29
 うる 30
 うる 31
 うる 32
 うる 33
 うる 34
 うる 35
 うる 36
 うる 37
 うる 38
 うる 39
 うる 40
 うる 41
 うる 42
 うる 43
 うる 44
 うる 45
 うる 46
 うる 47
 うる 48
 うる 49
 うる 50
 うる 51
 うる 52
 うる 53
 うる 54
 うる 55
 うる 56
 うる 57
 うる 58
 うる 59
 うる 60
 うる 61
 うる 62
 うる 63
 うる 64
 うる 65
 うる 66
 うる 67
 うる 68
 うる 69
 うる 70
 うる 71
 うる 72
 うる 73
 うる 74
 うる 75
 うる 76
 うる 77
 うる 78
 うる 79
 うる 80
 うる 81
 うる 82
 うる 83
 うる 84
 うる 85
 うる 86
 うる 87
 うる 88
 うる 89
 うる 90
 うる 91
 うる 92
 うる 93
 うる 94
 うる 95
 うる 96
 うる 97
 うる 98
 うる 99
 うる 100

[illegible][illegible]

◀福島県／駿河屋 それは適当に折り合いをつけていくしかないかもね。ヤタナド。

[illegible][illegible]

★東京都・高原 僕も仕事中心で暮らさな。恋愛は勝てないかなあ。うなづく。涙が。涙が。

合・格

高校、秋に別の誰かを出て
合格した(い)誰かと進級。(い)
合格、叶わぬ大望。秋まで
なをを。あんなに。あんなに。
で、あんなに。あんなに。

わだかま

1999年10月15日発売
＜京都府＞
ALC-10
あんなに。あんなに。
あんなに。あんなに。

価格：2970円
ALC-1082

[illegible][illegible]

◀岐阜県／早瀬しう そーゆうもんは焦らすに探したほうがいいよ。きつと。



2月号にのて
いた華留哥ちゃん
いーね、うちまいい。
おかしなまじななのの
こころのなかでササ
と泣いてる中1。
93.10 おどろい
初3200

● 熊本県 / すずらん会
の？ 難方にもめいど多いの多いい
学校行事嫌いな

[illegible][illegible][illegible]

◆神奈川県／松本斎 おひさ。就職おめでとう。これから投稿してね。



悲劇 カンゲキ!

●超兄貴の世界に引きずり込まれた。
(青森県/3×3金星S)

悲劇 サイコー!

●僕には一応彼女がいるが、デートの後、いつも彼女にお金を払っている…。

(埼玉県/ラヴ西田ひかる)

●年賀状のほとんどを、月Pへの投稿に使ってしまった。(広島県/CAR-II)

●ストIIが、いつまで待っても移植されない。(群馬県/ムーミン)

●宮城県気仙沼市が津波に飲み込まれる夢を見た…。(宮城県/滲の愛光)

●昨日、オシャカサマの命令電波を受信した…。(東京都/へんちゃん)

●カラオケで歌っていて、口にマイクをぶつけ歯を折った。(栃木県/ハガー)

遥かなる広辞苑

ザンギを笑うものは、ザンギに泣く

【回転】ザンギマスターにやられた。

(神奈川県/I LOVE ME)

石の上にも残念

【法則】考えたって失敗はつきものだ。

(大阪府/たっさん)

ねる子は老いる

【意味】ウィザードリィ

(福島県/ザコ)

売り切れぬ先の予約

【意味】人気のあるゲームはやっところ。

(北海道/ごっつ日な感じ)

異人に口だし

【解釈】無節操な人。身のほど知らず。

(福島県/桜桃太郎)

馬鹿よりマントー

【比較】マントーはとにかく間抜けだ。

(大阪府/たっさん)

相談人生 第11回

第9回のお答え

『その前に貴ノ〇のように、結婚解消になっちゃうんじゃないの?』

(不明/田舎者ちよ太郎)

第10回のお答え

『脱ぐ。これしかない!!』

(大阪府/SAX)

『迷うことはない、脱ぎなさい!』

(千葉県/武田III世)

…こんなのばかりネン。

今月の相談



▲通称れいちゃん。結当は全て服に使う。

幼い頃アラビアという、砂漠と石油の国で育った私。それをうちのスタッフにポロツと言ったが最後。"サソリが友達"

だとか、"黒魔術をやっていた"だとか、"親がアラブ人"だとか、言われたい放題。どーにかしてえ〜!



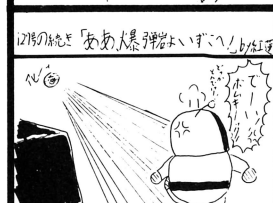
まんが121号



まんが126号



まんが127号



●東京都/にいつ ウチのパワダン岩はあんまり役に立ちません。預かり所行きかな。

●広島県/紅蓮 やたらと爆破される小学校。テラモトのせいかな? 読者の恨みか!

愛

【AI】

のデュエット

まんがで WINK

へええ、セーラ〇ーンってタイトル変わるのかあ。R? おおっ、まるでDUO-Rに合わせたようなタイトルではないか。フフ、やるなNEC… (スゲー誤解)。

んな奴あいね。プロデーマー列伝すぺしやる

『うちの猫はペルシャほど品がなく、ミケほど可愛くなく、それでいて狂暴なため、イラク猫と呼ばれている』(大阪府/ラヴス川綾)
 『ウチの弟は、電子レンジでタマゴを"チン"するとひよこになる、と信じていたらしい』(不明/田舎者ちょ太郎)
 『特製CDホルダー全ブレよりも、マジカルチェイスが欲しいと思ったのは俺だけではないはず』(愛知県/たっちゃん)
 『ホモの人に手を握られ、『君が男なら良かったのに…』といわれ、泣いたことがある』(沖縄県/あおみろーど)
 『流行に敏感なぼくちゃんは、インフルエンザにかかったみたい』(福島県/桜桃太郎)
 『わざわざ外国にイタズラ電話をかける国際人A』(神奈川県/鬼瓦権三)
 『ユナと"スナッチャー"を一緒に買っているのを目撃された友人Kは、それ以来ユナッチャーと呼ばれている…』(岐阜県/李杏)

『「井上麻美、この星にたった〜」を買いに行ったとき、初めて写真集を買うより緊張してしまった小心者の私』(静岡県/ハクション・ダイナマイト王)
 『妹はもう小学2年になるというのに、まだ時計が読めない…』(大阪府/女郎花)
 『「ドラゴンクエストV」の発売日の次の日、僕のクラスは学級閉鎖になった』(東京都/アガコ)
 『去年は身長が4cmも伸びた。座高も4cm伸びたけど…』(奈良県/♥佐藤浩幸♥)
 『ペットのジュリアナ(犬、メス)の食事のほう、自分の弁当代より高いと知ってショックで覆込んだY』(広島県/CAR-II)
 『自称ジゴロに出くわした…』(福島県/桜桃太郎)
 『友人Hは、小4のときの100点のテストを、今でも額縁に入れて、飾っている』(北海道/怪力博物館)

☆今月の☆おまじない

雷を呼ぶおまじない
 激しい雷雨の日に、金属類をジャラジャラ持ち歩く。
 北海道/ドンコズモ

GAME-CHRONICLE

ゲーム年代記

1941~カウンター・アタック~



▲ハドソン/91年8月23日発売/9800円/S
 G専用/STG

カプコンの看板作品「19〜」シリーズ最終作の移植。気持ちよくため撃ちできるセミオート連射や、面クリア後MAXに戻るライフがシューティングに欠かせない爽快感と緊張感を見事に両立させている。SG専用なのは残念だが、SGユーザーは本体を捨てる前に、ぜひ遊ばせたい。SGを持ってないSTGファンは、本体ごと買っても損はしないだろう。

岡山県/Kei-IV

世間では評価されなくても、俺は好きなんだア〜というゲームの紹介文を、160文字程度で書いて送ってね。

まんが129号

Dragon Slayer セリオス国王からの親書... by 鳴海

エリオン王様へ
 父上より
 親書を
 まいまして
 ランカアの親書を
 わたしました

まじか129号のつづき
 Dragon Slayer 英雄伝説II

何と書いて
 ないじゃ
 ないか!?
 東です
 逆です
 なんじゃ
 こりゃ
 よめんを!!
 なぐりますか?
 はい いえ

まんが131号

ギョウ界現わろ ダアと あそれる石

No
 あバ
 うん
 I LOVE
 べに 龍原ははるあ。 by 李 竜

や、やめんだ
 ムニー!!
 ギョウ界現わろ

京都/山形県/石頭 いろいろかなあ、こんな載せて。
 (笑) 怒ると怖いからなあ。
 復活した(笑) あの人まで。
 北海道/ドンコズモ

愛のデュエット まんがでWINK 次号のお題

まんが133号

デュークハの劇場

愛してる
 だか!!
 なに
 ちた女
 だか

まんが134号

今更なる事ば中
 今更なる事ば中
 今更なる事ば中
 今更なる事ば中

まんが135号

シラパン

シラパン
 シラパン
 シラパン
 シラパン

まんが136号

うぐろゴ・ワイター

うぐろゴ・ワイター
 うぐろゴ・ワイター
 うぐろゴ・ワイター
 うぐろゴ・ワイター

福岡県/江頭素吉 でも、激写ボイ
 伊つて苦勞の人だよなあ。
 東京都/走る山崎 ウゴウは面白
 いよなあ。しかし、コレ続のか?

あませなCAN²なishよの小部屋

「えっ〜 / 見田先生やめちゃうの〜!!」
 「何いってんですか、コメントだけで
 よ、イラストは、ちゃんと描きますって。」
 「それでも読者、さびしがりますよ〜 /」
 「そんなときは、そんなときです。」「は〜。〜」



▲宮城県 / 陵いさむさん 〇ギルガメッシュ本当にいいよね!!



▲千葉県 / めめ清さん 〇シルドラの事...僕もそう思いました



▲岡山県 / 綾常一さん レナのモンクって春闘ほくて好き♡



▲千葉県 / 崎遠つきよさん エンディング最高だったよね!!



▲愛知県 / 遊佐ますみさん 〇僕もリディアが一番好きです!!



▲兵庫県 / 楠見麗羅さん 構成が見事!!丁寧で素敵な絵だね♡



▲福島県 / 安積達生さん 最高に魅力的でいびれる程カッコいい!!



▲埼玉県 / 桜丸さん 構図も上手だし個性的ですごく素敵な絵柄♡



▲神奈川県 / 桜その江さん 桜さんの絵...すい込まれそうに綺麗♡



これから今月のお気に入り、キャラの配置も絶妙だし仕上がりも素晴らしく丁寧で最高に美しいねー!!



「7月号からのコナが少し変わります!」

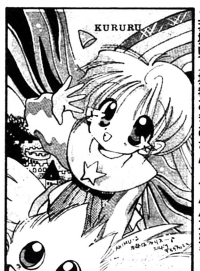
「ハガキ選考とコメント書きを見田に変わってその道の700の月刊PCエンジン編集者の増田さんが担当します!!」



CAN²他に、女市のCON²も復活します! 2人のコスチュームデザインを迷ってねっ

コーナーが更によくなる様に 2人ともがんばります

6月号のテーマは 天外魔境シリーズ!!



服デザインは高原ばせりさん、真・女神の主人公名前もつけてくれてありがとうございます!!



らくがきギャラリー



Q トーンを使わないと載りませんか?
 A そんな事ないです! (今月遊佐さんは使っていません) ペンだけでしか出せない効果はたくさんあります。トーンを張るより素晴らしいタッチや技法を駆使した作品ならきつと載ります!!

FALCOM EXPRESS

寒い日が続く今日この頃ではあるけれど、じつは春がもうそこまでやってきていたりもする。
ほら、新しい季節とともに新作のニュースもチラホラと顔を出しはじめたようだぞ。

ゲーム開発の裏側

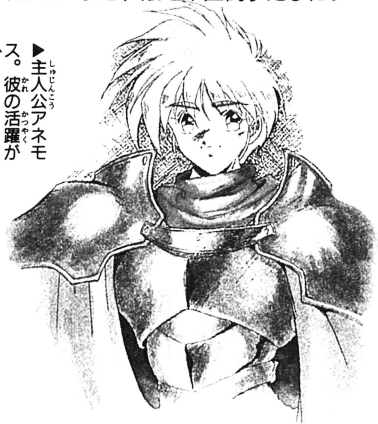
～「風の伝説ザナドゥ」ができるまで～

システム編 VOL.2

先月に続いて、今月はシステム編の第2回目。数多くの斬新なシステムが、どのようにして誕生したのかをさらに深く掘り下げていくぞ。

「風の伝説ザナドゥ」にはレベルというものは存在しない。ではどうやって強くなっていくかという、敵を1匹倒すたびに

▶主人公アネモス。彼の活躍が見られるのはもうすぐだ。

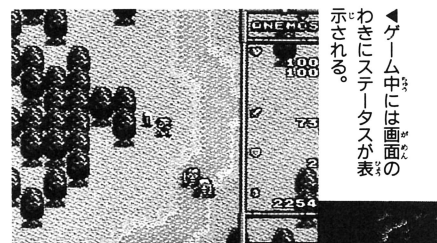
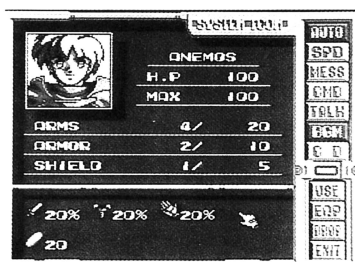


レイヤーは強くなっていくのだ。何匹も敵を倒しているのに、ある一定の経験値がたまらないと強くならないのはおかしい、という考えから生まれたこのシステム。たしかにこのシステムならば、むだに経験値をかせぐことなく敵を倒した分だけ強くなれる。

仲間がいっしょに戦ってくれるというシステムもそうだけど、このゲームに共通しているのはいかに気持ち良く遊べるか、ということ。

作り手の自己満足に終わらず、いかにユーザーに楽しんでもらうか。また、いかに満足してもらうか。こういった発想が、おもしろいゲーム作りの第1歩なのだ。

▶ステータス画面では現在のアネモスの状態が表示されるのだ。



▶ゲーム中には画面のわきにステータスが表される。
▶ヒットポイントを増やしておけば、サイドビューの戦闘も有利だ。



「風の伝説ザナドゥ」開発日誌

○月×日

町のショップの買い物で、おもしろいことを思いついた。品物の値段をルーレットで決めてしまおう！ うまくいけば安く買えるけれど、運が悪いと値段が高くなってしまふ。そんなショップがあってもいいんじゃないだろうか、と思うのだが。

○月△日

ゲームの制作現場では日常、どんなことが起こっているのか？ そんな素朴な疑問にお答えするべく、ファルコムさんの開発現場を紹介する開発日誌のコーナー。はてさて、今月はどんなことが起こったのか？

開発は着々と進み、最後の追い込みの段階になってきた。いそがしい日々が続いているが、着実に完成へと近づいていることはまちがいない。のだが、この状況でもいろいろと変更点が出てきた…。でもまあ、これでゲームがおもしろくなるのだから、よしとしよう。



FALCOM NEWS

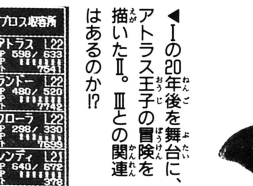
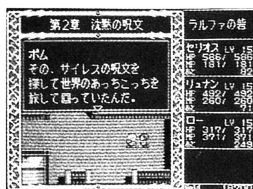
ファルコムさんに関する情報をお届けするこのコーナー。
 今月はアツとおどろく新作の情報飛び込んできたぞ。

ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅲ(仮) (パソコンゲーム)

超ビッグニュース！あの『英伝』シリーズ
 の最新作がついに発表されたぞ。

現在の情報によると、舞台はイセルハーサで
 はないらしい。さらに立体的な構造をしたマッ
 プや、まったく新しい戦闘システムなど、内容
 的にも前作とはガラリと変わるとのこと。ジュ
 リオ(イラスト右)とクリス(左側)がどんな
 活躍をするのか今から楽しみだね。

▶快適に遊べるゲーム
 システムが話題を呼ん
 だ。もちろんPCに
 も移植された。

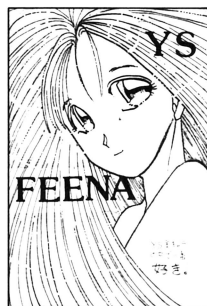


▲Iの20年後を舞台に、
 アトラス王子の冒険を
 描いた。Ⅲとの関連
 はあるのか？

(ファルコムミュージアム)



▲アトラスの意外な一面を見てしまった
 ような……。 (榊原川島/さいごらす)



お便りがググッと増えたこのコ
 ーナー。まだまだ待ってるぞ。

▲近いうちにⅣの情報が出る予定。期待
 してね。 (静岡県/真海まいか)



▲人気急上昇中のソフィア。声は誰にな
 るのかな？ (大阪府/もんど)

おハガキ大募集

連載が始まって今月で3回目。日を追っ
 ごとにおハガキの量も増えてきて、感謝感
 激。まさに「読者様は神様です」状態であ
 ります。だが、しかし、それでも欲張りな
 このコーナーではもっともっとおハガキを
 欲しているぞ！

- ファルコムなんでもQ&A
- 「風の伝説サナドゥ」
 人気キャラクターコンテスト
- ファルコムミュージアム
- その他ファルコムさんへのおたより

上で募集している内容のいずれかを明記
 して、下のあて先までガンガン送ってき
 ね。採用者には、右で紹介しているファ
 ルコムオリジナルグッズのなかからいず
 れかをプレゼントするぞ。

ファルコム なんでも

Q&A

今月も広報の中原さ
 んにみんなのハガキに
 答えてもらうぞ。今後
 もいろんな質問のハガ
 キを待っているのぞヨ
 ロシク。



Q 『イースⅣ』はどんなお話に
 なるのですか？
 (鹿児島県/シンクレア)

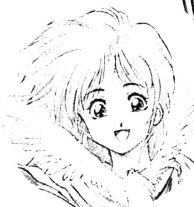
A それはですねえ、とお答えした
 いのはやまやまですが今後の情報
 を待ってください。そこで詳しく紹介で
 きるはずですから。

ただ、すでに発売されている「ファル
 コムスペシャルボックス'93」というCDに、
 『イースⅣ』の曲も入っていますので、雰
 囲気は楽しんでいただけたと思いますよ。

▶アドル



▼リリア



主人公のアドル他、
 リリアなどおなじ
 みのキャラも登場
 する予定。うーん、
 早く遊びたい！

特 報

いよいよイースⅣの
 全貌が明らかにされる！

近いうちに『イースⅣ』の大
 特集を予定！制作発表から1
 年。ついにその内容が明らかに
 されるときがきたぞ！



▲ポストカード

▲テレホンカード

PC MEDIA PRESS

暖かくなってくるのかなと思えば急に寒さがぶり返してきたり、
こんなときは体調をくずしがちだからみんなも気をつけてね！

Concert

すぎやまこういち氏が指揮する
「ドラゴンクエスト」コンサート！



▲すぎやまこういち氏の指揮でドラクエが聞ける！

東京と仙台で、すぎやまこういち氏の指揮と、お話を楽しめるコンサートが開かれるぞ。
●東京＝「明日は子供の日」コンサート「古今東西の名曲を集めて」5月4日・東京芸術劇場（池袋）・14時開演。入場料・S券＝4500円、A券＝3500円。演奏・東京交響楽団。問い合わせは、☎03-3369-1661。●仙台＝「すぎやまこういちゲームコンサート～ドラゴンクエストの世界～」4月18日・宮城県民会館（仙台）・13時開演。入場料・S席＝4500円、A席＝3500円。演奏・仙台フィルハーモニー。問い合わせは、オフィストライ☎022-267-0485。「ドラゴンクエストV」中心に演奏が楽しめる。

Event

ECCコンピュータ学院主催の
「パソコンクイズ選手権」開催！

きみのコンピュータに関する知識ってどのくらいあるのかな？ この「パソコンクイズ選手権」は、コンピュータの専門学校ECCコンピュータ学院が贈る高校生のためのイベントだ。

大会実施要項は、日時＝3月26日10時～。
会場＝ECCコンピュータ学院、大阪校・天王寺校。参加資格＝高校1～3年生。参加費＝無料。表彰賞品＝ノートパソコンはじめ豪華賞品。参加賞としてテレカプレゼント。
参加申込者にはクイズ内容の傾向と対策、練習用のディスク（NEC 9801用）送付。パソコンを持っていない人のために、実習室での公開練習日も設けられている。大会参加、公開練習の申し込みは、次のフリーダイヤル0120-000-544に連絡して申し込みよう。
※定員（500名）になりしだい締切り。

Goods

旅行先でも楽しめるポケットタイプの
ジグソーパズルが誕生したぞ！



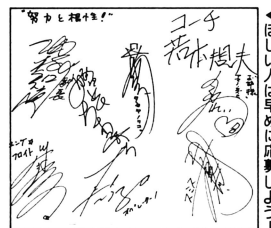
▲旅のおともにもピッタリのポケットパズルサイズ。

完成サイズが170×170と小型なのに、210ピースと本格派。3月5日に、シュウクリエイションから全18点が各970円で発売。この第1回発売で使われる絵柄は「モナリザ」、「落穂拾い」などの世界の名画。今後もいろいろなジャンルのアイテムをそろえていくそうだよ。

ジグソーのピースは、紙ではなく塩ビ系の新素材を使用しているから、完成したときの線が見えないという特徴もあるんだ。

Present

「トップをねらえ！ Vol.2」の声優
たちのサイン色紙を2名に！



3月26日に発売されるSCDソフト「トップをねらえ！ GUNBUSTER Vol.2」に登場する声優たちのサイン色紙を2名の方にプレゼントしちゃうぞ。希望者は、〒101-0101東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館 月刊PCエンジン編集部「トップをねらえ！ サイン色紙」係に。締切り／4月28日消印有効。
※発表は発送をもってかえます。

「サーク」オリジナルステッカー
を2枚セットで5名の方に！



▲このほか、バックが白地のものと2枚セット。

PCエンジン版「フレイ」の発売がのびちゃって残念だけど、パソコン版で、「サークⅢ」の発売をひかえているマイクロキャビンさんから「サーク」のオリジナルステッカーを5名の方にプレゼントしちゃうぞ。希望者は、〒101-0101東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館 月刊PCエンジン編集部「サーク・ステッカー」係に。締切り／4月28日消印有効。
※発表は発送をもってかえます。



MEDIA★PRESS



「卒業～グラデュエーション」の イメージアルバムが早くも登場!



▲5人の人気声優たちとデュエットできちゃうぞ!

NECアベニューさんからSCD版の「卒業」発売に先がけて、3月21日にイメージアルバム(2800円)が登場。出演は鶴ひろみさん(新井聖美)、嶋方淳子さん(加藤美夏)、金丸日向子さん(志村まみ)、冬馬由美さん(高城麗子)、久川綾さん(中本静)の5人の声優たち。彼女たちが歌う主人公の女子高生のテーマソングと学園を舞台にしたショートドラマを収録しているんだ。ゲームには収録されていないオリジナルドラマだよ。

5人の声優とデュエットできるオリジナル・カラオケ曲も含めて、全15曲入り。「卒業」のファンにはたまらないイメージアルバムだね。

このCDを、キャンペーン期間中

(3/21~4/20)に買い、同封の応募券を送ると抽選で1000名に竹井正樹氏の「卒業オリジナル原画集(80ページ)」がもらえるよ。



▲3月21日、2800円で、NECアベニューより発売。

「ドラクエV～天空の花嫁～」 関連のCDが続々と登場!

ル▶ポリスターさんから1月25日に発売された



はじめに紹介するのは、1月25日にポリスターさんから発売になった、女の子2人組ルーラの歌う、「結婚ワルツ」。作曲はもちろん、すぎやまこういち氏。さわやかなハーモニーが気持ちいい曲。

次は同じく、すぎやまこういち氏作曲、及川恒平氏作詞の「結婚ワルツ」のコーラス版で、2月21日に発売されたばかり(1000円)。アポロンさんから昨年の10月21日に発売された、交響曲「ドラゴンクエストV」からカットされた3曲に、コーラス版をプラスしたシングルCD。約30名の混声合唱団が歌う本格派。この「結婚ワルツ」は、これから結婚披露宴などで定番となりそう。この曲はゲームの中でも特に印象的だったからファンも多いよね。

もうひとつは、3月5日発売のアルバム、「ドラゴンクエストV～天空の花嫁～イン・プラス」(2800円)。「序曲のマーチ」から「結婚ワルツ」まで11曲を収録したもの。演奏は、東京佼成ウィンドオーケストラ。このシングルCDとアルバムは、アポロンさんから発売。



▲3月5日発売のアルバム「ドラゴンクエストV～天空の花嫁～イン・プラス」。



▲2月21日発売のシングルCD、コーラス版「結婚ワルツ」。

CD



パーフェクト・コレクション イース天空の神殿 I

OVAイースのオリジナルサウンド版。J. D. K. BAND編。ハードロック中心のバンドアレンジ。「世界果つところ」ほか全15曲収録。●キング/発売中/2300円。



三枝成彰/エルファリア組曲

三枝氏初のゲーム音楽が、このハードソンさんのSFCソフト。組曲と、オリジナル・シンセサウンドも収録。演奏はシエナ・ウィンド・オーケストラ。●ファンハウス/発売中/3000円。



パーフェクト・コレクション イース天空の神殿 II

こちらはJ. D. K. エレクトリックオーケストラ編。壮大なシンフォニーによって「リリア」や「草原」などの名曲が新アレンジでよみがえる。●キング/発売中/2300円。



I miss You/瀧能あづさ

アルフィーの高見沢氏作曲による、ステージではすっかりおなじみの曲。グンと歌唱力を増したあづさちゃんの声が光る。3/20からライブも開始。●ポニーキャニオン/発売中/1000円。



パーフェクト・セレクション サウンド・レーシング・ヒストリー

コナミさんのレーシングゲームの人氣曲を時間をかけて選曲。Nazoroプロジェクトが編曲、演奏を担当している。これが彼らの最後の作品となる。●キング/発売中/3000円。



真・女神転生/アトラス

オリジナル音源を使ったLAW DISK(全26曲)と、アレンジバージョンを収録したCHAOS DISK(全8曲)の2枚組。増子司氏作曲。●ビクター音楽/発売中/3900円。

「魔物ハンター妖子」のスペシャル音楽集が出るぞ!

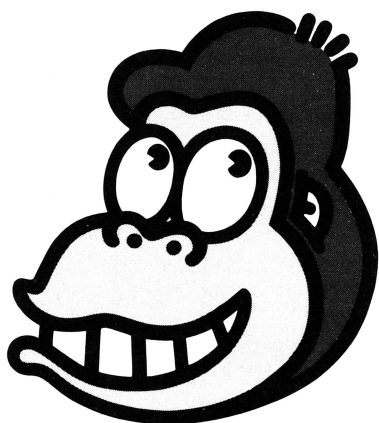


ゲームだけじゃなくて、アニメビデオでも人気の、「魔物ハンター妖子」。3月24日には、待望の音楽CD「魔物ハンター妖子スペシャル」(3000円)がキングレコードさんから発売されることが決定!

アニメビデオやPCエンジンからの音楽を収録。しかも、このCD用にアレンジした曲を「妖子」役の声優、久川綾さんが歌っているんだ。「妖子」ファンにとってはぜひそろえておきたい! 枚だね。

いよいよ春だ!!
厚着はやめて、
身軽にいこーぜ。

MONTHLY PC ENGINE



愛読者 アンケート

入学、卒業、そして
進級。新しいことが
始まる季節だね。つ
いでにプレゼントで
新しい賞品も当てち
やおう!!

この本について

1 月刊PCエンジン4月号で、おもしろかったものを3つ選んでください。

- ①ロードス島戦記2 ②A列車で行こうⅢ
③トップをねらえ! vol.2 ④シャーロックホームズの探偵講座Ⅱ ⑤雀偵物語3
～セイバーエンジェル～ ⑥卒業～Graduation～ ⑦ウインズ オブ サンダー
⑧ムーンライトレディ ⑨フォーセットアムール ⑩ミスティックフォーミュラ ⑪スタートリング オデッセイ ⑫フィンドハンター ⑬CDバトル～光の勇者たち～ ⑭英雄三国志 ⑮天外魔境 風雲カブキ伝 ⑯C
ALⅡ ⑰ダンジョンエクスプローラーⅡ
⑱PC原人3 ⑲全部数える! 点取り原人
⑳覇竜の神座 ㉑突撃!! パーチャル野郎 ㉒
スーパーCDROMソフトカタログ99 ㉓モン
スターメーカー ㉔コミック・ザ・モンスター
メーカー ㉕ニンジン倶楽部 ㉖ファルコム
エクスプレス ㉗PCエンジンプラス ㉘
究極の攻略・グラディウスⅡ ㉙信長の野望
～武将風雲録～ ㉚ゼロヨンチャンプⅡ ㉛
ラプラスの魔 ㉜双截龍 (ダブルドラゴン)
Ⅱ ㉝K-KISS リターンズ ㉞クラブ
ザナドゥ ㉟プリンセスカフェ ㊱遊楽専業
団 ㊲激烈技スペシャル ㊳奇想天外 ㊴赤
色パラダイス2M ㊵眠れぬ夜の小さなお話
㊶超英雄伝説～ダイナスティックヒーロー
～ ㊷カルトQ ㊸パワーテニス ㊹ラング
リッサー ㊺GALAXY刑事 GAYVA
N ㊻TVスポーツ・アイスホッケー ㊼T
Vスポーツ・バスケットボール ㊽92年ゲ
ームBest5 ㊾スーパーファミコン・メガド
ライブ ソフトインフォメーション ㊿別冊
付録・天使の詩Ⅱ～堕天使の選択～冒険の書

2 あなたは本誌「ニンジン倶楽部」(105ページ～111ページ)の中でどのコーナーが好きですか? 2つまで○をつけてください。

- ①憩のこピー館 ②とーきよーどーも ③秘
密の花園だより ④相談人生 ⑤背負いDE
ぼん! ⑥プロデューサー列伝すべしやる ⑦
ザンゲの館 ⑧最上悲劇 ⑨企画の達人 ⑩
遙かなる広辞苑 ⑪愛のデュエットまんがで
WINK ⑫おさまつくんコーナー ⑬今月
のおまじない ⑭ゲーム年代記 ⑮おませな
CAN?ないしょの小部屋 ⑯うおりゃー大
橋館長の怪力美術館

その他について

3 あなたが持っているゲームマシンは、次のどれですか? 持っているもの全部に○をつけてください。

- ①白いPCエンジンまたはコアグラフィックス(コアグラⅡ含む) ②PCエンジンシャトル ③スーパーグラフィックス ④CDROM
ROM ⑤スーパーCDROMROM ⑥スーパー
システムカード ⑦PCエンジンDUO
⑧PCエンジンLT ⑨PCエンジンGT
⑩ファミコン ⑪スーパーファミコン ⑫メ

- ガドライブ ⑬メガCD ⑭ワンダーメガ
⑮ゲームボーイ ⑯ゲームギア

4 あなたは、先日パイオニアから発表されたLDROMコンパチプレイヤー「レーザーアクティブ」について、どう思いますか? 最も当てはまる番号を1つ選んでください。

- ①買うつもりでいる ②買いたいが、値段が高いので難しい ③すごいソフトが出れば買うつもり ④まだ詳しく知らないので分からない ⑤特に興味はない

5 あなたはカラオケをやりますか? やるとしたら回数はどの位か、最も当てはまる番号を以下から1つ選んでください。

- ①月に1～2回 ②月に2～3回 ③月に5回以上 ④2～3か月に1回 ⑤半年に1回 ⑥1年に1回 ⑦まったくやらない

6 あなたは、どんな所でカラオケをやりますか? 最も当てはまる番号を以下から1つ選んでください。

- ①自宅 ②友だちの家 ③カラオケボックス ④その他(具体的に)

7 あなたは、カラオケでどんな歌手やバンドの歌を歌うことが多いですか? 名前を2つまで答えてください。

8 PCエンジンソフトの中で、あなたがプレイして良かったと思うソフトを2つ答えてください。

9 発売前のPCエンジンソフトで、一番ほしいものを1つ答えてください。

10 あなたがPCエンジンに移植してほしいと思っているゲーム名を1つ答えてください。

11 あなたがよく読むゲーム雑誌は何ですか。その番号を書いてください。

(2つ以内)

- ①ファミリーコンピュータマガジン ②ファミコン通信 ③ヒップスーパード ④勝スーパードファミコン ⑤Beep! メガドライブ ⑥ゲームボーイマガジン ⑦ゲームスト ⑧LOG-IN ⑨コンプティーク ⑩ポプコム ⑪PCENGINE FAN ⑫勝PCエンジン ⑬メガドライブFAN ⑭ゲームボーイ ⑮必勝ゲームボーイプレイヤー ⑯Theスーパーファミコン ⑰電撃スーパーファミコン ⑱電撃PCエンジン ⑲電撃王 ⑳その他

応募のきまり

右のとじこみはがきの裏に回答欄があります。このページのアンケートの答えを記入してください。抽選で110名に、119ページで紹介しているプレゼントが当たります。ほしい賞品の番号と、必要なことがらを書き、必ず41円切手をはって送ってください。しめきりは3月29日消印有効。当選者の発表は、4月30日発売予定の「月刊PCエンジン」6月号です。

・どんどん応募してね・



IG PRESENT

ビッグプレゼント!! 合計110名に当たる!!

116ページのアンケートに答えてプレゼントをもらおう!! 応募のきまりをよく読んでね!

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に入賞された方は、この号の他の懸賞に入賞できない場合があります。

CD-ROMソフト(2M)
ハドソン提供



1 **ダンジョンエクスプローラーII**
5人同時プレイのダンジョンアクション。あの名作が帰って来た!

CD-ROMソフト(2M)
リバーヒルソフト提供



2 **ブライII〜闇皇帝の逆襲〜**
再び巻き込まれる戦いの数々。八玉の勇士たちの運命は厳しい!!

CD-ROMソフト(2M)
ナグザット提供



3 **フォーセットアムール**
ぶら下がってものがんばるんだから、この美少女は健気だねえ!?

4 固形水彩パレット
8名



月P特製

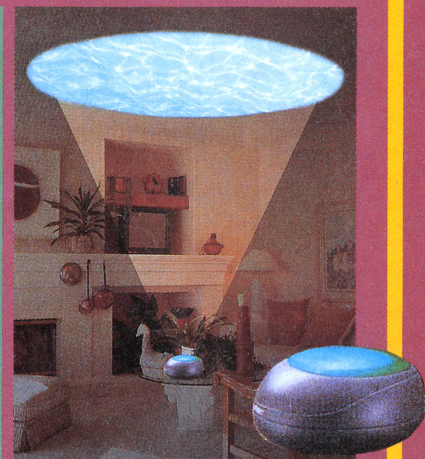


5 **文具セット** 6名

6 カード型
PC原人2消しゴム
10名



トミー提供



7 **アクアファンタジー** 6名

ライトを点けると明りに照らされた水面が出現。見上げてごらん、天井の水を・・・ああ、安らぎ。

メサイヤ提供

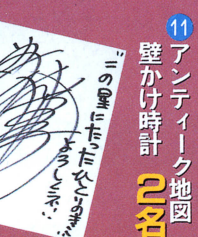
8 **超時空要塞マクロス〜永遠のラウソング〜**
ポスター 10名



9 井上麻美ちゃん1名
ブロマイド&サイン色紙



10 **途中切り替えパノラマカメラ** 1名



標準撮影の途中だってボタン1つでパノラマに! 出来るんです。

11 アンティーク地図
壁かけ時計 2名



トミー提供

12 手作りカード物語
3名



バンダイ提供

13 **ストII必殺サウンドキーホルダー** 6名



14 **クレヨンしんちゃんカードゲーム** 6名

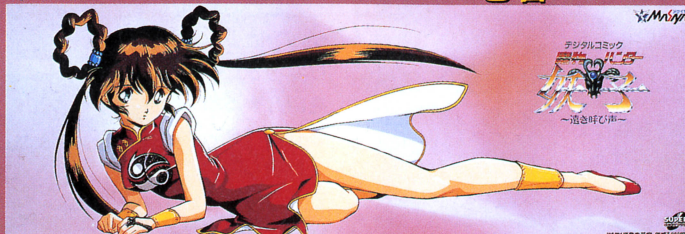


16 **ゴム製ラグビーボール** 5名



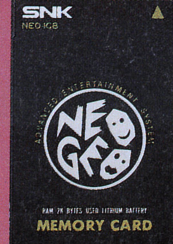
メサイヤ提供

15 **魔物ハンター妖子〜遠き呼び声〜**ポスター 6名



エス・エヌ・ケイ提供

17 **NEO-GEO用メモリーカード** 20名



18 **藤原久美ちゃんサイン入りテレカ** 5名



今月はステージ9を攻略。
最後は今までと違って
敵も半端じゃない!
気合いを入れて攻略!

プレイヤー倉持直伝!!

今月の一本
グラディウスⅡ
ゴファーの野望・最終回



究極の攻略

今月で終わりにするわけだけど、そのうちまた、こういう風に長く攻略するゲームも出てくることだろう。…って、いうよりはこれだけ攻略する価値のあるゲームがこの先も出てほしい。

◆ゲーマー倉持の近況報告

いや〜、ターボの隠し技ってどのくらい見つかったんだろう? 悲しいことにまだこの目では1度も拝んでない! だれか教えて(他力本願な奴)。

今月は最終面を攻略していくぞっ!!

STAGE 9

[入口〜中ボス]

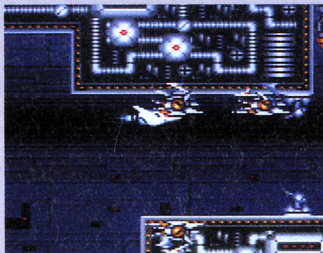
ステージ初めの編隊を撃破すると、いよいよ敵基地へ突入! ここから最後の戦いが始まるわけだ。くれぐれも油断のなきように。



このステージは上下が狭く、地上と空中のザコ敵がワラワラと湧いてくる。さすがは最終防衛線といったところか。装備はDパターンで来ていると、初めはそれほどはつらくない。死ななければ、の話だけだね。

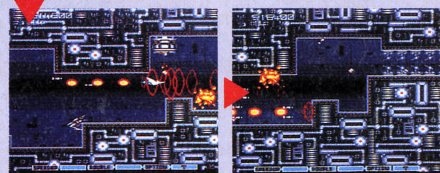
エリア1 [基地の入口] ●上下のダッカーに注意しろ!

まず、基地の入口から攻略するとしよう。ここで注意すべき敵は、ほとんどのステージで登場している歩行型地上砲台の「ダッカー」。コイツがまた厄介なやつなんだ。



このダッカーの対処法は、自機のオプションを画面の後部で扇形に張る。こうすれば出現と同時にダッカーを倒すことができるぞ!

この面は上下に床があるせいか、ダッカーが上と下から自機を攻撃してくる。しかもここではほとんど後部から出現するんだ。前半の、ハッチが上下にある所なんか、わざわざ狭いところで弾を吐くからパニック状態に陥る。



▲できるだけ自機を前方に置き、ダッカーを引き付ける。この時点で上下のハッチは破壊されているはずだ!

ここでのポイント



このステージのポイントっていうよりは、ほとんどのステージで復活するときに使えるパターンなんだ。やりかたは簡単なようでムズい。自機と壁にダッカー1機分の間を空けて、ショット連射。これでOK。何回か練習すればすぐ身に付く技。



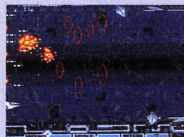
エリア2 [上下のパネル地帯]

一瞬の迷いが死を招く。素早く判断し、切り抜けろ!



上下のハッチ地帯を抜けると、次は上下の床からパネルが剥がれ、自機を襲う。このパネルは必ず自機に向かって飛来してくる。これを利用して引き付けて避けよう。

▼オプションを縦に広く張り、ショット連射。



▲パネルが全て剥がれると、またハッチ地帯。

復活パターン

ここでの復活パターンは少しばかり変わったやり方を紹介するね(ここでのパターンは2周目以降のときでも通用する)。別の安全なパターンもあるけどね。

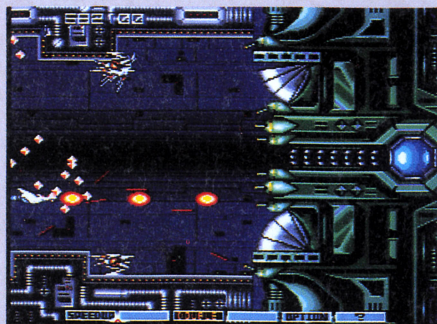


▲あとはゆっくり前に移動していく。上下移動は禁物。

STAGE 9

[中間要塞～最終ボス]

ここまでくればあともう少し！ とは言っても、ここからが本当の戦いになるのだ。



パネル地帯を抜けてくると、巨大な壁が自機の前に立ち塞がる。『中間要塞』のおでましだ。こいつは他のステージと違い、画面内を動かすことはなく各砲台からレーザーを撃ってくる。基本的に攻略パターンは2つある。1つはご存じの安全地帯を使う方法。2つ目は…、これは自機の装備がある場合に使う。要塞に当たると当たらないかわからない位置で縦にオプションを張り、ショット連射！

エリア3 [中間要塞] ●安地を使って抜けるか！それとも……。

安地はこうして合わせよう！

こちらのパターンは慣れるまではつらいけど、1度安地の合わせかたがわかれば、2周目以降も通用するやり方なんだ。

これはぜひとも覚えてもらいたいパターン。安地の合わせ方は以下の通り。初めが肝心なので気をつけよう。



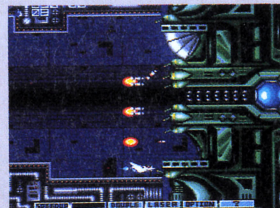
▲背景に赤い点々のようなものが見えるだろう。この点々にキャノピーを合わせる。



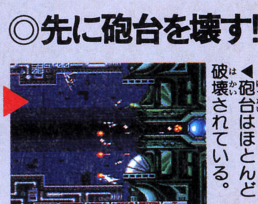
▲縦の座標を合わせたら、そのまま後ろに移動。あとは中ボスの自爆を待つのみ。

安地を使わずに倒すとき！

「中ボスを自爆させるのはもったいない！」という人はこっちのパターンを使おう。このやり方は装備（オプション×2のミサイル）くらいはほしい。さえ整っていればまず問題はない。それと前に行き過ぎての激突に注意。



▲ここまで前に来れば、砲台が弾を撃ってこない。



◎先に砲台を壊す！

▲砲台はほとんど破壊されている。

エリア4 [動く地形～クラブ] ●動く地形を抜けた後に待ち受けるのは!?

[動く地形] 場所を覚えて早めに移動！



グラディウス・シリーズでは初めての動く地形。これがまた、自機をよくいう恐怖のエリアでもある。動く地形の場所とパターンはランダムではない。1度地形が浮き上がると、沈むことはない。場所さえ覚えれば楽勝なんだが、1度でも死ぬとズルズルと自機を失いゲームオーバー、なんてこともある。



▼上下のハッチ&ザコを速攻で撃破しよう。

▲ここでザブが出現。前方に引き付けてから倒そう。

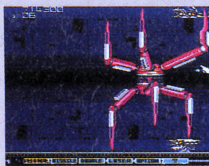
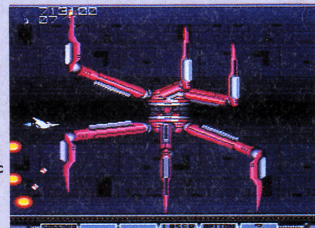


▲一回出現したあと、またザブ（青）が飛来してくる。

[クラブ] こいつは無敵！逃げるしかない！

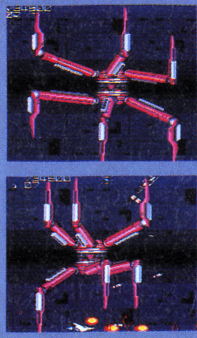
◎実は半安地があるのだ！

そして、最後にピックパイパーの前に立ち塞がるのがグラIIの中で無敵の強さを誇る敵『クラブ』だ。こいつは完全無敵で絶対に倒すことはできない。体当たりをくらわないように、逃げるしかないのだ！ 逃げ方は十人十色だが手っ取り早く抜ける場合は、ここに紹介している2つのパターンを使うのが良策。どちらも1発で抜けられることはまずないだろう（初めてグラIIをプレイする人は）。何事も積み重ねが大事、ということだ。



▲まず、画面の右 ▲脚に合せ上下に ▲ここまで来ると端にて待機しよう。細かく自機を移動。あとはボスのみ。

ここでのポイント



▲通常時（装備があると）は脚の下を通ると楽。

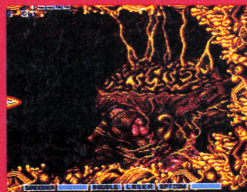
ここでのポイントは、自機のスピードにある。速すぎても困るし、遅すぎても困る。とくにこの『クラブ地帯』を抜けるには自機のスピードが大きく左右してくるのだ。スピードは5段階あるけど、画面の端に自機を押しつけることにより、自機のスピードを落とすことができるんだ。

STAGE 9 BOSS

最終ボス

「ゴーフアー」 頭の血管を断ち切れればOK!!

苦労してやっとここまでたどり着いた！が、ボスは楽勝で倒せるんだ。



ゴーフアーの部屋？ につくと、なにやら喋りだし、意味深なことを言う。このセリフが終わったら頭の血管を攻撃し、全て断ち切ろう。

グラII、ステージ9の最後を飾るのは、例によって頭のよさそうなボス。コイツは一切の攻撃をしてくないいいヤツだ。



▲攻撃してこないんだから頭の血管をとっと切ってしまう。ちよっとかわいそうかも。

▼悪の根源は滅亡した。だが、これですべてが終わったのではない。次は2周目に挑戦だ！



SRT

Special Rescue Team

こんげつ エスアールティー のぶなが やばう
 今月のSRTは『信長の野望』～
 『ダブルドラゴンII』まで、SLG
 ロールプレイングゲーム ぼうふ
 やRPGなどジャンルが豊富なのだ。



「どれから始めようかな～」なんて
 おも 思ってる人はズバリ！ う～ん、ど
 れもよすぎてわからないかも……。

信長の野望～武将風雲録～

光荣／2月27日発売／13800円(セーブくん込み)



今井宗久から購入できる茶器や 初めから茶器を持っている武将を紹介

さて、今月のトップバッターは、歴史SLGの『信長』。先月号(3月号の付録の
 中)でも「茶器」を扱っていたけど、細かいデータについてはあまり紹介されてい
 なかったよね。そこでこのSRTでは『信長』の中で登場する茶器のデータを細かく
 紹介。もし、(すべての茶器を手に入りたい!)と、思ってる人は必見!



初めから茶器を所有している大名もいるのだ!!



このゲームでよく耳にすることのある「茶器」。当時の大名は
 これを自らの権力の象徴とし、
 「茶器を持っていない者は大名
 の資格はない!」とまで言われ
 るほど、戦国時代には欠かせな
 いものだったという。



「これだけ持てば、
 いうことなし!」かな?

■たとえばこんな人とかね

もうゲームをプレイした人は気付いてると思うけど、
 初めに選択する大名によっては、茶器を持っている者と
 そうでないものがあるのだ(となりの表を参照)。

織田信長

▲8等茶釜である
 「戸屋真形」。そこ
 その茶器だ。

織田信長は当時、
 有名な茶器収集家
 だったのだ。それ
 がこのゲームにも
 出ているようで、
 シナリオ1、2共
 に茶器を初めから
 所有しているのだ。

大友宗麟

▲2等茶入である
 「唐物新田藩」。超
 高級な茶器だ。

大友宗麟も負け
 じと、織田信長よ
 り高価で値打ちの
 ある茶器を持っ
 ている。この茶器は
 シナリオ1、2共
 にこの人が初めか
 ら持っているのだ。

足利義昭

だれか余に最高級の茶器をくれ
 ぬか。そうじゃ! 三好氏配下の
 松永めが…。うひひ、でおじゃる。

▲茶入。茶会に濃茶
 を入れるときに使う
 器がこれだ。

▲茶入。茶会に濃茶
 を入れるときに使う
 器がこれだ。

▲茶入。茶会に濃茶
 を入れるときに使う
 器がこれだ。

▲茶入。茶会に濃茶
 を入れるときに使う
 器がこれだ。

▲茶入。茶会に濃茶
 を入れるときに使う
 器がこれだ。

▲茶入。茶会に濃茶
 を入れるときに使う
 器がこれだ。

シナリオ1 今井宗久から購入できる茶器

茶器名	読み	等級	種類	価格
唐物檜葉肩衝	からものならしばかたつき	2	茶入	6,500
備前福耳	びぜんふくみみ	2	花入	6,250
星建盛天目	ほしけんさんてんもく	3	茶碗	5,750
唐物松花	からものしょうか	3	茶壺	5,500
曜変稲葉天目	ようへんいなばてんもく	4	花入	5,250
天明砂銭	てんめいさいせん	4	茶釜	5,000
黒楽大黒	くろらくおおくろ	4	茶碗	4,750
黒楽東陽坊	くろらくとうようぼう	5	茶碗	4,500
青磁馬蝗絆	せいじばこうはん	5	茶碗	4,250
唐物金花	からものきんか	5	茶壺	4,250
唐物櫛姫	からものしほめ	5	茶壺	4,000
天明残月	てんめいざんげつ	5	茶釜	4,000
黒楽雁取	くろらくかりとり	5	茶碗	4,000
瀬戸黒小原木	せとくろおはらぎ	5	茶碗	4,000
芦屋霰真形	あしやあられしんなり	6	茶釜	3,750
灰被珠光天目	はいけつしゅこうてんもく	6	茶碗	3,500
唐物玉蟲	からものたまむし	6	茶壺	3,250
唐物茜屋茄子	からものあかねやなす	6	茶入	3,250
大井戸加賀	おおいどが	7	茶碗	3,000
備前八重葎	びぜんやえむぐら	7	花入	2,750
古銅夜なが	こどうよなが	7	花入	2,500
瀬戸敷島大海	せとしきしまたいかい	7	茶入	2,500
赤楽無一物	あからくむいちぶつ	8	茶碗	2,250
志野振袖	しのぶりそで	8	茶碗	2,000
瀬戸平野肩衝	せとひらのかたつき	8	茶入	2,000
黄瀬戸旅枕	きせとたびまくら	8	花入	1,750
唐物夕立	からものゆうだち	9	茶壺	1,500
瀬戸黒小原女	せとくろおはらめ	9	茶碗	1,500
瀬戸霽夜文琳	せとしもよふんりん	9	茶入	1,250
蕎麦玉川	そばたまがわ	9	茶碗	1,000
刷毛目合南	はけめがっぼ	10	茶碗	750
瀬戸面影真帖	せとおもかげしんちよう	10	茶入	500
黄瀬戸花宴	きせとはなうたげ	10	花入	250

シナリオ2 今井宗久から購入できる茶器

茶器名	読み	等級	種類	価格
唐物初花肩衝	からものはつはなかたつき	2	茶入	6,750
唐物檜葉肩衝	からものならしばかたつき	2	茶入	6,500
備前福耳	びぜんふくみみ	3	花入	6,000
古天明梶	こてんめいかじ	3	茶釜	6,000
星建盛天目	ほしけんさんてんもく	3	茶碗	5,750
黒楽大黒	くろらくおおくろ	3	茶碗	5,500
曜変稲葉天目	ようへんいなばてんもく	4	茶碗	5,250
天明砂銭	てんめいさいせん	4	茶釜	5,000
唐物松花	からものしょうか	4	茶壺	5,000
赤楽道成寺	あからくどうじょうじ	4	茶碗	4,750
黒楽東陽坊	くろらくとうようぼう	5	茶碗	4,500
黒楽鉢開	くろらくはちかい	5	茶碗	4,250
唐物櫛姫	からものしほめ	5	茶壺	4,000
瀬戸黒小原木	せとくろおはらぎ	5	茶碗	4,000
唐物富士茄子	からものふじなす	6	茶入	3,750
青磁松本	せいじまつもと	6	茶碗	3,750
芦屋霰真形	あしやあられしんなり	6	茶釜	3,500
唐物金花	からものきんか	6	茶壺	3,500
青磁馬蝗絆	せいじばこうはん	6	茶碗	3,250
似たり茄子	にたりなす	6	茶入	3,250
灰被珠光天目	はいけつしゅこうてんもく	7	茶碗	3,000
天明残月	てんめいざんげつ	7	茶釜	3,000
唐物玉蟲	からものたまむし	7	茶壺	2,750
瀬戸敷島大海	せとしきしまたいかい	7	茶入	2,500
赤楽無一物	あからくむいちぶつ	8	茶碗	2,250
唐物茜屋茄子	からものあかねやなす	8	茶入	2,000
瀬戸平野肩衝	せとひらのかたつき	8	茶入	1,750
瀬戸黒小原女	せとくろおはらめ	9	茶碗	1,250
備前八重葎	びぜんやえむぐら	10	花入	750
黄瀬戸旅枕	きせとたびまくら	10	花入	500
古銅夜なが	こどうよなが	10	花入	250

シナリオ1

〈1555年・戦国の動乱〉



このシナリオでは、早くも1等の茶器を所有している武将が登場。なかでも松永久秀が持っている茶器は最高級と称されるほど。茶器が手に入るのはある程度国が安定してからだ。



▲松永久秀。"古天明平蜘蛛"を所有してる。



▲三好義賢。"唐物三日月"を所有。

■武将が所有する茶器一覧

武将名	茶器名	読み方	等級
朝倉宗滴	九十九髪茄子	つくもなす	1等
朝倉義理景	唐物朝倉文琳	からものあさくらぶんりん	4等
太原雪斎	唐物初花肩衝	からものはつはなかたつき	2等
今川義元	唐物富士茄子	からものふじなす	6等
本願寺光佐	紹鷗白天目	じょうおうしろてんもく	7等
織田信長	芦屋真形	あしやしんなり	8等
蒲生氏郷	赤楽早船	あからくはふね	7等
松永久秀	古天明平蜘蛛	こてんめいひらくも	1等
細川忠興	黒楽鉢開	くろらくはちかい	6等
尼子晴久	三刀屋彈正釜	みとやだんじょうがま	3等
三好義賢	唐物三日月	からものみかづき	1等
安国寺恵瓊	古銅鶴一声	こどうつるひとこえ	3等
大内義長	青磁大内筒	せいじおおうちづつ	4等
大友宗麟	唐物新田肩衝	からものにしたかたつき	2等

シナリオ2

〈1571年・信長包囲網〉



シナリオ2では大名と共に、武将も茶器を持ち志願してくる。このなかで織田信長だけが初めから茶器を2つ持っているのだ。シナリオ1の芦屋真形はどこへ……。



▲三好正康は1等茶壺"唐物肩衝"を。



▲織田信長。1等茶入"九十九髪茄子"を所有。

■武将が所有する茶器一覧

武将名	茶器名	読み方	等級
織田信長	九十九髪茄子	つくもなす	1等
	唐物松島	からものまつしま	6等
朝倉義景	唐物朝倉文琳	からものあさくらぶんりん	4等
本願寺光佐	紹鷗白天目	じょうおうしろてんもく	7等
下間頼電	唐物象潟	からものきさかた	5等
古田織部	竹一重園城寺	たけひとえんじょうじ	3等
細川藤孝	唐物鞍肩衝	からものうつぼかたつき	5等
三好正康	唐物三日月	からものみかづき	1等
山中鹿之介	唐物内雲大海	からものうちぐもりたいかい	6等
荒木村重	荒木高麗	あらきこうらい	3等
高山右近	斗々屋高麗	ととやこうらい	9等
毛利元就	唐物有明肩衝	からものありあけかたつき	7等
臼杵鑑連	唐物大友瓢箪	からものおとともひょうたん	5等
大友宗麟	唐物新田肩衝	からものにしたかたつき	2等

幻蒼大陸オーレリア

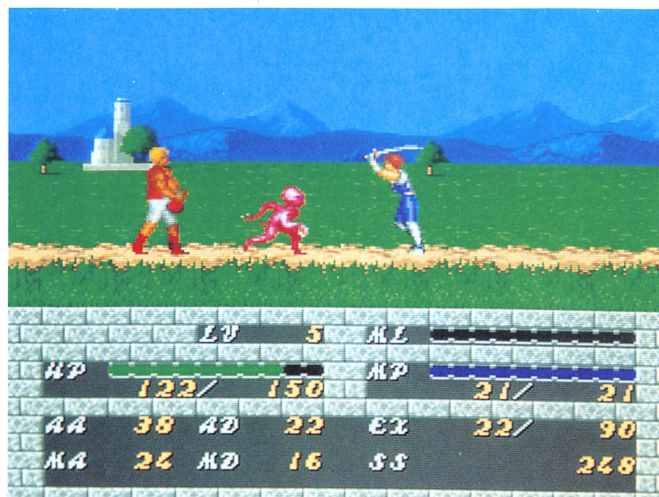
タイトー/発売中/7400円



ダンジョンマップ付き 1章～3章までの道のり

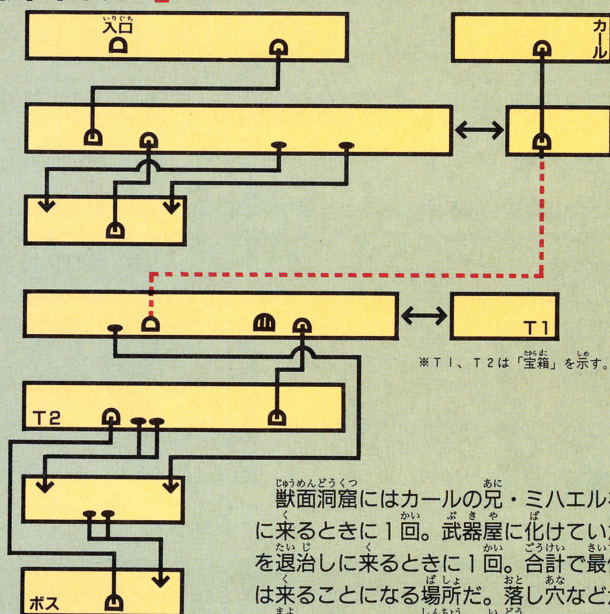
故郷を奪われた少年が、その犯人を捜し出すために旅に出る。この『オーレリア』はそんなシリアス路線のアクションRPGだ。行く手には数々の難関が待ち受けるけれど、なかでも1番やっかいなのがダンジョンだろう。

そこで、今月は第1章から第3章までに行くことになる全マップを紹介。これさえあれば、よりスムーズにゲームが楽しめるはずだ。



【第1章】ザクス国

【獣面洞窟】

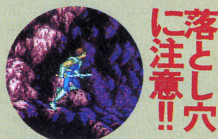


※ T1、T2は「宝箱」を示す。

獣面洞窟にはカールの兄・ミハエルを捜しに来るときに1回。武器屋に化けていた魔物を退治しに来るときに1回。合計で最低2回は来ることになる場所だ。落とし穴などがあって迷いやすいから慎重に移動しよう。

またマップ上の赤い線で結ばれている扉へは、魔物を退治に来たときしか行けない。

T1・T2＝ファイン



▲彼を助けるにはボスを倒して鍵を手に入れなくては行けない。



▲ボスは2匹。1匹自は主人公。2匹自はカールで戦うとラクに倒せるはずだ。

第1章は主人公の故郷・ザクス国が舞台となる。ゲーム序盤だけに戦闘などは慎重に。特に傷をおったらこまめに回復することがポイントだ。

ストーリー的に大きなイベントは8つ。1つ目がカールを仲間にする。2つ目がケミンの武器屋を退治すること。そして最後がザクス城でヘルマスクを取ってくるのだ。

これらのイベントをこなしてSS（お金の単位）がたまったら、装備もランクアップさせておこう。



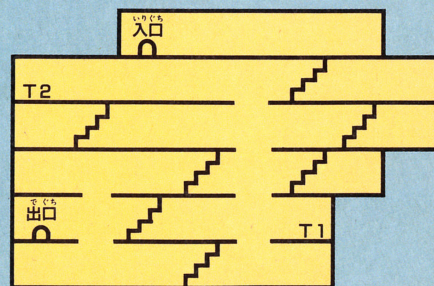
▲廃墟と化した故郷で、主人公は村人のかたきを討つことを決意する。



「ねえ、悪いけどあんたお城の使いさんに訴えてきてくれない？」

情報の大分は町の人が得られる。先が見えなくなったら町へ行ってみよう。

【ザクス城地下】



ヘルマスクのイベントで来るのがここ。入り口から目的の出口までは吹き抜けを一気に飛び降りると早い。が、途中の宝箱は取っていた方がいいだろう。

T1・T2＝ファイン



▲手の形をした魔物はしゃがみながら攻撃していればダメージを受けずに倒せる。

【第2章】ハイリツヒ国

第2章の大きなイベントは下の2つと第3の仲間・マリーの登場だ。マリーは魔法攻撃が強力なことでジャンプ力があるのが特徴。ぜひとも聖獣洞窟へ行く前に仲間にしておきたいところだ。



【聖獣洞窟】

マップ上の赤い線で結ばれた扉はスイッチを入れないと現れないので注意。ボスを倒すと強力な剣が手に入るけれどここに来なくてもゲームを進めることはできる。



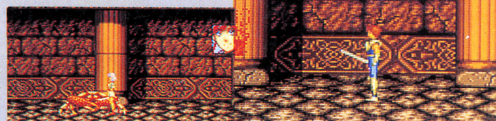
スイッチはこれだ!!

▲ジャンプして触れると扉が現れる。スイッチは2つで1組だから両方とも触れること。

【フスタの遺跡】

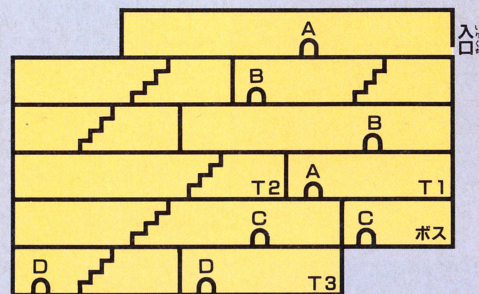
ここへは1度アインザームへの関所にいるドミンゴと戦ってから来ることになるだろう。そうでないとBの扉が現れないからだ。またここでは魔法攻撃をメインにして進もう。
T1・T2=ファイナ
T3=ファイナー

▼ドミンゴと戦った後フォンランの住人に話を聞き城へ。これで先に進めるはず。



「ほら、ここにボタンがあるでしょう?ここから入れるのよ」

▲場所によっては天井から炎が降ってくる。上にも気を配りながら移動しよう。



【第3章】アインザーム国

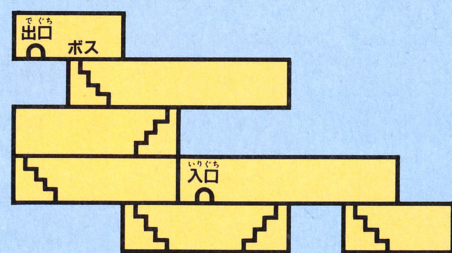
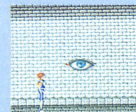
アインザームでは城の戦いがメインになる。クラウンさん一家を助けて城へ入れるようになったらまずドミンゴと再対決。その後ビューゲル方面に行くと城の大広間へ入れるようになり、さらに奥に行くとボスと対決することになる。その後、城の内部→火山→ビューゲル方面へと進むと、ストーリーは意外な方向へと向かっていくのだが…!?



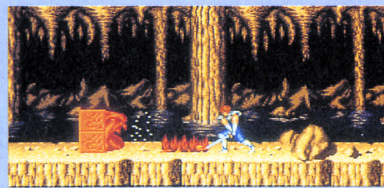
衝撃の真実が徐々に明かされる!!
だが、3人の前には無数の敵が…

【アインザーム城内部】

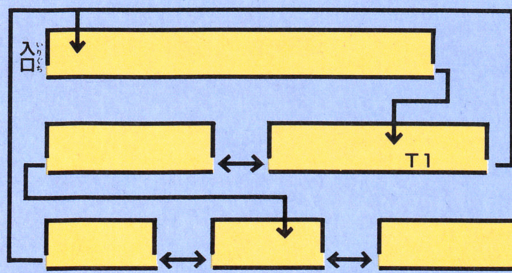
ここは宝箱もないしルートも単純。敵キャラと壁に埋まっている目玉にさえ気を配っていればなんなく出口までたどり着けるはず。ボスとの戦いではアイテムを利用しよう。



【火山】ここも強力な剣があるけれど来なくてもゲームが進むという場所だ。マップ自体はそれほどに複雑ではないけれど、敵の攻撃が激しい難所。
T1=心のピアス T2=ヘルメスの指輪
T3=ファイナー



▲まずザコを倒してしまおう。ジャンプ中に襲われてしまうとその後がツラくなる。



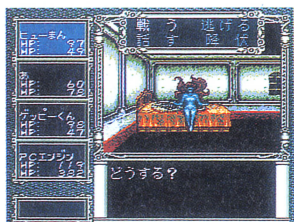
ラプラスの魔

ヒューマン/3月26日発売予定/7500円



あと1か月で発売される『ラプラスの魔』。ゲームのタイプは3Dダンジョン。人によっては3D物だけについていけるが、プレイする前にあきらめてしまうことも多いことだろう。だが、このゲームは他にはない、何かがある。そう、その何かはプレイすればきっと分かるはず。

さて、今月はソフトの発売の前に、君たちが冒険することになる、「ウェザートップの館(幽霊屋敷)」を攻略しよう！この屋敷は『ラプラスの魔』の中では、練習ステージのようなものなんだ。そこでSRTではその「ラプラス城」までのクリアすべきイベントをマップで紹介するぞ！



物語の中心である『ラプラス城』までのイベントを紹介するよん！

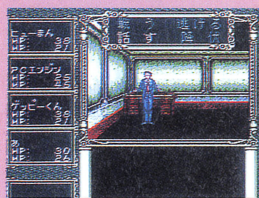


冒険の支度を整え、心の準備をしたらよいよ幽霊屋敷に潜入開始。初めはモンスターと戦ったり、敵の写真を撮ったりすることだろう。そこで効率のよいお金の稼ぎ方を教えてあげよう。執事室に入り、鉄の鍵を取る。そしたら地下墓地にある拷問室で出現する「レイス」を撮影。これでOK。

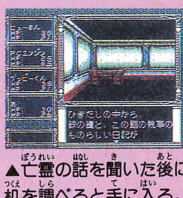
ウェザートップの館1F

このフロアでまず初めにやることは、執事室に行き「鉄のカギ」を手に入れること。これがないと話が進まない。これを取ったら2Fに行き、いろんなイベントを解いていこう。すべては鉄のカギを手に入れることから始まるのだ。この他にも多数アイテムが埋もれているぞ！

“執事室”で「鉄の鍵」入手。

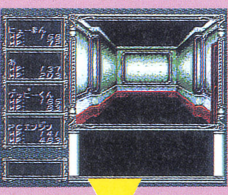
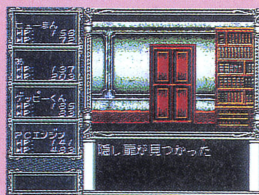


屋敷に入ったらまずこの「執事室」に来よう。そして部屋にある机をしらべて、鉄の鍵を手に入る。



▲亡霊の話を聞いた後に机を調べると手に入る。

“書斎”の隠し扉から地下へ



ここから、地下へ降りる。地下にはこの館で最強の敵が君を待っているのだ。万全を期すべし。

ここは、この屋敷をクリアするためのイベントが終わったところに来る所。だから序盤では来るところではない。とりあえず右ページのイベントを終了後、部屋の本棚にある隠し扉から地下に行き、キャニオンローラーをたおし、五芒星へ。

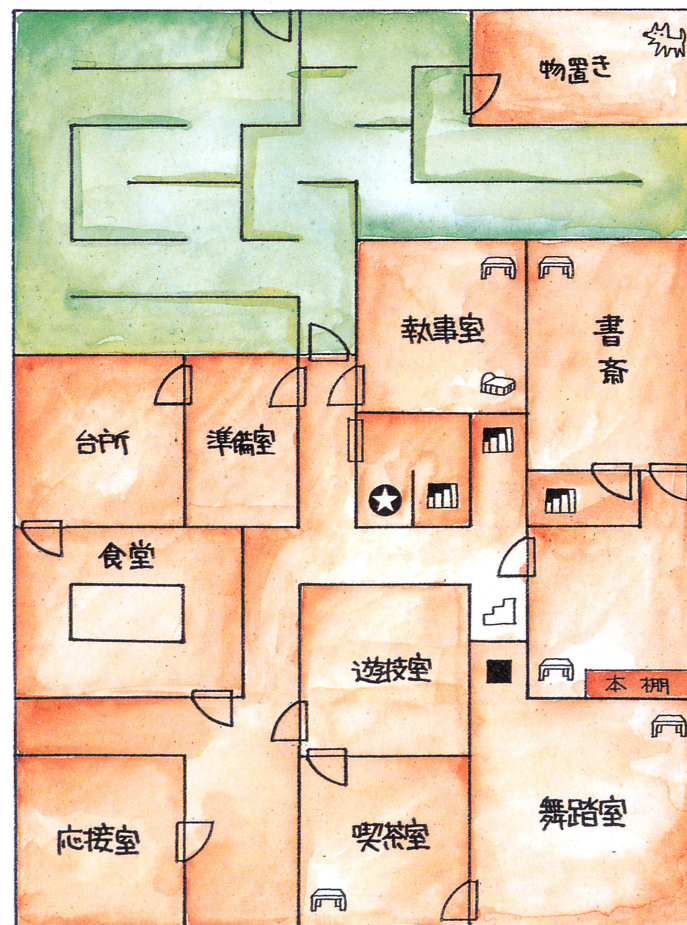


キャニオンローラーは通常攻撃をするよりは、手榴弾を使ったほうが楽に倒せるぞ！

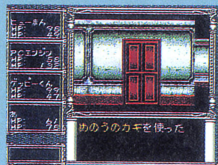


五芒星は3Fにある鐘を鳴らしてから入る。

五芒星

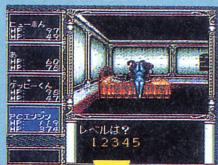


①母の部屋



ここはこのゲームのナゾを握っているベネディクトの母の遺体がある。遺体に憑いたバンシーを倒そう。

ベッドを調べると...



母親の部屋の奥にあるベッドを調べると、女の人の泣き声が聞こえてくる。そして泣き声を聞いた後に遺体にとり憑いた敵「バンシー」が出現。コイツは物理攻撃は一切適用しない。精神戦闘で勝負しよう。

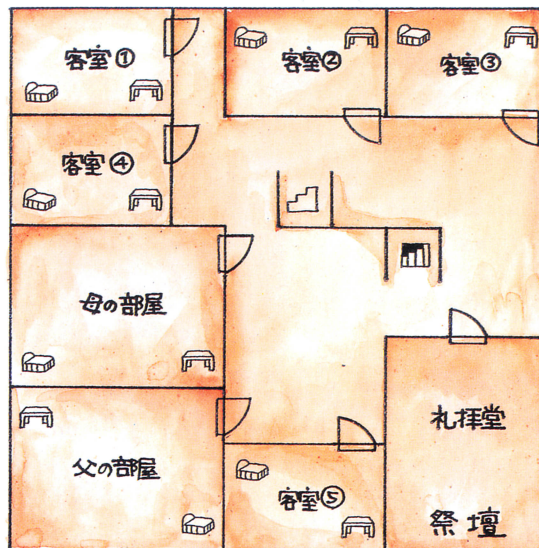
②礼拝堂



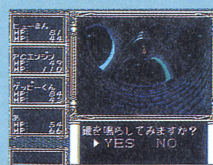
この部屋には、クリア・イベントには関係していないが、強力な武器がある。

ウェザートップの館2F

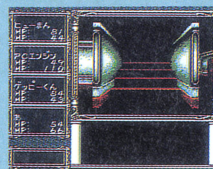
屋敷の2階はクリア・イベントから、サブ・イベントまで多く存在する。それとここには街の酒場のマスターが話していた人物の1人がある(客室①)。この人を街に連れて帰ってあげれば、経験値とアイテムをくれるぞ！ 他にはここに載っているクリア・イベントとは別にいるんなアイテムが眠っているんだ。中には強力な武器なども落ちていたりする。ここはクリア・イベント以外にも探索すべき所。



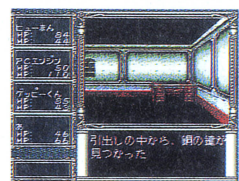
3Fには「鐘」があるぞ！



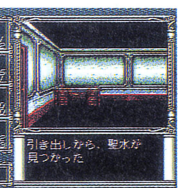
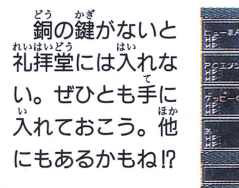
2Fのマップを見てもらえれば分かると思うけど、2階からさらに3階へ行く、上り階段がある。ここを上っていくと背景がいつもと違う場所に出る。ここで鐘を鳴らせるようになったら、ラプラス城も目の前だ。



2Fはいろんなアイテムがあるぞ！



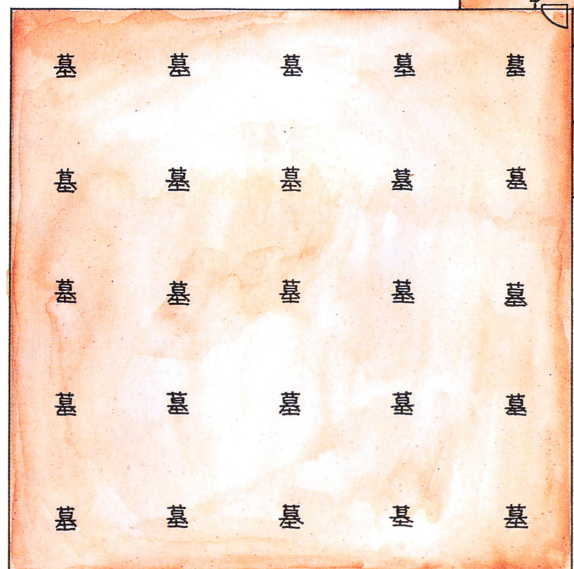
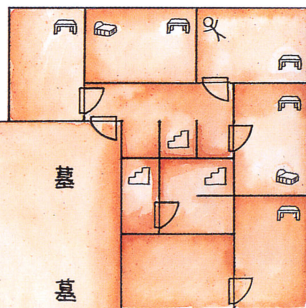
2Fにはイベント・アイテム以外にも冒険に役立つアイテムがある。こまめにさがそう。



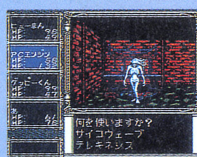
銅の鍵がないと礼拝堂には入れない。ぜひとも手に入れておこう。他にもあるかもね！

ウェザートップの館B1F

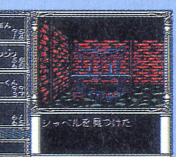
この屋敷は地下1階が存在することはもう知っているよね。そう、この地下にもイベントがあるのだ。むしろ他のフロアよりも、このほうが大事なクリア・イベントがあると言ったほうがいいだろう。ここでは母親の遺体を埋葬してあげるのがメイン。そのためには……。



「拷問台」を調べて「レイス」を倒せ！

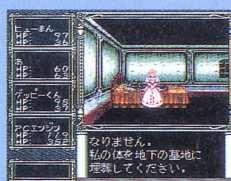


拷問部屋は、2つある。奥の部屋の拷問台のレイスを倒し、シャベルを入手。



▲コイツは精神戦闘のみの戦いになる。

ジャネットの死体を埋葬しよう



屋敷の2F、母の部屋から移動させてきた母親の遺体を、墓地のお墓(1番上の左から3番目)に埋葬してあげよう。

ウェザートップの館を抜けると…？



今回の攻略はここまで。ここからは君たちの手でいずれ解き明かされることだろう。いや、ベネディクトの両親も心からそう願っているはずだ。あとは君の腕に託されたのだ。っている。敵も強いね。



▲ラプラス城は屋敷とは違い、広大な迷宮から成り立っている。敵も強いね。

双截龍Ⅱ ダブルドラゴン

ナグザット/3月12日発売予定/7800円



1P時の孤独な龍の戦いをお助けの龍が応援するぞ!

発売を目前にひかえて今月は、1人プレイの時にちょっとは役立つ、敵キャラ撃退法をアドバイス。まずはザコキャラ編、続けて下でボスキャラ編を紹介するぞ! これは2人プレイの時も有効だから、覚えとくと便利だよ。



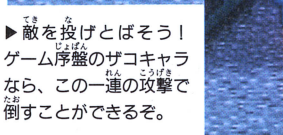
◀ビルの屋上や川のそば、崖では、パンチや投げ技で敵を落としてしまおう! 効率よく敵を倒せるぞ。



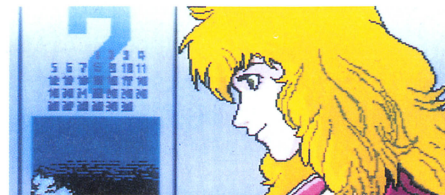
◀これは1、2、3のリズムで攻撃する。まず、キックする。敵は前かがみになるので……。



◀敵に近寄り、すかさず髪づかみ攻撃だ。そのまま一発けりをいれたら、続けて……。



▶敵を投げとばそう! ゲーム序盤のザコキャラなら、この一連の攻撃で倒すことができるぞ。



▶敵に倒された時、倒れた状態のままで攻撃のボタン操作を入れておく。すると……。

◀敵に攻撃の余裕をあたえないで、しかも、起き上がりざま素早く敵を攻撃することができるのだ!

選抜手強いボス級キャラをやっつけろ大会!

MISSION3 大ボス



◀ここボス2人に襲われるので、まず、1人をこの位置に誘導しよう。

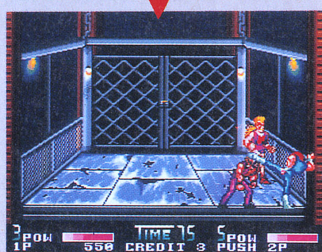


◀すると、そこに引っかかって動けないので、その間にもう1人を撃退しよう!

MISSION5 ザコキャラ

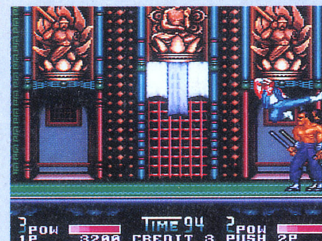


◀左の方法と同じく、敵をここへ誘導すると、マイキャラの背後へ回りこめず動けない。

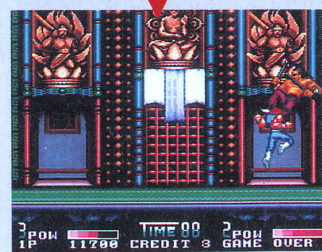


◀その間に、ほかの敵をやっつけよう! ザコがかわさわさ出るので、これは有効だぞ。

MISSION6 中ボス



◀画面の外、すぐ右側は針の床。この位置に敵を誘導して戦おう。



◀けりなどで敵を突き飛ばすと、敵は針の床に落ちてダメージ。すぐ撃退できるぞ!

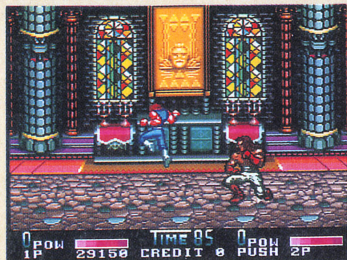
MISSION8 中ボス〜ボス



◀3面のボスの方が手強い。まず5面のやつ(背の高い方)を倒す。か



◀ゴーストが消えてから出現するまでマイキャラが動けなくなるぞ。気をつける!



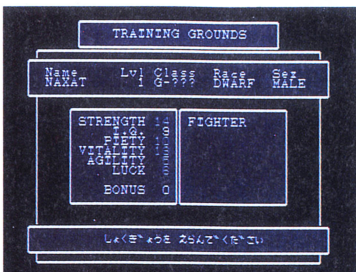
◀動きに注意。ちなみに2大奥義の中では、龍神脚がいちばん威力があるぞ! てやあー!

ここでは、3面のボスと5面の中ボスが登場。ふたりがかりで襲ってくる。んー、ひきよう!

なんと、2P側のゴーストと対決。2Pプレイ時は、プレイヤー同士で戦う! ……。

これが最後のボス。動きも俊敏、技もキれる。突然、嵐風脚を使ってくるので、要注意だ!

ナグザット



▲キャラクター・メイキングでは、性別も選べるようになった。パラメータには影響しないが、キャラへの思い入れがさらに深まるかも。ファンにはうれしい。

数あるシナリオの中でも、傑作中の傑作との評判の高いウィズI・IIが、1枚のCDに収められて登場する！

シナリオI・IIはストーリーが連続しているけど、どちらからでも遊び始めることができるし、片方のシナリオからもう片方へキャラの転送もできる。そして、キャラのデザインに山田章博氏を起用したことも大きな話題だ。

不朽の名作が2本カップリングで登場！



Wizardry I・II

ウィザードリイ I・II

PCエンジン スーパーCDROM
春頃発売予定/価格未定

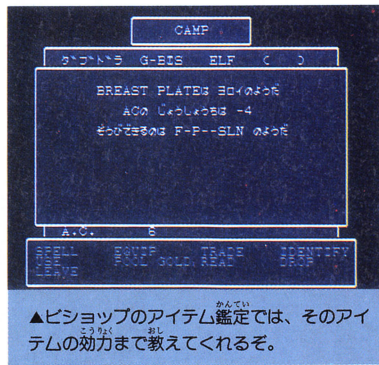
ほほうお若いの。そなたは幸せじゃ。



▲設定画面で、細かい設定ができる。なんとオートセーブもカットできるのだ。



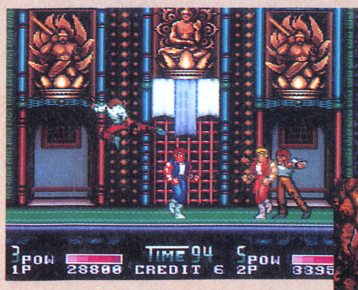
▲ウィンドウのカラーも変えられる。ほら、こんな目にやさしい色にもできるぞ、フフ。



▲ビショップのアイテム鑑定では、そのアイテムの効力まで教えてくれるぞ。

双截龍 II ダブルドラゴン II

PCエンジン スーパーCDROM
3月12日発売予定/7800円



復讐のために悪と戦う、龍と呼ばれるふたりの拳士の活躍。2Pで敵対、強力プレイもできる、格闘アクションゲームだ！

フォーセットアムール

PCエンジン スーパーCDROM
3月26日発売予定/7600円

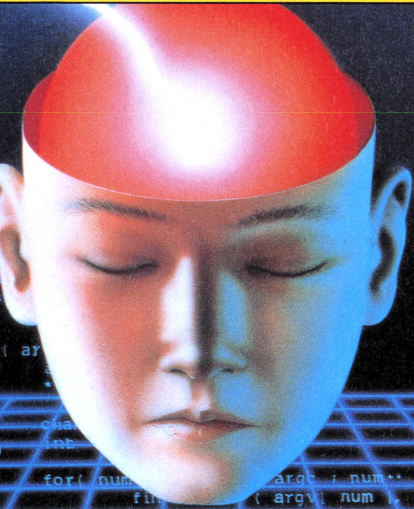


美少女剣士コルクが伝説の武器、二節棍を自在に操り敵と対決。魅惑のビジュアルにも注目だ！



キミの暗記法は間違っていないか!?

科目程度の暗記なら
わずか1週間で終わらせる



○受験生もビジネスマンも、
難関試験をラクラク突破!
それが、この「渡辺式」記憶術。

記憶術は目的に合わせて3コース!!

- 1ランクアップを狙う中学・高校生のキミは、
→高校受験コース →大学受験コース
- 国家資格取得をめざすビジネスマンのあなたは、
→一般コース

でも、私たちは記憶術でびくと合格した!!

E判定がでて諦めていた「中央大法
学部」が大抵はA判定、悪くてもB
判定と、手の届く範囲になったので
ある。僕は将来、弁護士になりたい
と思っている。今後は司法試験に記
憶術を活かしてみたい。



愛知県
森義信くん
愛知県立春日井
東高校合格

僕は中学時代TVゲームばかりし
ていて、成績は学年で2人中2番
くらいでした。先生からは公立は絶対
無理だといわれ落ち込んでいたとき
雑誌に載っていたこの記憶術が目
にとまりました。さっそく始めたところ
1ヵ月後の模試で11番、3ヵ月後の
期末テストでは40番にノソして、地
元公立高校にも見事合格しました。



岐阜県
下山奈保美さん
大垣日本大学
高校合格

いきなり80点アップ!
高校入試はほとんど近づいてくる
のに、どうやって試験勉強に手をつ
けてよいかわからずに、ただ焦る
ばかりの毎日でした。そんなとき、
思い切って記憶術に入会しました。
するとみるみる効果が出て、嫌だっ
た勉強も楽しくなり、次の定期テス
トではなんと合計で80点もアップ!
おかげで志望校にも余裕で合格し、
幸せな高校生活を送っています。も
ちろん、記憶術を使って今でも成績
は上位をキープしています。



埼玉県
笠井和子さん
埼玉栄高校
合格

なまけ癖のあった私も
志望校合格!
どうすれば単語や文法その他のこ
とが頭に入るのか、興味の対象でも
あった記憶術。始めたのは、ごく平
凡な「成績を上げたい」という気持
ちからでした。正解だったと思いま
す。急げ癖のついていた私でも楽し
く勉強できるようになり、もちろん
志望校にも合格!今はもう記憶術が
習慣となっていて、高校の中間テス
トでも「これはいい」といえる結
果を得ることができました。期末テ
ストでは、学年トップを目指しま
す。私の場合、高校生のうちに取ら
なければならぬ資格がたくさんあ
ります。最終的には「通産第2種」
です。まだ私達の学校が合格者は
ひとりだけだそうですが、校内で2
番目の合格を目指して、これから
記憶術で頑張りたいと思います。



茨城県
原田宏子さん
茨城県立下館
第一高校合格

入試終了、
合格確信!
記憶術を始めて、学年下位の成績
が急浮上!ただただ驚きに、目を白
黒させるだけでした。友人達が成績
で伸び悩み、悪戦苦闘している間も
私はどんどん成績を上げていき、そ
して迎えた入試、試験場から出てく
る私の顔は、これから始まる高校生
活を思い、会心の笑みでいっぱい
でした。いま、記憶術に出会ったこと
に感謝しています。



熊本県
藤田香子さん
熊本県立
矢部高校合格

ビリで入って英語が1番に!
私が初めて記憶術を知ったのは、
高校に入ってから。最初はこんな
ので成績が上がるのか、心配で仕
様がなかったのですが、しばらくく
るとどんどんやる気も出て、落ち着
くこともできました。入学試験では4
人中45番というギリギリの成績で合
格。新入生試験でも大変悪い成績で
あったのが、中間テストで46人中2
0番。期末テストではもっと上がって
12番という、自分では全く信じられ
ないような結果となりました。最近
あった模試でも74人中10番という驚
きの成績で、特に英語は1番だった
のです!もう、嬉しくなりました。
成績まで上がる!半信半疑で始めた
記憶術がこまですごいものと思っ
ていました。3年生になっ
ても、今度は就職のための公務員模
試などに十分役立っています。私に
とって記憶術とは、なくてはならな
い必需品です。



北海道
三島小白さん
北海道立小樽
潮陵高校合格

2ランク上の
希望校に合格!
もし私が記憶術を知らないままだ
ったら、今頃どうなっていたでしょ
う。入会前の成績は、合格ラインに
届かない状態。しかし入会後は、み
るみる効果が出て成績もアップ!そ
して念願の合格。すべてが思い通り
に進み、毎日が面白くて仕方ありま
せん。



熊本県
松田陽くん
熊本県立
東陵高校合格

2ヵ月後、偏差値が35から55に!
僕は記憶が苦手で、理・社・はも
ちろん、漢字や英単語など全てが駄
目でした。しかし記憶術を始めてか
ら2ヵ月後の期末テストで、偏差値
は35から55に上がりびっくり!希望
校にも合格できました。



千葉県
安藤聡介さん
宅地建物取引
主任者(合格)

57才、宅建合格!
私はこの資格を取得するために、
通信講座で勉強していましたが、予
想以上に年齢の壁が厚く受験に失
敗。翌年も受験するが迷っていたと
き記憶術を知り、再度挑戦すること
にしました。記憶術をマスターした
後は、去年の自分がまるで別人のよ
うにラクラクと暗記ができ、見事合
格することができました。



福岡県
正木晃くん
熊本県私立マリス
ト学園高校合格

市販の本とは
効果が違う!
この講座を始める前から、市販さ
れている記憶術の本を読んではしま
したが、成績は上がりませんでした。
諦めていた頃、母が勝手にこの記憶
術に申し込み半信半疑で始めたこと
ろ、前の方法が間違っていたことに
気づき、それからは成績も急上昇!
第一志望の高校に合格することがで
きました。

あふれるように思い出す!!

“試験の神様”が、あなたに秘術を伝授!
〈渡辺剛彰先生 監修・指導〉

驚異の

記憶術

通信講座

はじめはウツだと思った。

飽きっぽい
私もマスター!



沖縄県
熊谷ななさん
（沖縄県立
球陽高校合格）

とにかく「覚え方がとんでもなくすごい」というのが記憶術の最初の感想でした。それまでも飽きっぽかった私ですが、記憶術のおかげで伸び悩んでいた勉強も楽しくなり、成績も安定するようになりました。そしてついに県内でも指折りの進学校に合格を果たしました。高校入学後も記憶術は私の秘密兵器。今でも、英語検定、中国語検定、そして大学受験に向けて頑張っています。半年で偏差値が11も上がった!



栃木県
佐野誠二くん
（栃木県立
烏山高校合格）

中学のときの僕の最大の悩みは、「物覚え」と「即効性」でした。社・英・数の教科では、何度同じことをやっても覚えられず困っていました。そんなとき、ワラにもすがる思いで記憶術を始めたのです。1日30分くらい、毎日頭の訓練をしたところ「記憶のコツ」をつかんだのか勉強が楽しくなり、それと共に成績もうなぎのぼりに! しかも半年で偏差値が11も上がり、ランクアップの余裕の高校合格となりました。本当に記憶術様様です。



宮崎県
加藤夢葉さん
（高千穂町立
高千穂高校合格）

中3までの私は、ひたすら部活の

勉強と部活の両立に成功!

毎日。家に帰ると疲れからか、ただ寝るだけ。だからついつい、勉強は遅れて。しかし記憶術を始めてからは、そんなことはなくなり勉強時間は短くても、記憶術を使えばタラタラとした勉強法よりも能率がよく、実力もつくからです。とかく部活と勉強の両立は難しいといわれますが、そんなことはない自信をもっています。ついに私は3年生の終わりまで部活を続けながら、自分の希望する学校にも合格できました。

第一志望の
薬学部合格!



和歌山県
京田幸子さん
（第一薬科大学
薬学部合格）

ひとことで「記憶術」といっても、ただやみくもに頭に詰め込むやり方では、学習に対する意欲が薄れるばかり。だからといってヤマをかけるやり方では、とんでもない結果を招きかねません。私はそこで問題となってくる「いかにメリハリをつけて記憶するか」を当講座により克服し、第一志望の薬学部合格。それと同時に記憶することの楽しさを知り、何事にも意欲的に取り組めるようになりました。

〇、E判定から
中央大法に合格!



広島県
坂口 治くん
（中央大学
法学部合格）

「中央大学法学部、すごいなあ!」人に会う度にいわれる。自分でもおれっすすごいなあ」と思っています。別に才能があったわけでも、物凄く努力をしたわけでもない。ただ、雑誌の広告にあった記憶術を始めただけなのだ。今まで模試で〇、

今からでも遅くない!
キミも今すぐ始めてみないか!

キミ、知ってる? 受験必勝のための「記憶術」が、いま受験生の間でモテモテ。それは、受験用歴史年表なら2、3日で、英単語なら1時間で最低50は暗記できるからだ! しかも、丸暗記はもうろん、どんな科目にも簡単に应用がきくうえ効果もバツチリ。中間や期末試験にも絶大な威力を発揮!

短期学習で、6つの資格取得!
ビジネスマンにも威力発揮!



宮城県
山岡俊治さん(21)
（第2種情報処理
技術者試験合格）

私は一昨年、記憶術の力で念願の「第2種情報処理技術者試験」に合格しました。この試験には一度失敗しており不安でしたが、記憶術の1つ「鈴なり式記憶法」を使ってみると今までよく分からなかったことも飲み込め、しかも忘れません!その後、短期間の勉強で5個の資格を取得できました。

だからこそ、「記憶術」。この記憶術講座をつくったのは、試験の神様として有名な渡辺剛彰先生。わが国記憶術界の第一人者がこの秘術をキミに伝授してくれる絶好のチャンス! さあ、さっそく案内書を取り寄せよう!

東京カルチャーセンター

〒166 東京都杉並区高円寺南1-33-3

☎ 03-3317-2811

〈受付/朝7時~夜9時・年中無休〉

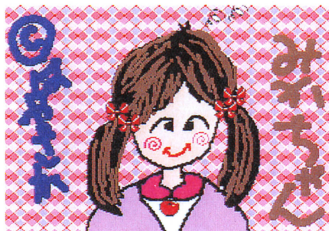
N

ただいま「記憶術」のことがよくわかる、コース別の詳しい案内書を無料でさしあげています。キミもライバルに差をつけよう!

とじ込みハガキに必要事項を明記して、今すぐ、ポストへ!

無料プレゼント。

K-KISS RETURNS 2nd STAGE



「ピクノ」を使って
お絵描きしてくれ
た早坂ちゃん。ペ
ンタッチで描ける
から、誰でも気軽
に楽しめるんだ。

月P愛読者のみなさま、先月号の「ネオ・コウベ焼
き」はお試しいただきましたか? エッ、まだ作って
ない? 作ったけど食べてない? まーなんてことで
しょう。おいしいのよ。バレンタインのチョコレート
のかわりにこの「ネオ・コウベ焼き」を作ってプレゼ
ントした女の子だっているんだから! (誰だ?)

さてここで近況報告。実は2月の頭にサイパンへ遊
びに行っていました。本当は〇〇〇のゲーセンが一番
見たくてギャーギャー言っていたのに、現地の人が分か
らなくて行けなかったのよウエーン。

今回はコナミのお絵描きコンピ ピクノの大紹介 なのですっ!!

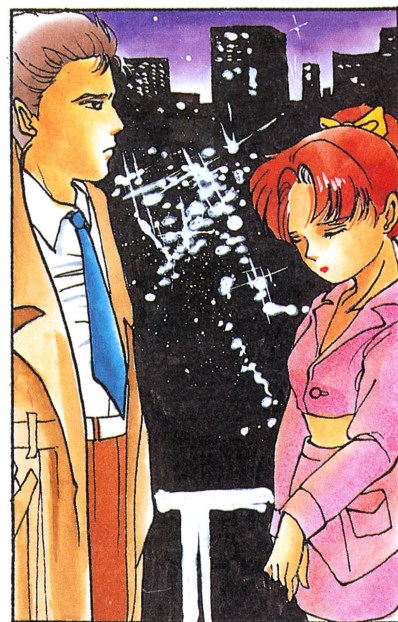
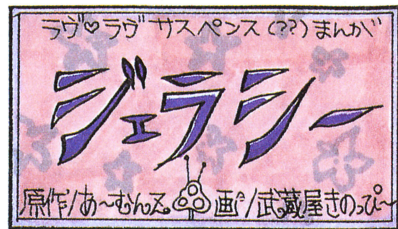


「ピクノ」で君もグラフィックデザ
イナーかな? (税別29800円)



専用カードのペイント絵
本「ふしぎの国のアリス」
(左)とおもしろ似顔絵作
成ソフト「モンタージュ」
(どちらも税別3800円)

さて、今月はコナミ新し物好きな人達にコナミグラ
フィックコンピュータ「ピクノ」をご紹介したいと思
います。この「ピクノ」はお絵描きコンピュータで、
家庭用テレビに接続して好きな絵を描き楽しむもの
です。この「ピクノ」は160色もの豊富なカラー、音声合
成搭載でしかも、専用カードソフトで遊べちゃうんだ
からすごいでしょ。早坂も今「ピクノ」にこっちゃっ
て大変な騒ぎです。みなさんも是非買ってね。



SNATCHER

キャラコンテスト!!

オリジナルテレカ& 幻のGOODSが

当たる
よ!!

SNATCHERファンのみん

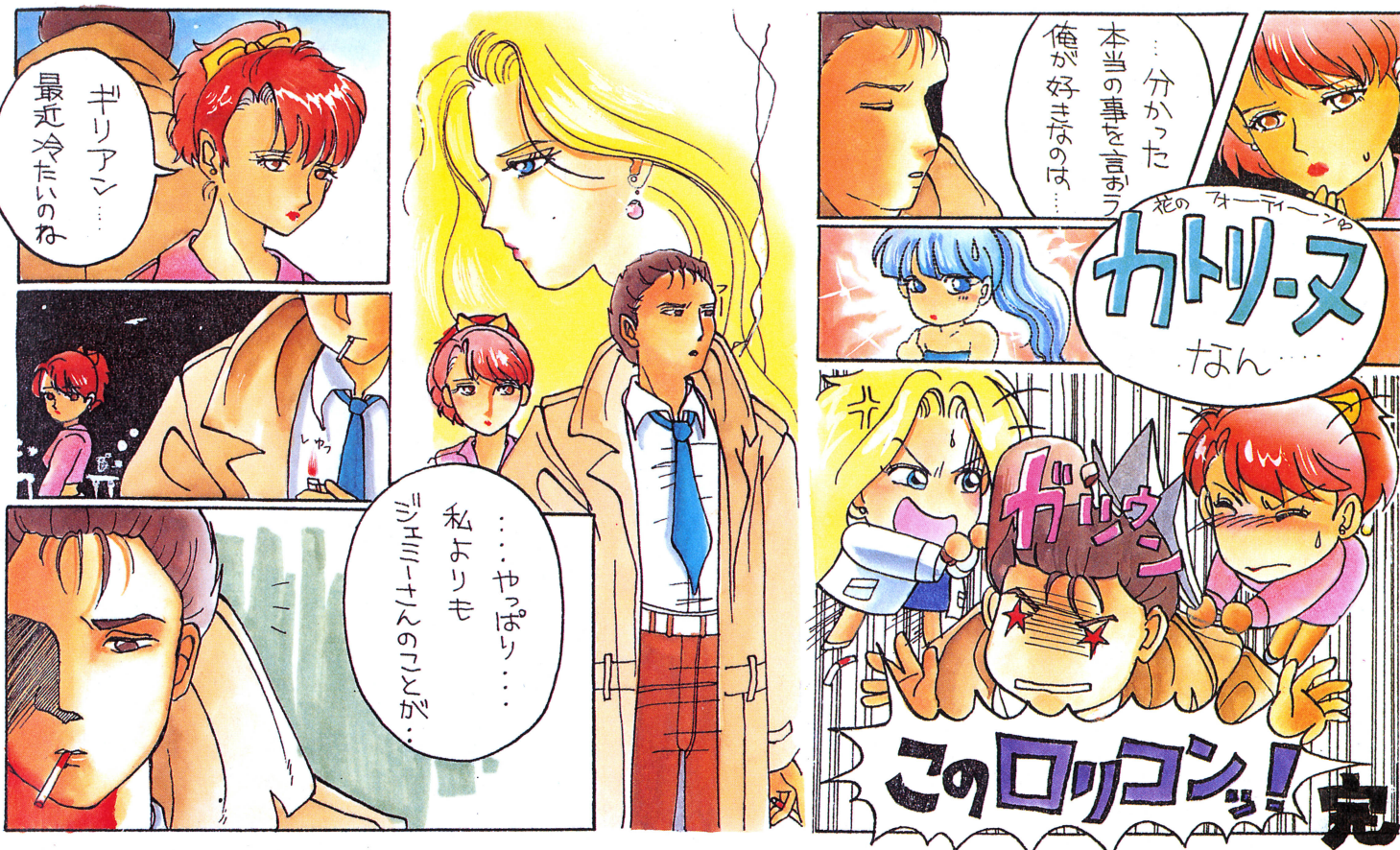
な、お待ちかね! やってきました、
キャラコンテスト。みんなの好きなスナのキャ
ラを一人だけ葉書に書いて送ってね。見事一位
に輝いたキャラは、オリジナルテレカにして、
おうえんかたなかちゆうせんめいさま
応援してくれた方の中から抽選で100名様にプレ
ゼントしちゃうからね

さらにダブルチャンス!! テレカよりもこっ
ちのが欲しいという人には、先月もお知らせし
た、幻のパイロットディスク、シングルCD、
公式ガイドブックを各5名にプレゼント。葉書
にテレカか上の幻グッズのどれか一点がほしい!!
って書いて送ってちょうだい。先月告知したプ
レイ感想文もまだ募集しているからね。両方と
も締切は3月の30日。どんどん応募してちょう
だい。

プレイ感想文&キャラコンの 応募方法は

〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館K-kiss RETURNS.係まで





古川もとあき氏(矩形波倶楽部)に聞くグラII音楽

グラIIサウンドに「愛」をみた!

みなさん、こんにちは。矩形波倶楽部の古川もとあきです。グラIIの事についてということでですが、いやーよくぞ、聞いてくれました。私の担当機種の中でも、最もインタビューされたい機種の一つなんです、グラIIっていうのは、ハイ。

というのは、仕上がりに満足しているからという事はもちろんなんですが、このゲームの曲のサウンドカラーが後の私のゲーム音楽のカラーを決定づけたと言っても過言ではない程、一本筋が通った内容だと思います。

作曲するにあたっては、「戦闘」「ロマン」「愛」という3つのテーマを設定しました。特にステージBGMでは、前半で「戦闘」的なメロディー、後半に「ロマン」「愛」といった様な色を出して見ました。この一見、相反する様な3つのテーマを一体化させる事こそ、このゲームの神髄ではないでしょうか? 愛する人々を守る為に戦う男のロマン。ちょっとオーバーかもしれませんが、グラIIのBGMから、そんな音楽をくみ取っていただければ幸いです。

GRADUSI-VOICE CODE LIST-

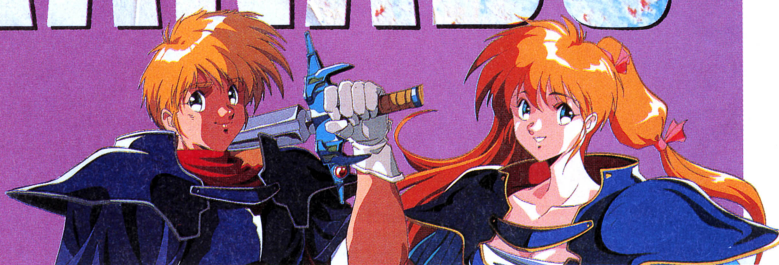
Destroy them all!
彼等を全滅させよ!
Destroy The Core!
中心部を破壊せよ!
Shoot it in the Head.
頭を撃て!
Shoot it in the Eyes.
目の中を撃て!
You need some Practice.
もう少し練習が必要だ。
You shall never return alive.
決して生きては帰さぬ。
I'll bash you down
なぐり倒してやる!
You shall be crushed.
つぶしてやる!
You can't go any further.
これより先にはいかせぬ。
I am the strongest.
俺様が最強だ!
I am just a small portion of the Empire Bacteria.
私はバクテリア帝国のほんの一部にしかならぬ。
Yell
ボスアウト時の悲鳴。

CLUB XANADU

クラブ・ザナドゥ

Vol.4

まだまだ寒い日が続いているけど、あと1か月もすれば春がやってくる。ゲーム業界でも新作タイトルが続々と発表され、今年のPCエンジンソフトにみんなでいろいろと期待を抱きはじめる。もちろん、『風の伝説ザナドゥ』もそんな期待に応えるべく、着々と制作が進んでいるようだぞ。



冒険、戦いそして出会い… このRPGにはそのすべてがある!!

時間の概念や戦闘、パーティプレイ、経験値などなどいたるところに、新しいシステムを盛り込んでいる『風の伝説ザナドゥ』。完成が今か今かと待たれるけど、現在はシナリオ関係の作業を中心に制作が進んでいるよう。着実に完成へと近づいているとのことだ。

そんな状況のなか、今月は新たに入手した戦闘シーンの写真を中心にゲームを紹介して

いこうと思う。これまで数多くの名作RPGを生み出してきた日本ファルコムだけに、このゲームも並のゲームじゃないことがバツリわかってもらえるんじゃないかな。

ところでページの下で紹介した8人は、すっかりおなじみの登場キャラ。113ページで人気キャラコンテストをしているから、これを参考にしてどんどん応募してきてね。



「風の伝説ザナドゥ」完成予想図

今まで入手した情報をもとに、編集部がゲーム全体の流れを予想してみた。

主人公アネモスがイシュタリアという、まだボくらが見たことのない世界でどんな冒険をしていくのか? それが少しはわかるんじゃないかな。

1 オープニング



▲ビジュアルを駆使したオープニング画面。

2 ゲーム開始



▲時間によって町の人の居場所なども違うのだ。



▲戦闘は中間といっしょのパーティアクション。

3 アクション

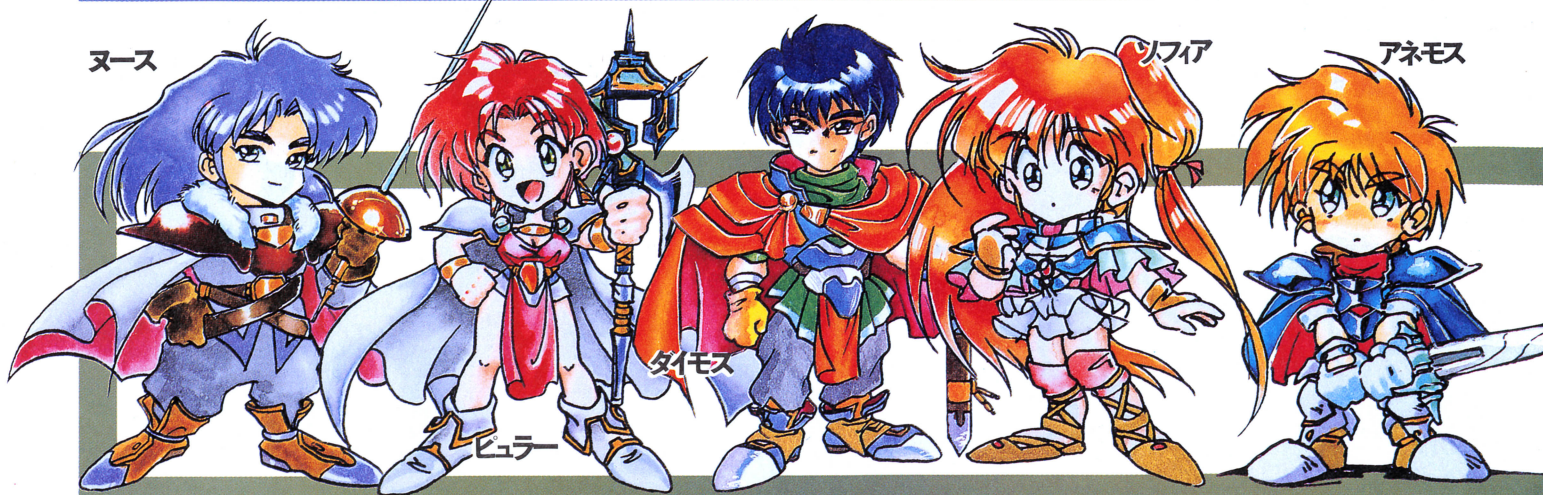


▲ボス戦が近くなるとサイドビューになるぞ。

4 次の章へ!!



▲ボスを倒すと次の章へ。10以上の章があるのだ。



イシュタリアを舞台に アネモスは戦う!!

さてここからはサイドビュー
の戦闘シーンを紹介していくぞ。
画面を見ているだけでゾクゾク
してくるようなシーンばかりだ
ね。フィールド上での戦闘と違
って、ここでの戦闘はアクション
性が強くなっている。プレイ
ヤーはアネモスとなって、いろ
んな技で戦うことができるのだ。
また先月紹介したように、仲
間を呼ぶこともできるから、ア
クションが苦手な人でも大丈夫!



▲空中に向かって攻撃をす
るアネモス。ゲームが進め
ば刻による直接攻撃だけで
なく、こんなこともできる。

▲画面の上に表示されているの
はヒットポイントと呼び出せる
仲間。仲間はある程度戦うと戻
っちゃうのだ。

衝撃的なボスキャラとの戦闘!!

サイドビューの画面を
進んでいくと、いよいよ
ボスキャラの登場。画面
を見てもらえば、その巨
大さがわかってもらえる
んじゃないかな。

アネモスが自分の何倍
も大きなボスキャラと、
どんな戦闘が繰り広げる
のか。考えただけでもワ
クワクしてくるね。

もちろん、ここでも仲
間を呼び出すことができ
るから、仲間と協力して
ボスと戦う、なんてこと
もできる。

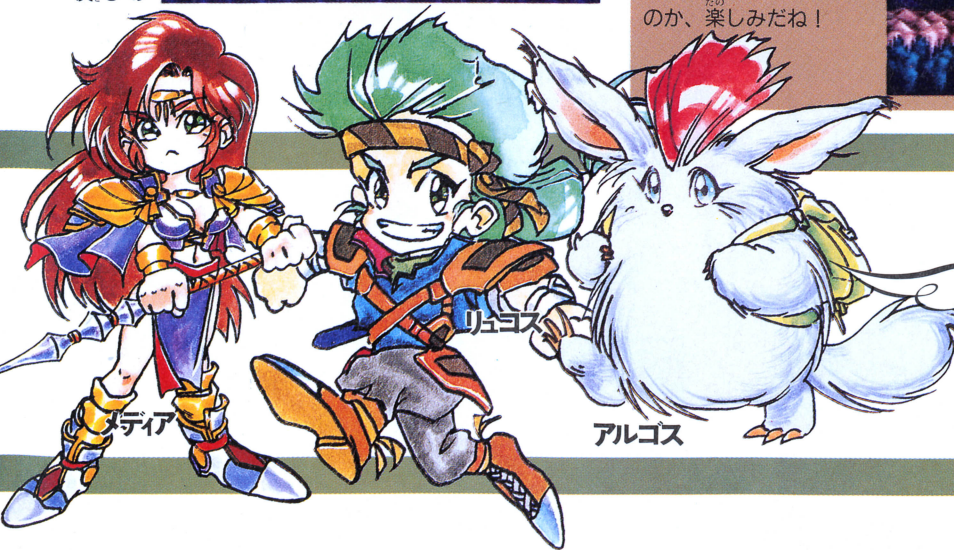
また、ボスキャラは1
つの章に1体は必ずいる
から、章の数だけボスと
戦うことになる。はたし
てどんなボスが出てくる
のか、楽しみだね!



▲片手に剣、もう片方に盾を持ったボスキャラ。
見るからに手強そう。



▲暗い闇に包まれた洞窟での戦闘。ボスキャラ
に迫ったアネモスの剣から炎がほとほと出る!!



The
Legend of
Xanadu
風の伝説ザナドゥ
ORIGINAL ROLE-PLAYING GAME
DRAGON SLAYER VII

'93年 光の勇者がやって来た!!

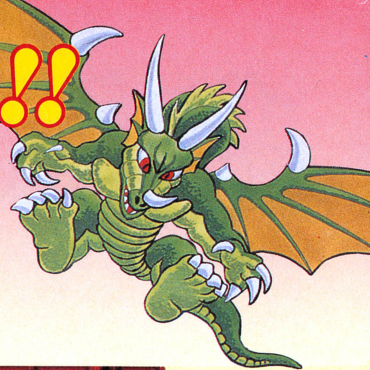
さあ、勝負だ!

最強のCDを探しだせ!

《どんなCDとCDでもバトルが出来る!》(対戦用のCDは付属されておられません。)

たとえば ゲームCD VS 音楽CD

“PCエンジン:スーパーCD-ROM²”
キングレコード参入第1弾!!



いよいよ3月19日発売!

CD BATTLE

光の勇者たち

〈対戦型〉



¥6,300 (税別)



★お好きな音楽のCDを聞きながらプレイが楽しめます。

ゲーム内容と特徴

- 2プレイヤーによるRPGタイプのCDを使うバトルゲーム。(パッド1本でもマルチパッドでもOK。)
- 美しい風景(天空、砂漠、神殿、深海など)と可愛いキャラクターのひょうきんなアニメーションでバトルが楽しめます。
- キミの持っているCD(ゲーム用CD、音楽CDなど、CDならなんでもOK。)により、そのCD特有の3人のパーティーが組まれます。
- 3人のパーティーは戦士、魔法使い、僧侶などのキャラクターの中から自動的に選ばれ、それぞれ 体力、戦闘力、防御力、素早さのステータスが表示されます。
- 気に入らない、パーティーの時は別のCDで新しいパーティーを組むことができるので、手持ちのCDの中から最強のパーティーを探す楽しみがあります。

「CD BATTLE 光の勇者たち」特製8cmCDプレゼント!

「光の勇者たち」の音楽が全曲収録されたこのCDでバトルをする?とにかくスゴイ! 応募方法はソフトに挿入されたアンケートハガキを御覧下さい。

発売元●キングレコード株式会社

©1993 キングレコード

PRINCESS CAFE

PURE MY HEART

93年、一番早いデビューを飾った藤原久美ちゃん。1月1日に発売された「純愛」は、ジョンソンペビローシンのCMソングとしても使われているから、みんなも聴いたことあるでしょ。この曲は久美ちゃん自身が作詞した曲。これからの期待も大きいぞ！



PHOTO/ KENICHI ISHIDA
STYLING/ SAYURI HIROSE(from up)
HAIR&MAKE/UTAKO YAMASAKI

藤原久美



今月のPRINCESS

●プロフィール●



本名／三小田真琴。1976年11月2日生まれ。出身地／福岡県。血液型／A型。趣味／詩を作ること、ショッピング。特技／クラシックバレエ。91年度の「東鳩オールレーズン・プリンセス」で、ベストアイドル賞獲得。1993年1月1日「純愛」でデビュー。

今月のCafé

●双截龍（ダブルドラゴン）Ⅱ～The Revenge～●
ナグザット／3月12日発売／7800円。正義の拳士、ビリーとジミーがニューヨークを舞台に活躍するアクションゲーム。パンチ、キックなどのほか、双截拳奥義と呼ばれる必殺技など、攻撃パターンもたくさんあるぞ。2人同時プレイも可能だ。



最近になって ゲームを 始めたんですよ♡

ファーストアルバムの中でとか、何枚自かのシングルで作詞というのはあるけど、最初からいきなり自作の詞でデビューしちゃうなんて、すごい。

そんなアイドルの要素も持ったアーティスト、藤原久美ちゃんに今回は登場してもらったぞ。

——デビュー曲は、『純愛』とそのカッ

プリング曲『卒業の朝』の2曲とも久美ちゃんが作詞してるよね。これはデビューのために新しく書いたの？

「前に書きためておいたものを、いただいた曲に合わせて手直したもんです。」

——詞はどのくらい書いているのかな？

「ノート3冊分くらいです」

——デビュー曲についてはもちろん気に入っていると思うけど。

「そうですね。自分の気持ちで、自分の言葉で書いているんで、気持ちの入れ方も違ってきます。実験ではないんですけど。友達から聞いたことなどをもとに書いた詞なので。でも、ありがたいことだと思っています。デビュー曲から自分の作詞した曲が歌えるなんて」

——CMソングになっているしね。ところでゲームについてはどうかな。

「ゲームはぜんぜんヘタです(笑)。というか家が厳しかったので、なかったんですよ、ゲーム機が。最近ゲームボーイを買って『マリオワールド』をやっているんです」

——久美ちゃんにプレイしてもらおう『ダブルドラゴンⅡ』は、女の子には少しハードかもしれないけど、ボタンの組合わせているような技が出るよ。ⅠとⅡの2つのボタンを押せばジャンプもできるし。

「いきなり2人がかりでくるなんて、もう。えーいつ」

——すごい。けっこうやるじゃない。どこがヘタなの？ 連続パンチ出してさし。

「アハハッ、運動神経じゃなくて、反射神経はいいほうなんです。あんまり関係ないかな。あつ、痛い、これは痛いですよ」

——なかなかいい攻撃してるよ。

「あ、倒れた。立てっ……あれ？ 死んじゃった。あつ、また出てきた。これ、音がいいですね」

——相手を殴ったときの、バシバシッとか効果音がきいてるよね。



—もう、ボスまできちゃったよ。

「これボスですか。あっ、つかまっちゃった。やだ、痛い。ウーッ！」

—パンチパンチ。

「あれっ、やっつけた……？ あ〜っ、まだ生きてる。え〜い！」

—こんどはほんとに倒れたみたいだよ。やるね〜。

「ストレス解消にいいですね、これ。凝っちゃって私のめり込みそう。このへんにしておかないと」

—久美ちゃんは作詞もするから歌オンリーでいくんだよね？

「歌オンリーでいきたいところもあるんですけど、クラシックバレエを10年間やってまして。それをいかして、歌って踊れるミュージカルもやりたいんですよ」

—それじゃ、演技の勉強もしなくちゃならないね。

「そうなんですよ。でも、方言がまだ直らないもので。なまりが気がつかないうちに出ちゃうんですよ」

全曲自作の詞で アルバムを 作りたいです♡



「それから今年はライブもできたらいいなと思ってます」

—目標としては？

「そうですね。トップのシンガーソングライターめざして、今からどんどん勉強してがんばりたいと思います」

—アルバムを出すときにはやはり全曲作詞したい？

「書けたらいいなと思ってます。それがベストですね」

—曲調とかはデビュー曲のタイプでいきたい？

「ジャンルにはあまりこだわりたくないんですけど、今度はダンス関係というか、テンポの速い曲に挑戦してみたいですね。ブラック系の音楽も好きなので。今、またいろいろと詞を書いているところです」

—最後に読者のみんなにメッセージを。

「今年は93年で9（久）3（美）の年なんで、ぜひぜひCDを買ってください。とにかくこれからのので、全力投球でがんばりますのでみなさん応援よろしくをお願いします」

衣装協力/ラ・シェネガ



久美ちゃん情報

OMソングに使われるってことは、それだけ詞や曲のよさが認められているってことだね。みんなの中にもOMでかかるサビの部分、「♪打ち明け〜てよ〜。あなたの言葉で〜」というフレーズが耳に残って、思わず久美ちゃんのファンになっちゃったって人もいます。

このデビュー曲に続くセカンドシングルは、5月くらいに発売される予定。今度は、もっとアップテンポの曲に挑戦してみたいといっている久美ちゃんだけど、さて、セカンドシングルはどんな曲になるのかな？

今、ボーカルレッスンとともに、得意のダンスレッスンにもはげんでいる久美ちゃん。年内にはコンサートを開きたいということだから、期待しちゃうね。4月以降にはキャンペーンも予定されているよ。

♥藤原久美ちゃんへのファンレター問い合わせは、〒107東京都港区南青山3-18-17青山十八番館7Fトライアングル・プロダクション内藤原久美F.C. 月刊PCエンジン係 ☎03-3423-0570までよろしく。



久美ちゃんのデビュー曲「純愛」
（マイカルハミングバード）。

遊楽専業団

YOU RAKU SEN GYO DAN

COMPUTER GAME
EVENT

700倍の万馬券をを取ったけど、翌週、東京、京都、小倉の競馬で使い切っちゃった(笑)。ははは、まあこんなもんかな？(悪銭身に付かずの江口団長)

COMPUTER GAME

プリンセス・ミネルバ カワイイ女の子たちが大冒険!



先月号の赤バラ、右の方に載っていた記事をおぼえているかな? そう、年末にリバーヒルから発売された「プリンセス・ミネルバ」の記事だ。なぜこれが赤バラに載っていたかというと、このゲームの原作が舞阪洸氏をはじめ多くのスタッフがREDの人々だからだ。

このゲームは、主人公たちや敵のモンスターなどほとんどのキャラが女の子。でもHなゲームじゃなく、ちゃんとしたファンタジーRPG。団長も仕事の合間をぬってちょこちょこ遊んでただけで、このゲームはなかなかおもしろかったぞ。

ゲームの舞台はウィスラー王国。この国のちょっとわがままなお姫様・ミネルバは、女の子による自分だけの親衛隊を作ろうと思い立った。その頃、あちこちの街でダイナスターと名乗る魔術士たちに、女の子がさらわれる事件が続発。この事件に目を付けたミネルバは、国王に無断で親衛隊を引き連れて冒険に出発…。というのがこのゲームのストーリー。

ゲームは全5章にわかれていて、最初の3章は主人公たち9人を3人ずつにわけて進んで行くのだ。

キャラクターもカワイイし、ボリュームもあって楽しいゲームなので、98を持っている人は1回遊んでみるといいんじゃないかな?



戦闘シーンはサイドビュー。ミニキャラの女の子たちがかわいくアクションするぞ。



街によつてはカジノもある。中にはビンゴとバチスロがあり、バチスロはかなり本格的なテキ。



防具は、こんな風に、着せ替え人形感覚で試着することが出来るのだ。



キャラによつていろいろな資質があり、そのパーセンテージによつてレベルアップしていくぞ。

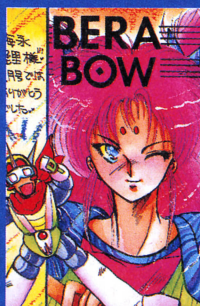
リバーヒルソフト/12800円/発売中

©1992 RED/リバーヒルソフト

遊楽画廊 EXTRA

最近、新しい投稿者に多いんだけど、ハガキの裏に住所・氏名・P.Nなどを書いてない人がいるんだ。イラストを選考するときは封筒からだしてまとめちゃうので、裏に書いてないと誰だかわからなくなることが多い。せっかく上手なイラストでも、誰だかわからないと泣く泣くボツにするしかないの、必ずイラストの裏に書いておいてね。

140



「そういえば最近、ラボってないね(新潟県・五十嵐あぐさ)」



「そうか、みんなっていいな。」「(新潟県・権田中会会長補)」



「小学館でも大流行、もうこれじゃ。(福岡県・ひいらぎ一武)」



「これは柏力満のタッシー(千葉県・GARA)」

プリンセス
ミネルバ

は敵も味方も女の子♡

下の左側9人が、プレイヤーキャラになるミネルバとその親衛隊。右の3人は敵キャラの一部（スペースがなくてこれだけしかはいらなかった）。みんなカワイイ女の子なのだ。

▲敵キャラはほかにカワイイのがいっぱいいるぞ。

INTERVIEW 原作者 舞阪 洸さん

——まず最初に、このミネルバの世界というのは、どこから発想されたのですか？

舞阪 ヒマな時期に、いろんなことを考えまして、そこでまずキャラクターを思い付いたんです。そこで、RED内部でその設定を元に、何パターンかのキャラクターイラストを描いてもらって、それからストーリーを考えていったんですよ。

最初はゲーム用の企画として考えているうちに、マンガ（編注・現在はアスキーコミックで連載中）や小説（編注・集英社スーパーファンタジー文庫）などに広がっていったんです。

——9人のプレイヤーキャラには、いろいろなタイプの女の子がいますが、舞阪さんの好みのタイプは誰ですか？

舞阪 そうですねえ（笑）。ちょっとかわいそうでかわいいタイプのブルーモリスがわりと気に入ってますね。主人公のミネルバは性格から考えると、

カワイイ女の子が続々登場する『プリンセス・ミネルバ』。いったい、このミネルバの世界はどうやって生まれてきたのか？ そのへんのことを中心に、原作者の舞阪洸さんにインタビューしてみたぞ。

結構イヤなヤツかもしれませんねえ（笑）。

——戦闘シーンの画面をサイドビューにしたのはどうしてですか？

舞阪 キャラクターが女の子たちなんで、戦闘中のキャラクターの動きなどが、ちゃんと見えるようにしたかったんです。戦闘中は小さいキャラクターですけど、いろんなパターンで動いてますよ。それと本当はもっとタクティカルコンバットにしたかったんですよ。

——遊んでみて感じたんですけど、すぐにレベルが上がったり、ザコの敵から逃げやすかったりと、非常に遊びやすいシステムですね。

舞阪 ええ、やっぱり遊んでいるときに、ガンガンレベルが上がったほうが気持ちいいでしょ（笑）。それに、ゲーム自体が途中で歯止めをかけるようなシステムではないんで、逃げてもいいように作ってあるんです。

——最後に、プレイヤーにこんなところを見てほしいというようなところがありましたらお願いします。

舞阪 このゲームは、何回もあそべるというコンセプトで作られたRPGなんで、いろいろなキャラクターの組み合わせで、何回も遊んでもらえたら、ウレシですね。また、1回も宿屋に泊まらず、プレイ日数1日でもクリアできるんです。そのプレイにもぜひチャレンジしてほしいですね。

——本日はどうもありがとうございました。



▲原作者の舞阪洸さん。ゲーム企画から小説まで、いろいろなジャンルで活躍中だ。

「プリンセス ミネルバ」プレゼント 5名

取材にお伺いしたREDから、ミネルバのソフト（PC-98版）、ミネルバポスター、舞阪さんのサイン入り文庫本の3点セットを5名にプレゼント。ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号、ディスクのサイズ（5インチ、3.5インチ）を明記して右の宛先まで送ってね。



〒101 01 東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館 月刊PCエンジン④ ミネルバ係まで。締切・3月29日消印有効。



▲えー、自転車盗まれちゃったの？（愛知県・長良川橋）



▲美少女物は、もって増えすぎな気がする。（千葉県・匝木麻由）



▲姉さんについてまでも幸せに！つて。（東京都・さつき☆めい）



▲卒業はいつくらいになるのかな？（東京都・森ノキ）



▲みんな早く遊びたいのつね。（愛知県・遠藤龍也）



▲色鉛筆も、なかなかいい味を出しているね。（福岡県・篠原敦俊）

EVENT

マーヴル・スーパーヒーローズ キャラクター発表会

マーヴル社と小学館プロダクションが ライセンス業務契約を締結!!

みんなは、マーヴルコミックって知ってるかな? 「スパイダーマン」や「X-MEN」などで人気のアメコミ誌だ。マーヴルの名前は知らなくても「スパイダーマン」の名前は知ってるんじゃない?

そのマーヴル社の日本での版權業務を、今度小学館の関連会社・小学館プロダクションが行うことになった。早速その発表会に取材に行ってきたぞ。

この会場では、マーヴル社のスチュワート社長やスパイダーマンの生みの親であるスタン・リー氏、そしてスパイダーマンなどが登場。さすがに世界中で読まれているコミックだけあって、外電の記者も含めて大勢の取材陣が押しかけていたんだ。

そして、この会場でマーヴル社のキャラクターのゲーム化に関することも発表された。あのカプコンが「X-MEN」のゲーム化権を獲得したのだ。



▲ステージでスチュワート社長、スタン・リー氏とスパイダーマン。登場の演出も凝っていたぞ。

早速、カプコンに問い合わせしてみると、まだ契約が完了した段階で、どんなゲームになるかなどの内容は未定とのこと。スチュワート社長は「ストⅡみたいなエキサイティングなアクションゲームにしたい」と言っていたぞ。



▶記者会見の最中も、スパイダーマンはあちこち動き回ってポーズを取っていた。なかなかカキマっていたぞ。



▲会場では、マーヴルのグッズなども展示されていた。カッコイイぞ。



▲マーヴル社のスチュワート社長。Tシャツでの登場だ。



INTERVIEW ●スパイダーマンの生みの親 スタン・リー氏独占インタビュー



▲スタン・リー氏は多くのマーヴルキャラクターの生みの親だ。ありますか?

たくさんあります(笑)。映画化の誘いがあるものは「バンパイア・ハンター」「ファンタスティック4」「ハルク」そして「X-MEN」など。またウェス・クレイヴン監督の元で「ドクター・ストレンジ」の映画が進行中です。楽しみに待っていてください(笑)。

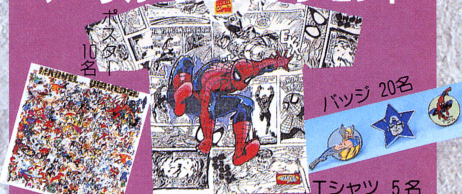
発表会が終わってからスタン・リー氏にいろいろお話を聞いてきたぞ。——まず、ビデオゲームに関してお聞きしたいのですが。私は直接関わってませんが、個人的には興味もあります。ゲームに詳しい友人がいるので、彼の話も聞いて、将来インタラクティブなゲームをやりたいと思っています。

——映画のスパイダーマンのお話を聞きたいのですが。現在はスクリプトが進行中で、完成は94年末から95年頃ぐらいでしょう。制作費、スケールともにT2以上で、シュワルツェネッガーもライバル役で出演が決まっていますよ。

——そのほかの作品の映画の話はありますか?



マーヴル・グッズプレゼント



下のアンケート全部に答えて、キャラグッズをあてよう。官製ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号を書いて送ろう。あなたは次のキャラのうち、どれが一番好きですか?

- ①スパイダーマン ②キャプテンアメリカ ③超人ハルク ④X-MEN

マーヴルのキャラは次のどれに最適だと思いますか?

- ①雑誌のマンガ ②特撮映画 ③アニメ ④TVゲーム ⑤ファッション ⑥キャラクター文具 ⑦おもちゃ

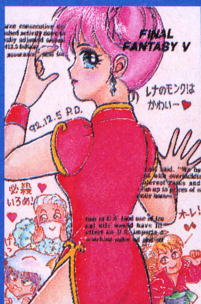
あて先: 〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館月刊PCエンジン編集部 マーヴル係

しめきり: 3月28日(当日消印有効)

★発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。



▲「コットン」(東京朝日)のキャラクター。おもしろいぞ。



▲「FINAL FANTASY V」のキャラクター。おもしろいぞ。



▲「Spiral Force」のキャラクター。おもしろいぞ。



▲「STREET FIGHTER」のキャラクター。おもしろいぞ。



▲「伝説の勇者の伝説」のキャラクター。おもしろいぞ。



▲「もっくらレシキット」作ったかな? (埼玉県・あひすく)



▲「P.O.」も「ヤッ」この「ヤッ」の出てきたね。(福岡県・遊撃戸)



▲「フリー」も早く発売されるといいな。(東京都・あきさ)



▲もしかしてコレってシリーズ(笑)? (岡山県・プリンアラモード)



▲「4コマ」がおもしろかった。(茨城県・絶対アークード派(に激怒))



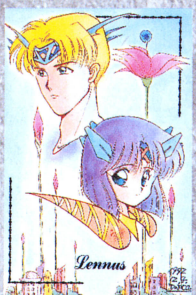
▲「今年」は「12」何か予定があるかな。(東京都・ごがり割)



▲「これ」から「面」をよみてね。(千葉県・鈴木三三)



▲「お」ちは「ね」東北の「ずん」だも「ち」つても好き。(埼玉県・神崎真琴)



▲「この」ハガキも「お」の「話」だね。(笑)(岡山県・T.M.F.)



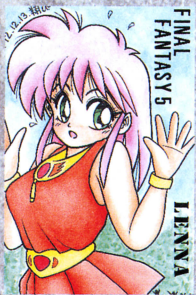
▲「女」の子「ボン」バーマン「つ」であつた「お」もしろいかな?(広島県・タカシ)



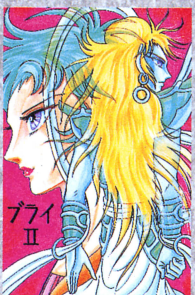
▲「天使」の「も」やり「たい」けど「ず」っと「先」になりそう。(東京都・鈴木)



▲「ある」事件「つ」て「な」んだろ? 「ワッ」(広島県・荘司)



▲「FF」を「や」った「手」。「で」も「遊」び「ま」が「ない」。(新潟県・柏羽翔子)



▲「本」誌の「小」説「も」い「ち」な「つ」つ「ミ」マ「ッ」ス。(大阪府・佐馬ゆき米)



▲「ひ」さ「ぶ」りの「投」稿「だ」ね。「元」気「だ」つた? (岡山県・桐圭)



▲「そ」の「だ」こ「様」は「一」人「だ」「じ」や「な」いかな?(大阪府・星定のゆみこ)



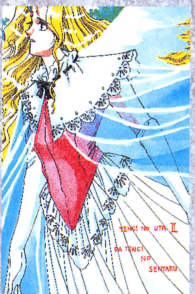
▲「月」に「一」枚「だ」け「つ」て「人」も「結」婚「い」る「ん」だ「よ」。(香川県・トシヤ「ハン」ター「達」)



▲「リ」メ「イ」フ「版」や「ら」だ「ら」か「迷」つ「て」る。(京都市・ごなん祐子)



▲「こ」の「絵」は「の」絵「コン」パ「ツ」は「あ」つ「た」よ。(群馬県・ぶにぶに)



▲「今」月「の」こ「の」付「録」は「テ」ラ「マ」が「作」つ「た」だ。(香川県・M.S.紗亜亜)



▲「あ」の「頃」は「ア」に「懸」えて「た」ん「だ」な「あ」。(群馬県・ヨシシ「中」村)



▲「美」女「と」野「獣」は「ま」だ「見」て「な」い「だ」。(新潟県・藤沢京子)



▲「冬」の「3」の「日」電「車」で「同」人「通」つ「て」る「人」が「い」た。(広島県・T.E.上ちゃん)



▲「天」外「新」作「発」表「記」念「作」(笑)。(石川県・東京都・まん様とあるふあ)



▲「お」の「A」は「一」緒「に」送「つ」ても「平」気。(静岡県・トキ「ニー」・藤原餅)



▲「DRA」の「方」も「お」もしろい「よ」。(北海道・フアルカ「海」)



▲「最」近「は」み「な」な「フ」ロ「ン」ど「わ」え。(笑)。(東京都・ごご「ご」る「か」は「さ」)



▲「ア」ル「コ」で「い」つ「と」や「つ」ば「り」戦「士」を「思」い「出」す。(笑)。(埼玉県・くり「ほ」)



▲「天」外「フ」ァ「ン」は「カ」キ「伝」が「待」ち「選」じ「い」だ「ろ」ね。(千葉県・森「あ」こ「こ」)



▲「三」つ「は」キ「ャ」多「い」か「ら」全「員」揃「く」の「大」変「だ」ね。(神奈川県・倉田健司)



▲「コ」ナ「ミ」マ「ジ」で「こ」の「人」形「作」ら「ない」かな?(新潟県・メタル「ギ」ア「大」森)



▲「モ」ン「ス」ター「メ」カ「ー」い「つ」つ「出」る「ん」だ「ろ」? (大阪府・ヤン「ガ」)



▲「も」つ「元」気「に」な「つ」た「か」な?(埼玉県・横「き」・藤「馬」る(笑))



▲「最」近「連」続「で」風「邪」の「き」つ「ば」し。(笑)。(福島県・安「横」達「生」)



▲「三」つ「は」キ「ャ」多「い」か「ら」全「員」揃「く」の「大」変「だ」ね。(神奈川県・倉田健司)



▲「三」つ「は」キ「ャ」多「い」か「ら」全「員」揃「く」の「大」変「だ」ね。(神奈川県・倉田健司)

▲「J」合作。(新潟県・如月夕樹姫)
山県・胡桃のりうか下僕)



▲「これ」もプレイしておかなきゃな。
(東京都・栗林きり)



▲「国長はヤマト以降アニメにのめり込
んだな。(愛知県・桃崎麗一)



▲「エンスターの仲間、そんなに集め
なかった。(愛知県・桃崎麗一)



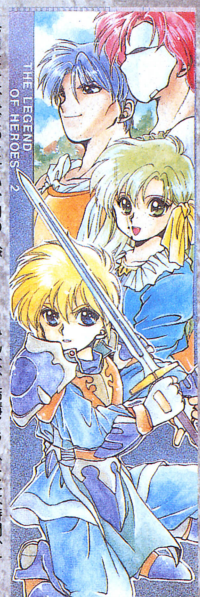
▲「国長は「カ」一番感動したな。(大
阪府・さくら)



▲「Y.S.」合作。(神奈川県・P-IOTO
A/P/岐登県・水瀬のりう)



▲「はがれてたんでセメントに貼つていま。
(北海道・宇都宮へりり)



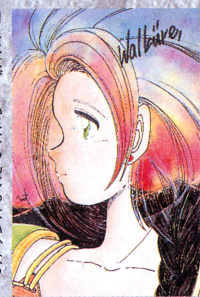
▲「今月は冬休みだったせいか初の人
多んだ。(北海道・TAKAO)



▲「わささ天外プレイしなおした
の。(大阪府・こそあけんた)



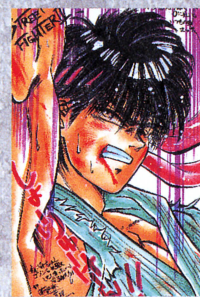
▲「天外のおもしろかったよ。東京
都・あきもと)



▲「これはゲームになるんじゃないかな?
(埼玉県・なもいさか)



▲「迫力満点のタツシ。移植されるの
どううか。(岡山県・薬師寺真澄)



▲「唯かこのP.N.は今回初めてだよな。
(福岡県・阿蘇明)



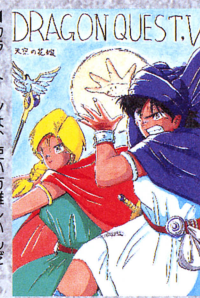
▲「そのマンガを見てみたいなあ。
(茨城県・松尾きつ)



▲「FVは「バチ」で取つてきたのだ。
(愛知県・尾崎弘志)



▲「はくめれたる剣は「べい」保持
てたな。(広島県・あすか)



▲「カラット」は、使い方難いんだ
よね。高いし。神奈川県・みなも)



▲「最近に総数数えでないけど、ハガキと
んどん増える。(山形県・白かりん)



▲「セフ」のゲーム化希望は多いよ。
(北海道・まる)



▲「ほら、今回載つたよ。(笑。
(北海道・鰐丸らんま)



▲「ト」は「モ」が出るかも。
(青森県・畑野小麦様へ 清水紫穂)



▲「マクロス」の灰のつて出てくるのか
な。(大阪府・モーちゃん)



▲「国長はワシエントルームってハ
ンドガン一番好。(愛知県・さくら)



▲「P.C.にも移植されるというね。
(兵庫県・光園)



▲「この方々載せたよ。(山形県・
オロ子丸好きじゃあつーま)



▲「魔法のレスラって評判いいよね。
(山形県・アーネスト・織田)



▲「雑誌の3は、やっぱり買っちゃつか
な。(埼玉県・N.V.C.)



▲「絵の裏にも住所や名
前書いておいてね。(山
形県・紫雲夢)



▲「P.C.版のサーフはま
だ遊んでないな。(愛
知県・エリウシオン)



ウラ技天国! バグ地獄! 世紀末は近い!!

激突! 激突! SPECIAL

TVゲームをプレイ中に起こる“てんかん”が話題になっている。けど、TVゲーム自体が原因になっているわけ

■ヘビー級——超大技 ■ライト級——小技
■ミドル級——大技 ■フライ級——おまけ技

じゃない。自分の無知をタナにあげて、それみたことかとゲームを悪く言う人がいる。もっと勉強してほしいよな。

バトルロードランナー



発覚! 面クリアコマンド!!

愛知県/近藤幹男

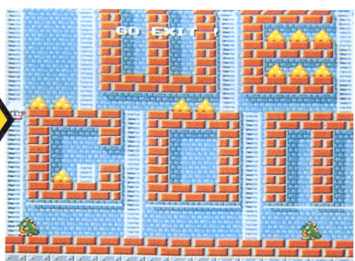
あの名作“ロードランナー”が、対戦プレイを引っさげて帰ってきた! そこで記念というわけじゃないけど、1Pモードの面クリアコマンドを教えてください! どうしても先へ進めないという、アンタたち(ヨッチャんのまね!)のために、特別大公開だ! これさえあれば最終面も目と鼻の先の先だ。よ〜く読んで試して欲しい!



▲PAZZLEモードを始めて…。



▲ゲームがスタートしたら、まずポーズかけてポーズウインドウを出すんだ。そしたら方向キーで画面の下まで移動させること。



▲コマンド入力後に、ポーズを解除するとあら不思議、脱出用の階段が音もなく現われるってわけ。この技を使い続ければ、すぐにエンディングが!!

ゲーム中にポーズをかけて方向キーで、ポーズウインドウを画面下に動かす。その後、セレクトボタンで“CONTINUE”・“GIVE UP”・“SAVE”・“CONTINUE…”と8周回し、“CONTINUE”のところへカーソルを戻したらポーズを解除する

コットン



デバッグモードだよ〜ん!

埼玉県/青山孝之

カワイイ激ムズシューティングのコットンに、“オプション項目が増えちゃうコマンド”発見! 下のコマンドを入れるだけで、ステージセレクトやクレジット増やし、簡単にできるようになるんだ。ムズイゲームだけに、これはうれしいうら技かもね。



▲タイトルでセレクトを押してオプションに。



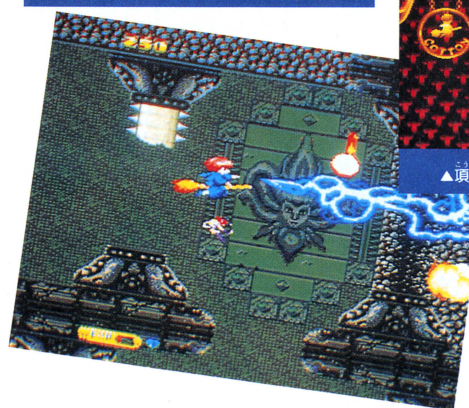
▲ここで右のコマンドを入力すると…。

オプション画面で“EXIT”にカーソルを合わせて方向キーの下・①・①・左・①・右・セレクトの順にボタンを押す



▲項目が増えたでしょ?

◀これで、いきなり最終面をプレイすることもできるんだ。クレジットを増やすことも忘れずにね!!





スーパーシュヴァルツシルトⅡ

オマケ3本立てだあ〜っ!!

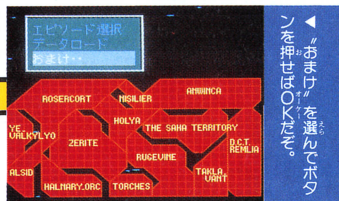
月P激烈
取材班



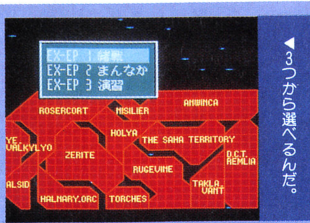
▲コンティニューに合わせる。

おなじみ、人気シミュレーションに、なんとオマケゲームが隠されていたぞ! ただし、どこでもいいからセーブしたデータがないと、この技はできないから注意ね。準備ができたならさっそく、コマンドを入れてみてくれ。

上のタイトル画面でコンティニューにカーソルを合わせて方向キーの右上・①を同時に押し続ける

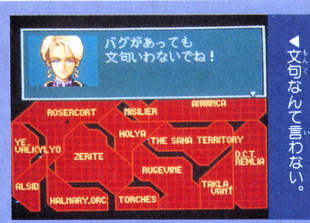


▲「おまけ」を選んでボタンを押せばOKだぞ。



▲3つから選べるんだ。

このおまけには、3つのモードがあるんだ。オープニングの一部を再現するモードや、シナリオ1の旧バージョンが遊べるモード、そしてバトルロイヤルなんというのまで入っているぞ。いろいろ楽しんでね。



▲文句なんて言わない。



▲「ビューってかや」

モトローダーMC



愛車の形が変わっちゃう!!

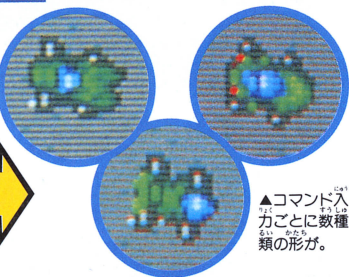
横浜市/斉藤隆



▲ゲーム中ポーズだ。

モトローダーMCで自機の形を変えられる技があった。い〜つつも同じ形であきちゃった、な〜んて時に使うといいかもね。でもクルマの能力は変わらないみたい。これで能力も違うとおもしろいかも。

ゲーム中ポーズをかけてセレクトボタン・①ボタンを押しながら②ボタンを押してポーズを解除する



▲コマンド入力ごとに数種類の形が。

メタモジュピター



おなじみの旧システムカード技!!

福島県/神聖戦士グリーンガム



このシステムカードではゲームができませんので、バージョン3.0のシステムカードをご使用下さい。

▲このゲームの場合、ちょっとしたアニメーションが見られるんだ。ウレシいかも。

▲ウツヒヨ〜、もつと腕がせろ〜! みんなも、そう思うでしょ? ねっ、ねっ!!

出ました〜! お馴染みの旧システムカードを使って立ち上げると、おまけ画面が! のこ〜な〜!! でもDUO所有者には関係ないかもね?!

このシステムカードではゲームができませんので、バージョン3.0のシステムカードをご使用下さい。

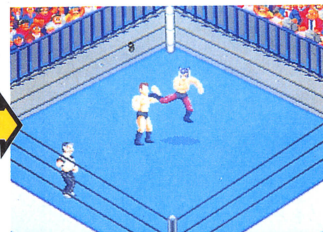
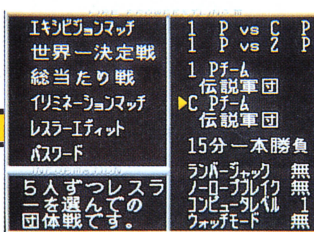


ファイアープロレスリング3 Legend Bout



伝説の軍団登場す!!!

北海道/津島美幸



▲まず、イリミネーションマッチを選ぶこと。そしたらチーム選択のところまで進める。これで準備が整ったわけ。そしたら、次のコマンドを入力するんだ。すると隠れチーム「伝説軍団」が選べるぞ。

▲チームを選ぶ時に、セレクトボタンを押したままランボタンを押し、そのまま方向キーの左右で「伝説軍団」を選び①ボタンで決定する。

▲ちなみにこの技は、1P、2P、COMの全てに使えるから、全部を「伝説軍団」にして遊ぶこともできるんだ。相手だけを伝説軍団にしてトレーニングすることもできる。練習すべし!

▲タイガー対クラウザー、こんな夢の対決だってすぐに実現するぞ。いろいろなパターンで遊ぶことが真のプロレスファンだ。決め技も考えて遊べばキミも、もうっぴなプロレスマニアだ!!!

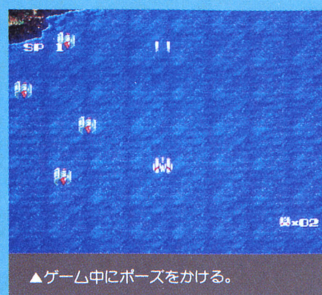


テラクレスタⅡ

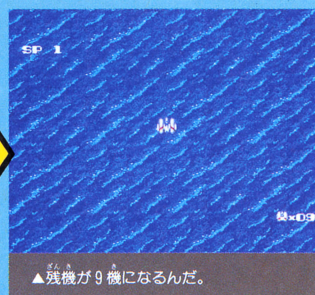
大技4本立てでさあ～ね!!

岐阜県/日比康弘
神奈川県/森谷友和

コマンド

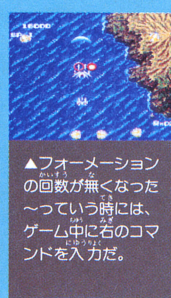


ゲーム中ポーズを
かけて方向キーの
上を押しながら
①・①・①・①の順
に押し、下を押し
ながら①・①・①・
①の順に押す

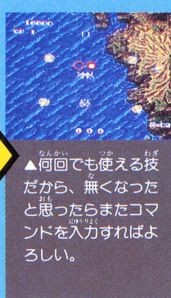


なつかしシューティング“テラクレスタⅡ”の、4つの使える技を紹介するぞ。やり方は、それぞれ下のコマンドを入力するだけだ。どれもここぞ！という時に使えばピンチを切り抜けられること間違いなし。激ムズのシューティングだけに、すべての技を駆使してクリアをめざせ！

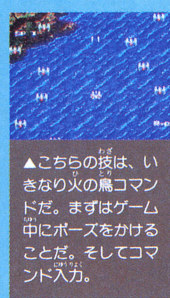
フォーメーション回数コマンド



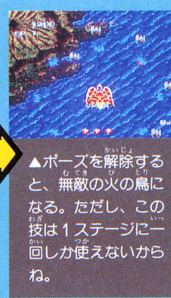
ゲーム中に①・①を押しながらランボタンを押しそのまま方向キーの左右で回数を変える



火の鳥自由自在



ゲーム中にポーズをかけて方向キーの上・下・左・右・上・下・左・右・①・①の順に押しポーズ解除する



面セレクトコマンド



左の画面で①ボタンを押しながらランボタンを10回押し方向キーでステージをセレクトする



ボンバーマン'93

強力かくしアイテム出現!!

山梨県/小泉雅人



▼そしたら、ブロックを爆破しまくって、出口を出すんだ。他のブロックが何個残っていても関係ないからね。でもなるべく破壊しててよ。

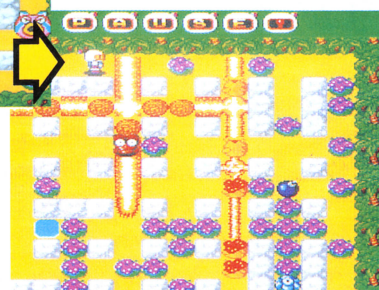


▼そうすると、炎のマークの隠しパネルが出現するんだ。これを取ると爆発した時に、ブロックを貫通するほどの威力にパワーアップするんだ。破壊できないブロックはダメだね。

▲ボンバーマン'93の隠しパネルを紹介するぞ。まず、何としてもB-3まで進むこと。パスワードをとってある人はそのパスワードを使ってもかまわないぞ。



▲次に、出口に爆弾をしかけて爆発させる。すると、敵が出てくるよね。何回も爆破させて、その敵を最大限出現させる。その後出口に爆弾を置く。





はるか14万8千光年のかなた
イスカンダルへ決死の旅へ出た
ヤマト。でもゲームがなかなか
先にいかない! という諸君!
2つの便利技を紹介だ。1つは
面セレクト。そしてもう1つは
ビジュアルシーンオンリーモード。
こっちはビジュアルだけを見
ることができるんだ。
ゲームを1回終わらせた人は、
ぜひ、もう1回見てくれ。



タイトル画面でマルチタップにバッドを差し込むの...

セレクトを押す

面セレクト



真中の番号で面を選ぶ。



いさなの先の面へ行ける。

ランボタンを押す

ミュージック・セレクト



ビジュアル&サウンドだ。



感動のシーンをもう一度。



今月のスチャラカ技!!!

チャンカチャンカチャンカチャンカ...スツチャラカホーイホーいっ。
今月から始まりました、スチャラカ技のコーナー! だ。ドー見ても変

な技、意味はないけど変な技が来た時に突然現われるのが、このコーナ
ーだ。ま、軽い気持ちで読んでくれれば本望で〜す!!!!!!

超 兄 貴

3Pプレイ!!

栃木県/野村智仁

まずは、ゲーム自体がド〜モ変な“チョアニ”から
だ。でも技自体は使えるからご安心を。



ゲーム中オプションとして付
くアドン達。でもなぜか攻撃し
てくれないんだ。どうする?



タップをつないで2P3Pの
バッドを使えば、攻撃してくれ
るついで、使えるでしょ。

サークI・II

デモ画面を動かさせ!!

大阪府/加藤恵一

お次は“サークI・II”からほんっつとに使用
ない変な技を紹介してしまうぞ。使えねー!



ソフトを立ち上げた時のま
まにしておくと、デモシーナ
が始まるよね。写真の画面で。



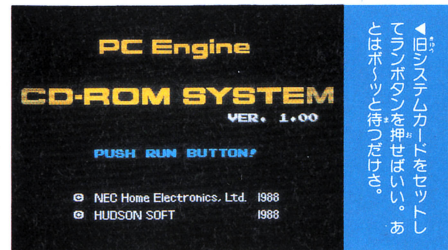
方向キーを動かすと、バドッ
ーが上下左右に動くんぞ。でも
それだけ。ウツヒャー!!

ふしぎの海のナディア

ENDの後のお楽しみ

埼玉県/タコ助

さて最後は、旧システムカードを使ったおなじ
み技。結構ド・バツヒーンな画面がみられるぞ。



旧システムカードをセッ
トしてランボタンを押せばいい。あ
とはボタンと待たせ。



つひより、いいな、いいな
くっついて、欲しいな。特
に左側の子が、いや右側も...



技がないとき現れる、激烈技Q&Aのコーナーだ（アブネ〜）。久しぶりの登場でちょっと緊張さみだ。キミ達の素朴かつ純粋な疑問に、えげつなく答えてやろう！ へっへ〜。Q&Aにハガキをくれるのはとっ

てもウレシイんだけどさ、ウラ技の質問に限って、前々から言ってるのにぜ〜んぜん関係ない質問をどうもありがとう。このアホンダラ!! 何回言ったらわかるんだらうな〜。頼むよ、まったく!!

Q 月P激烈取材班ってどういう仕事をやっているんですか？ 人数は何人くらいいるんですか？ 読者でも入ることができますか？ 給料はいくらですか？ 教えてください。（埼玉県/アギ）

A 質問4連発〜って感じ。まず、仕事は激烈技を探すってこと。しかも、どんなことがあっても必ず5つは見つけてこなければならない。ノルマってヤツだ。メーカーに忍びこんで〇〇〇したり他の雑誌社に忍びこんで〇〇〇を妨害したり、それはそれは奇酷な仕事なんだ。人数は秘密。調査班に入ることはと〜っても難しい。条件があるからね。たとえば、編集部の中村氏に“ぶよぶよ”で10回絡けて勝てなければならないとか、虫歯を3本いっぺんに抜かれた日でも、徹夜で仕事をする根性がなければいけないとか、その他もろもろの条件をクリアしなければならない。すごくキビシイんだ。給料はスズメの涙の、片方ぶんと考えてくれ!

Q シューティング等の無敵技をどう思いますか？ 僕は、ゲームをつまらなくしてしまうし、ないほうがいいと思うんですが。ゲームを買った意味がないでしょ。（栃木県/山下功一）

A おっ、結構マジな質問だな。それではこっちもマジでお答えしよう。確かにシューティング・アクションゲームの無敵や、RPGのいきなり最強なんかは、せっかくのゲームを台無しにするかもしれないね。苦労してクリアするっていう過程をゴツソリなくすわけだから。でも、例えばどーしてもクリアできない状態が、長期間続いている人なんかには使ってもらってもいいような気がする。こうなると、逆の意味で値段分遊べないことになるし。世の中どんなゲームでもクリアできる人ばかりじゃないからね。ようは記事を読んだ人が、どう使うかが問題なんだよね。う〜ん、けっこうマジに答えてしまったな〜。

Q 他誌と比べて、ウラ技の情報が早かったり、遅かったりするのはいいのですか？ ファミコンなんかのウラ技を載せる予定はないのですか？ 載せてほしいんですけど…。 （千葉県/吉野健太）

A ま〜たマジな質問か〜？ 他誌と比較して情報が早い遅いかはもう完全にそれぞれの雑誌の担当者の腕にかかっているんだな〜。常に全身を耳にして情報を1秒でも早く集める。これに限る。大変だけれどね。ただメーカーからもうちょっと公開するのを待って、と言われていたものは自重するのが普通。たまにフライングして載せちゃう雑誌もあるけどね。まあ本誌もガンバルからヨロシクね。それと他機種ウラ技については、現時点では載せる予定は、ないんだ。ただ、みんなからの要望が多いときは考えようと思ってるけどね。人気の高いソフトのヘビー級技を載せるとかね。みんな次第でどうにでもなるぞ!!

「激烈技」を大募集だっ!

激烈技のコーナーでは1年365日いつでもおもしろ技を募集しているぞ。どんな技でもかまわないけど、他の人が考えたものはボツにするからね。んでもって採用された人には図書券をプレゼントしちゃうぞ! 応募方法をよく読みゲーム名、住所、氏名を忘れずに書いてバシバシ送ってちょ〜だい。できれば、なるべくわかりやすく書いてくれると、うれしかったりなんかするな。たのしい技をたくさん待っているからね! ヨロシク〜!!

図書券をプレゼント!

この激烈技のコーナーに採用された人には、そのランクに見合った“図書券”をプレゼント! ランクはフライ級からヘビー級までの4ランクだ。採用されて好きな本を買っちゃおう!!

ヘビー級→10000円分の図書券
ミドル級→5000円分の図書券
ライト級→3000円分の図書券
フライ級→1000円分の図書券

郵便はがき
101-01
東京都千代田区
一ツ橋2-3-1
小学館
月刊PCエンジン編集部
「激烈技④」係

激烈技

(ここにキミが見つけたワザを書こう)

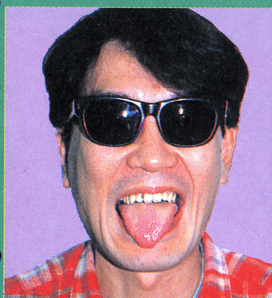
住所
氏名
年齢
電話番号

応募のきまり

官製はがきに、キミが見つけた技と、住所、氏名、年齢、電話番号をはっきり書いて「激烈技スペシャル④」係に送ってください。私製はがきの時は41円切手を必ずはってね。

奇想天外 [Vol.3]

例えるなら、ラスボスバトル中の便意！超燃え&超あせり！



総帥の新コーナーその名も「口からデマかせっ」

▲もつと「きそてん」な事をやりたいと総帥は叫ぶ。みんな手紙で応援してくれ!!

どひゃーッ！ ついに制作費が4億円を越えちゃったあー！
ハドソンのプロデューサー和氣氏がカンカン。あはは！ こりや天外じゃ！で、発売前夜祭のイベント計画が中止になりそうなのだ。そりゃねえよ！みんなが集まって超盛り上がり大会やりたい!! みんな!! 和氣氏に抗議のハガキを出してくれ!!!

東京ハドソン「鬼の和氣PD」宛へカブ伝前夜祭イベントやれハガキを出そう!! カブ伝はみんなのものだ!! 燃えよー!!

堂々発表!!「きそてん」衝撃の2大スクープだ!!

ついに明かされる「きそてんメダル」の秘密



▲今回はマリオイベントで予想図をかいた。だが、本物はもっといいぞ。

前代未聞の賞品の秘密とは!?

「きそてん」のハガキ採用者に送られる「きそてんメダル」には以下のような事実が隠されていたのだ。恐るべし月戸編集部……。

1 10枚集めると豪華オリジナルグッズを進呈!!

獲得メダル10枚ごとに天外オリジナルグッズをプレゼント。カブキの天下一の旗や、丸丸きんちゃくなどを考えている。獲得しそうな読者ができたら詳細を伝えたいと思う。わくわくして待たれよ。

2 超ウケ作品は一挙に大量メダルを!!

一作品一枚の常識は破られる。バカウケ作品や総帥お気に入り作品にはドバツとメダルを進呈する。また、きまぐれで今月のこのコーナー採用者には3枚なんてものもあるかもしれない。

3 大ギャンブル大会アリ。メダルは持ち金だ!!

実はこれが狙いだった。獲得者も増える夏休みや年末に、獲得したメダルを賭けての大ギャンブル大会を開催する。最低倍率10倍以上の高配当ゲーム企画が、進行中である。各自がんばってメダルを稼いでほしい。メダル主になった人にもっともうれしいごほうびが用意されている。これは本当にすごい。だからがんばってほしい。

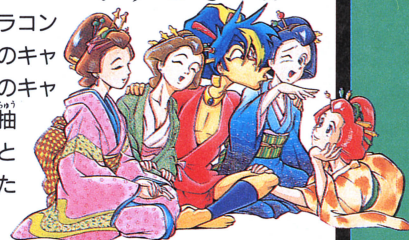
4 まだかくされていることもあるらしい……

メダルのモデルを手にした総帥は、その手触りや光沢に納得の表情だった。現在メダルのデザインが進行中だ。もうしばらく待ってほしい。そしていずれはメダルの本当の秘・あ、スペースがない……。

天外オールキャストキャラクターコンテスト

Best 1,2 キャラはオリジナルテレカセットを作ってプレゼントするぞっ!!

さらにファンお待ちかねのキャラコンも開催決定。しかも、1位、2位のキャラのオリジナルテレカを作り、そのキャラを応援してくれた読者の中から抽選で100名にプレゼントしちゃうという豪華さだ。天外魔境に登場した全キャラクターの中から選出してちょうだい。



方法: 1人持ち点は100点 10点単位でキャラにふりわけろ。

方法は左のように、葉書の裏にこうやって書いてね。持ち点はひとり100点で、各キャラ10点単位でふりわけること。もちろんひとりに100点をつぎこんでもいいし、10点ずつ10人を選んでもいい。一枚の葉書の合計が100点になればよし。15点みたいな区切りは禁止だからね。

(例)

カブキ…50点

丸丸…30点

絹…20点

…4枚にネ!

しかも1人何通出してもかまわないぜっ!!

そう、一人何枚でも応募可能だ。一枚の葉書の合計が100点になれば何通でも受け付ける。ただし、メダルはもらえないからね。毎月合計点数を表示していくから、君の好きなキャラをどんどん応援してやってちょうだい。もしかしたら、次の天外の主役がこれで決定したりするかもしれないぜ。

期間は平成5年3月1日から7月30日に限定!

今月も怒濤のおハガキコーナーだ!!

きた。この1か月で281枚の葉書が押し寄せてきた。正直いって驚いている。だが……まだまだ、だ。このコーナーは天外がある限り続く。IIIが出ようがIVが出ようがVが出ようが、天外がある限りつづけていく。みんなもそのつもりでつきあってほしい。必ず期待を裏切らないコーナーになるつもりだ。

まだまだ気合いがたりないぞ!

■超燃え体験募集!! 君も火の勇者だ!!

君が超燃えたあんなことやこんなことを教えてほしい。総帥をも燃えさせることができた君は、そう、火の勇者の一員だ。(ほんとかよ……)

(誌上証人喚問! 教えて総帥!!)

質問 広井総帥! 王子というのは本名なのですか。それとも本当はどこかの王子様なのですか。教えてくれなさいや泣いちゃうから!!
(熊本県/聖津星の卍丸)

お 答 え し ま す

本名じゃないよーん! 占いの人につけてもらったペンネームです。龍のように天に昇る名前らしいので、がんばりまーす。
メダル1枚を進呈。(広井王子)

質問 絹と卍丸って両思いなんですか? 絹と卍丸ってけっこう似合うし、愛情も感じます……。また、絹と卍丸は結婚するんですか? 教えてください。
(千葉県/吉田沙織)

お 答 え し ま す

卍丸は絹の尻にしかれちゃうな。まあ、まだ二人とも子供だから、結婚はもっともって青春を楽しんでからだよな。(二人のことは、オレにもわからん……)
メダル1枚を進呈。(広井王子)

(こりゃ天外じゃ!!)

どびゅーっ!! やるじゃん!! 月P50号記念祝写真かよーっ!! 編集部一同超うれPーっ!! 「きそてん50回」のときもよろしく!! メダル1枚あげちゃおう。



▲各種月Pグッズを揃えていらっしゃる月P常連だったのね。(香川県/池下正和)

(食いしん坊犯罪)

●それは1枚のハガキから始まった……



絵はインパクトだ。この作品を見た時にそう思った。これを描けといっただけで描ける人はそうはいないだろう。「ト」だけカタカナなどところもいい。そんな真弥ちゃんに敬意を表して食いしん坊スタッフによるクッキー化を實現した。あなたはこの力強いゴジラに何を得るだろうか。



次号で「カブ伝」の発売日・価格を大発表!!の予定

番外編

(東京都/左のガーニン)

とにかく、何も言わずに見てほしい。何がおかしいかは人それぞれだろうが。とにかくおかしかった。ところけるようなナマのセンスが好きだ。メダル4枚を進呈する。



DE あく とん きそてん



▲(岐阜県/野本さと子)いやいや、笑ったー。また描いてくれよー(広井)



▲(愛知県/まみいすこ)ちもっと思ひたいそー。どんとん送れー(広井)



▲(長野県/ますたえいじ)なんかさすで総帥はいつか来てー(広井)



▲(広島県/ゆかりん)この二人がハティに変わった(高橋尚お母)

▼(東京都/水沢ちるは)カブキ以外のキャラはそれぞれ生活があるのです(広井)



▲(神奈川県/カフマン)女だつてアイディア使えるな……ふんふん(広井)



▲(千葉県/ゆんじ)阿国ちゃん牧場自慢のやんが声である。担当



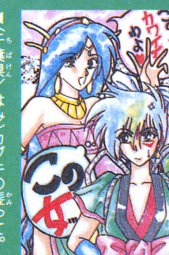
▲(埼玉県/団子丸)受験どーだった? 高校いってもしろしく頼むぜ



▲北海道はぶ、北熊ゆきハデな色度かカブキにノックッ(広井)



▲千葉県はははカブキの髪でち願わんやな。担当



▲(茨城県/坂方遊)この二人のイラストが一番多かったね。担当

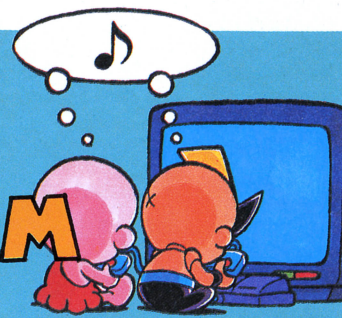


次号! カブ伝の秘密を札幌に追う「きそてん隊 北へ!」乞う御期待!!



きょうてきとうじょう いったい
ついに強敵登場。これから一体どうなる!?

赤色パラダイス2



コブ太、洗たくバサミでコーモンされる!!

PM 4:30



〇月×日、浅草を強烈な衝撃がかけぬけた。カラオケ自慢ぶりを取材されていた青木コブ太氏が、突然ナゾの人物から襲われたのだ。アンジェラ吉川と名乗るこの人物は、赤パラ取材班の制止もよせつけず、コブ太氏をありとあらゆる方法でいじめまくり、ついに洗たくバサミで顔中を痛めつけるという、残忍な手口を本当に楽しそうにひろうした。

あつけにとられた編集部取材班は、とりあえずRED本社に事件発生を通報し、アンジェラ吉川の行動を見物。そのいじめっぷりから、よっぽどコブ太氏を恨んでいるんだらうとの結論に達した。スマキにしたコブ太氏にこしかけ、次々と持ち歌をサービスするアンジェラ。飽きさせないステージパフォーマンスに拍手が集まるが、段々心配になってきたぞ……。

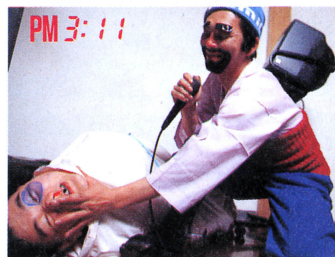
本誌記者激写！
事件のてんまつとは…



▲近藤真彦の「愚か者」を熱唱するコブ太氏。マッチの鼻がとりついたかのような歌い方だ。



▲突然、ナゾの男が部屋に乱入。まわりの人が止める間もなく、コブ太氏をおそつ!!



▲男はコブ太氏をスマキにし、「おじいさんの時計」を激唱。赤パラならぬ赤ベラだ。



▲さらに、紙バグから取り出した洗たくバサミをコブ太氏の顔中に……。ヒーツ!

今月の社訓

総帥・広井王子のお言葉

ノド元すぎてもバカは忘れず

メチャクチャに熱い食べ物は、ノド元をすぎてもやっぱり熱い。同様に、本当のバカはいつまでたっても忘れられないことだよ、という意味。

これまでのお話

PC原人の原作者として仕事をしていたコブ太とアベベ教授は、ひょんなことから仲たがいでいた。だが、2人の友情は見事に復活した。

コブ太氏が行方不明事件をおこしたことをきっかけに、2人は協力してPC原人3の制作をはじめたのだ。順調に開発される原人3。しかし……



電人チーム、救助に出発!!



SOSのメッセージをうけたRED本社では、「電人チーム」と名乗る2人の男が立ち上がった。「正体はナイショ♥」と言う2人（電人チームと言やあ、正体もヘツククレもないと思うんだが）は、コンバットスーツに身をつつみ、勇ましく現場に急行した。

白熱の戦いが予想された2人の出撃だったが、アンジェラ吉川は電人チームの姿を見ると「おぼえていやがれ、べらぼうめ」と言いつつ突然逃走。いい気になった2人は、そのままアンジェラを追跡した。編集部一同も、ついつい後を追う。そして、忘れ去られたコブ太氏が救出されたのは、その日の夜7時だった……



現場に到着した電人チーム。すきをつかれ、固まっているアンジェラ。



逃げるアンジェラをくい止めようとするが、逃げ足は異様に速かった。



徹底研究 アンジェラ吉川大図解!



犯人近影

▲これが白頭のアンジェラ吉川。その仕事は、PC原人3のプロデューサーだ。つまり、コブちゃんやアベベ教授のリーダーってわけ。顔つきからも分かるとおり、白頭はおだやかでやさしく、頭の回転も速い知性派なのだ。

その後の調査で、アンジェラ吉川は電人チームのスタッフの1人だということが分かった。犯行の動機は、原人3をキンタマ3世が主人公のゲームにしようと考えていたところを、仲良くなったコブ太&アベベからよってたかっていじめられ、激怒したかららしい。

証拠写真



▲原人3の画面。だが、彼の野望はここで止めた。



▲吉川氏と激しく論争するコブ太氏&アベベ氏。個性の強い2人が力を合わせてくるんだから始末にあえいでいた。吉川氏は毎晩涙でマクラをぬらしていた。



NEW GAME

日に日に暖かくなっていくねえ。一年中で一番幸せを感じる季節だよねえ。窓を

眠れぬ夜の小さなお話

NECホームエレクトロニクス / 6800円

開発情况



5月下旬発売

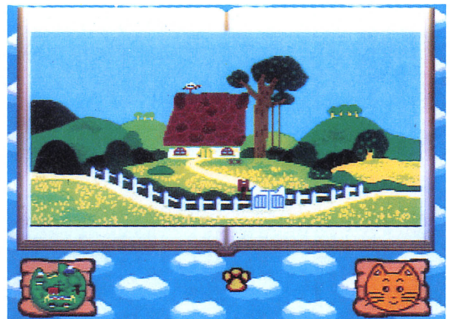
小さな子供から大人まで みんなに体験してほしいソフトだ

ミュージシャンであり、2児の母でもあるサザンの原由子さん原作の絵本がスーパーCD-ROMゲームになって登場だ。知ってる人も多いかな? そう。あの「ネコクン」の物語だ。小さな島に住むネコクンとその仲間たちが繰り広げる優しいお話が、子どもから大人まで、素敵な気分させてくれるぞ!!

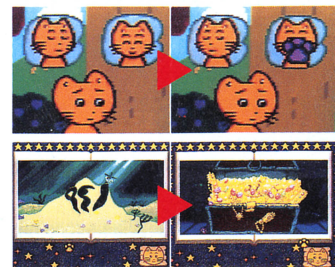


優しい絵とストーリー、素敵な音楽、 画面にも触れちゃう!

「眠れぬ夜〜」は、本来、幼児向けに作られたお話だ。ここには戦いも、派手な刺激もない。でも、良心的な子ども向け作品の多くがそうであるように、大人が見ても十分楽しめてしまうのだ。なにしろ、絵も音楽もホンモノなんだから。その上、画面には仕掛けつき。特定の場所をクリックすることで、隠されたビジュアルを見つける楽しさもあるんだ。マウスを使うと操作感もバツグンだぞ!!



▲オープニングビジュアルから。ネコクンが会いたくさんの仲間たちとの友愛や信頼、自然への優しさが作品のテーマなんだな。



◀時には、プレイヤー自身が考え、判断して話を進めることも。

◀絵を「触る」ことによって、発見や感動に出会えるのだ。



眠れぬ夜の小さなお話
原由子

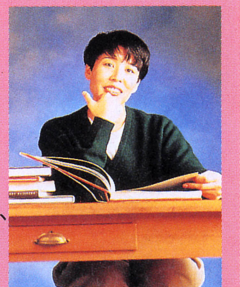
サザンオールスターズの原由子が
あなたに安らかな眠りをお贈ります。

最新刊

角川文庫 ● 定価580円 (本体544円)

原作はもちろん原由子さん

サンプルをプレイしてみたけど、PC版「眠れぬ夜〜」はとてもよい出来。それもそのはず。原作の原由子さん本人が、開発スタッフとして関わってるんだ。テーマ曲を含む60曲の音楽と、各ストーリーのナレーション、そして作品監修まで手掛けている。彼女の優しい詩と語り口が、物語の世界に、当たり前だけど、すごくハマってるわけ。原作の絵本やビデオを知ってる人も知らない人も必見、必聴モノだぞ、これは。



SPECIAL Part.2

あ 開 けて 気 持 ち い い 風 に 吹 か れ て 、 い い ゲ ー ム と 遊 ぶ と 、 も っ と 幸 せ に な れ る よ ね え 。

エピソード 紹介 「ホシクワのお話」はじまり、はじまり〜っ!

ほほえましくて少しハラハラ
して、でも絶対幸せになれる。

各ストーリーは、とてもメルヘンでファンタジー。不思議なことが
たくさん起きるんだけど、主人公が「ネコ」なのとテーマ性のおか
げなのかな。ごくごく日常的な印象なんだよね。だから、安心して話
が楽しめるんだ。可愛さに微笑んで、ネコクワの気持ちになってハラ
ハラして、でも最後は幸せになれる。そんな感じなんだよね。



▲ある夜の事です。ネコクワがきれい
な星空を眺めていると……。



▲なんと、小さなお星様がひとつ、ネコ
クワの頭の上に落ちてきたのです。



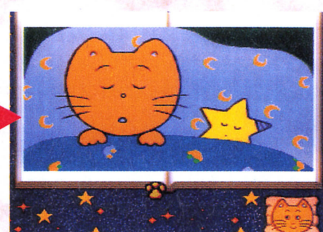
▲ネコクワは、怪我をした「ホシクワ」
の手当てをしてあげました。



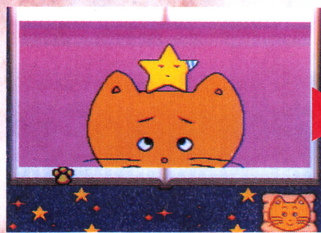
▲「もう大丈夫だよ」「ありがとう」二
人は、すぐに大の仲良しになりました。



▲遊ぶのも、お風呂に入るのも、寝るの
も、みんな一緒です。でも……。



▲傷は治ってきたはずなのに、ホシクワ
は逆に元気がなくなってきたのです。



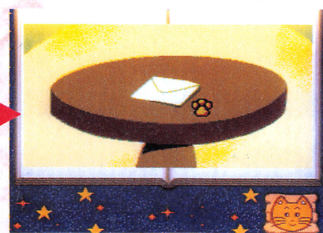
▲ホシクワは、きっとお空に帰りたいの
です。でも、ネコクワは寂しくて……。



▲ホシクワの気持ちを知らながら、素直
に「さようなら」が言えません。



▲ある朝。ネコクワが目覚めた時、ホシ
クワの姿がどこにもありません。



▲後には手紙が。ホシクワはどこへ?
この続きは、ゲームで確かめてね。

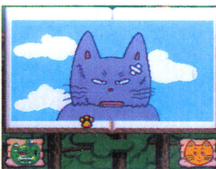
他にもエピソードがいっぱい!!

「ホシクワのお話」の他にも、ほのぼのとしたエピソード
が、たくさん収録されているぞ。エピソードは、ネコクワ



の島をクリックして、
各所を探索するうちに
自然に始まるようにな
っている。また、エピ
ソード以外にも、宝探
しや買物など、イベン
トも用意されてるぞ。

ヤーサマネコのお話



▲この顔のせいで、ヤーサ
マネコには友だちもない。
最初は恐がっていたネコク
ワも、本当のことを知って
力を貸すことにした。

他のエピソード
も一部紹介するぞ。
まずは「ヤーサマ
ネコのお話」。傷
だらけで、怖い顔
のヤーサマネコ。
実は運動が全く苦
手のせいで傷だら
けなのだ。それを
直すためにネコク
ワが力を貸すが…。

クジラサンのお話



▲海の世界には不思議がい
っぱい。美しい生き物たち
や、ちよつと怖い沈没船も
登場するぞ。くまなく冒険
してみよう。

突然現れたクジ
ラサン。その大き
さにネコクワはビ
ックリ。クジラサ
ンは、驚かせたお
わびにと、ネコク
ワを海の世界に連
れていってくれる。
初めて見る世界に
大喜びのネコクワ
だったが……?



超英雄伝説 **ダイナスティックヒーロー**
ハドソン／価格未定



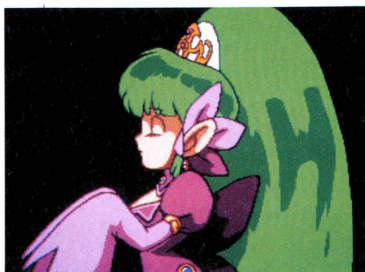
開発状況



発売日未定

新しいヒーローの登場だっ!

ハドソンの春以降の新作ラインナップがそろそろお目見えしてきた。まずは、横アクションの「ダイナスティックヒーロー」だ。見覚えのある画面だから、きっとみんなもすぐに取り組めるゲームだと思うよ。画面もきれいでいいでしょ。



コミカル!? いえ、けっこうハードでシリアスです!?

この「ダイナス」はハドソンでいうと「アドベンチャーアイランド」が最も近いタイプのゲーム。横スクロールのアクションゲームで、簡単な操作とロープレ的なストーリー展開が楽しいタイプなんだ。さらに、今回はハドソンの「ゲートオブサンダー」の音楽を担当し

たニック・ウッド氏によるノリのいいBGMもウリのひとつになっているんだ。

おもしろいのは主人公を始めとするキャラクター。カブトムシのような鎧に身を包んだ主人公やヒロインなんて今までに会ったことのないような感じがするでしょ。



◀敵キャラも可愛いでしょ。こは氷のステージみたいだね。

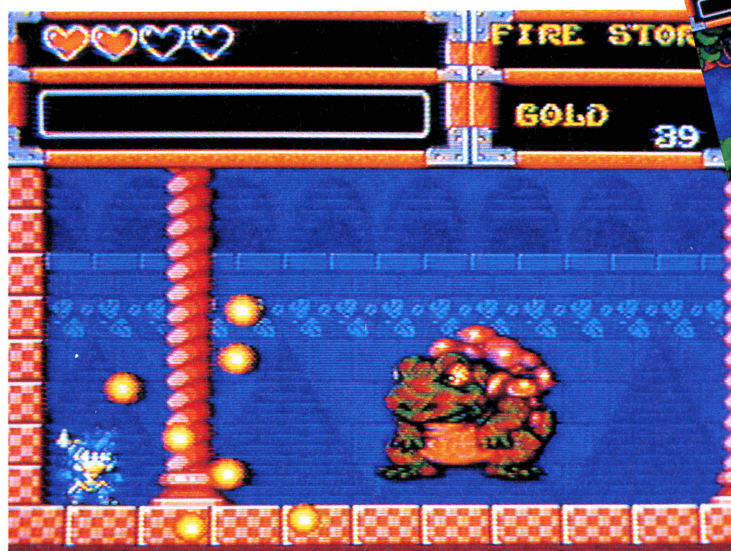


◀アクション好きなら腕がなるジャンプシーンかもね。



▲ビジュアルシーンだったってかっこいいでしょ。

ジャマする敵はぶったおせ!!



色鮮やかな画面に、腕のなるアクションステージをそろえた「ダイナスティックヒーロー」。見ための可愛さとはうらはらにやり応えのあるゲームだから、ユーザーのみんなは期待していてちょうだい。





カルトQ

ハドソン／価格未定

開発状況



発売日未定

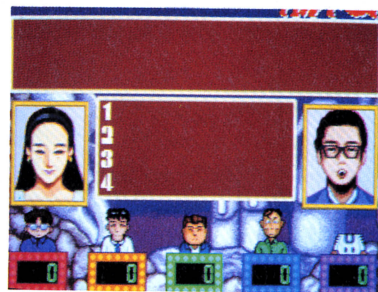


カルトQの波がやってくる!

各種モードも用意されているぞっ!!

TVでおなじみの「カルトQ」もPCで登場。おなじみのカルトクイズの他にハドソンキャラ出演のアドベンチャーモードやバトルモードも用意されていて、いろいろな遊び方ができるんだ。も

ちろん、本編のカルトクイズも気合いの入った問題ばかり。おカルトな人がいないと絶対解けなかったりするからね。ジャンルも各種用意されているから、得意なクイズにチャレンジしてみてね。



TVでおなじみの司会者もこの通り。おカルトしてるでしょ。

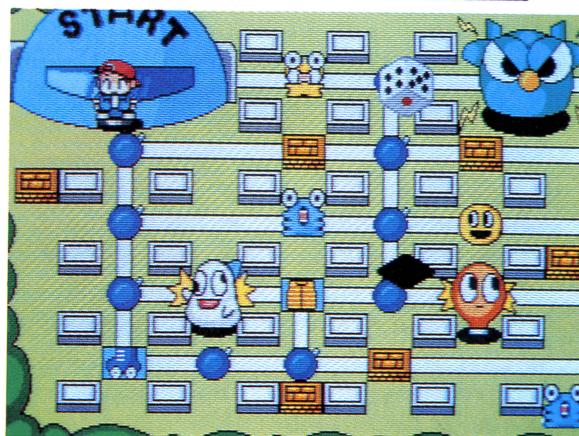
こんなジャンルが用意されているぞっ!!

- デビッド・リンチ
- サーフィン
- 宝塚
- コンピューターゲーム
- 渋谷
- ポップアート
- ラーメン
- 阪神タイガース
- などなど



これはひとりでもやるより、みんなの知恵の協力を得ないとね。

ジャンルはここに挙げた以外にも様々なものが用意されている。ちょっとだけ知っている、なんて程度じゃ駄目だぜ。俺はこれなら誰にも負けぬ!! って気合いじゃないと絶対とけないんだから。問題も初級カルトから上級カルトまで用意されているし、究極のクイズゲームになることは間違いないさそうだぜ。



パワーテニス

ハドソン／価格未定

開発状況



発売日未定

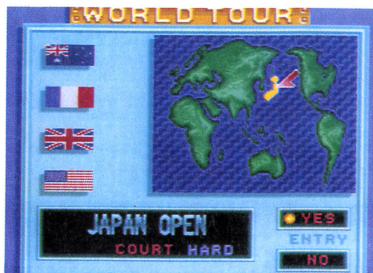
ハドソン恒例のパワーシリーズに、また新しいスポーツが加わったぜ。今度はテニスで勝負の「パワーテニス」だ。PCではおなじみのフィールド画面と操作性で、誰でもとつきやすいはず。もちろん、パワーシリーズだから、キャラの等身がちゃんとしてるっしょ。選手も「あぁあの人だ」コプレイヤーばかり用意しているからね。

コートもおなじみのハード、芝、クレイの3種類。それぞれ球のはねかたが違うんだ。

さらに、ワールドモードでは世界のトーナメントに参加して、賞金を稼ぐというもの。ぜひ、腕をみがいて挑戦してちょうだい。

パワーシリーズ最新作はテニスだ!!

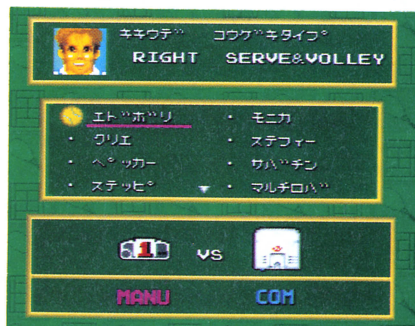
世界を回って真の栄光を手に入れるのは誰だ!!



タイミングは他のソフトに比べると、ちょっとシビアな感じがする。

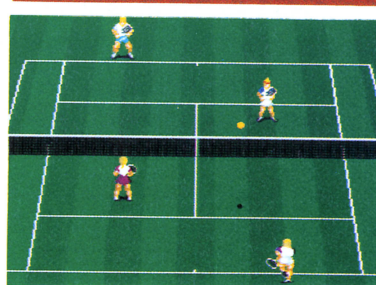
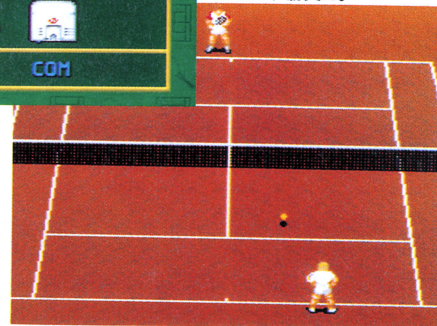


このモードでは自分でキャラを作成する。球筋のタイプで選択だ。



プレイヤー選択画面。それぞれタイプが違うから、好みのタイプの選手を選択している。

微妙なタイミングで、球筋が変わる。相手のベースにのまれなことが大事なんだ。それが、勝負だ。



ワールドツアーに参戦。世界の強豪たちと戦い、賞金王をめざせ。

ラングリッサー

メサイヤ / 価格未定

開発状況



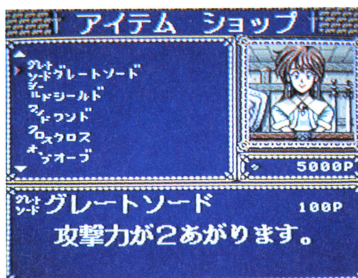
発売日未定

シミュレーション、そしてRPGの新たな可能性を秘めたソフトとして話題沸騰中の『ラングリッサー』。スーパーCDでしか体験できない、いろいろな改良をしつつ制作は進行中だ。

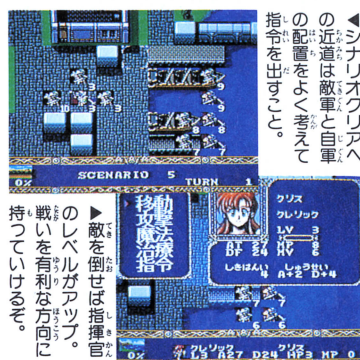
そこで今月は新たに届いた戦闘画面を中心にゲームの魅力を紹介していこう。指揮官を中心に、兵士たちがフィールドのなかで戦いを繰り広げる。戦いに勝って君だけのキャラを作り出そう！



キャラを育て兵士をやとえ! PC 未体験のシミュレーションRPG!



▲新たに加わったショップ。いろいろなアイテムを売っているのだ。



▲敵を倒せば指揮官のレベルがアップ。戦いを有利な方向に持っていけるぞ。



数々の物語がビジュアルとともに語られる

PC版『ラング』の特徴は何といってもストーリーの充実。ゲーム中はもちろん、PCだけのビジュアルシーンが満載されているんだ。新たに描き起こされたキャラが画面上で動きまわるぞ。



▲ビジュアルによって、よりストーリーがわかりやすくなった。



▲レティンやクリスなど、おなじみのキャラが総登場するぞ。

GALAXY 刑事GAYVAN

インテック / 7800円

開発状況



5月発売予定

インテックさん期待の1本、「ギャラクシー刑事ガイバン」。ちょっと発売が伸びちゃったけど、その分ゲームの完成度はぐんと高くなりそうだ。ストーリーを軽く紹介しよう。

銀河征服を狙う悪の組織、バラス。その野望を撃破すべく銀河婦警ミッチの兄、パッチーは地球に潜入する。が、そこで行方知れずになってしまう。やむをえず銀河警察は新たな刑事を送りこんだ。そいつの名はガイバン。熱い正義心を持った刑事だ。そして、ガイバンの乗る宇宙船には、こっそり乗りこんだミッチの姿も…。



▲ビジュアルもいい。兄さんと思うミッチがかわいいぞ。



▲密航がばれて怒れるミッチがかわいいぞ。

コレダースーツを装着せよ!ガイバン!!

ガイバンとミッチは、コレダーエネルギーを一定量ためることでコレダースーツを装着、変身することができる。パワーが上がるうえ、数々の必殺技を使うことができるようになるぞ。



▲こいつがあれば、敵の改造獣もへっちゃらだ!!



唸れ鉄拳、正義のパワーだ!! 犯罪組織バラスをブッ潰せ!!



▲様々な技で、行く手に待つ敵を叩きのめせ!!



HOT! TVスポーツ アイスホッケー

ビクター音産/価格未定

開発状況

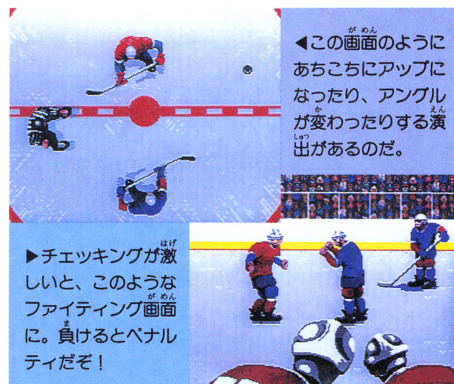
4月29日発売



ビクター音産から、この4月に2種類のTVスポーツシリーズが発売されるぞ。PCエンジンでも『〜フットボール』が発売されているこのシリーズ、アナウンサーが登場したり、場面によってアングルが変わったりと、TVでのスポーツ観戦を意識したおもしろい作りになっているんだ。

この『〜アイスホッケー』は、その名の通りエキサイティングなアイスホッケーのゲームで、トーナメントとエキジビションの2つのモードが用意されているぞ。

TVスポーツシリーズが4月に続々と登場するぞ!!



◀この画面のようにあちこちにアップになったり、アングルが変わったりする演出があるのだ。

▶チェックが激しいと、このようなファイティング画面に。負けるとペナルティぞ!

1993 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES INC.

HOT! TVスポーツ バスケットボール

ビクター音産/価格未定

開発状況

4月29日発売

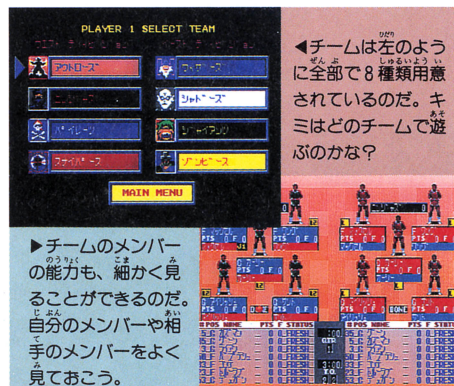


もう1本のTVスポーツシリーズは、これまた迫力満点のバスケットボール。ゴール前の攻防が熱く楽しめる1本で、対戦モードはもちろん、最大で5人まで楽しめるようになっているのだ。

もちろんアナウンサーなどの、『TVスポーツ』シリーズとしての演出も随所に散りばめられている。

最近バスケットがブームになっていることだし、キミもこのゲームで、友達を集めてワイワイ遊ぼうぜ!

こちらはTVスポーツのバスケット! 白熱したゲームが楽しめるのだ!



▶チームは左のように全部で8種類用意されているのだ。キミはどのチームで遊ぶのかな?

▶チームのメンバーの能力も、細かく見ることが出来るのだ。自分のメンバーや相手のメンバーをよく見ておこう。

1993 VICTOR MUSIC INDUSTRIES INC.

開発状況

●3月から4月にかけて、東京(4/3)、大阪(3/30)、名古屋(3/14)でCSGが開かれるね。会場に行くと、新作をじっくり見ておこなくちや。さて今月の開発状況は…。

●まず、日本物産さんの情報から。次の新作はサッカーゲームで「グレイテストイレブン(仮題)」。どんなプレイモードが入っているか楽しみだね。情報が届きしだい紹介していくよ。

●画期的な動画システムDAPSで話題を呼んだ「AYA」に続く、DAPS第2弾ソフトを製作中のデータウエストさん。今度の新作では「AYA」以上にそのシステムの真価を発揮できるものになるらしいよ。

●みんなが注目しているハドソンさんの「イースIV」は、いよいよ来月号で紹介する予定だぞ。

●ナグザットさんの「ウィザードリィI、II」を先月号で紹介したばかりだけど、なんと「ウィザードリィIII」も発売されることが決定したぞ。「ウィズ」ファンにはたまらないニュース



やつと暖房器具から解放される季節がやってきたね。まだ夜はちよつと寒いけど。

だね。情報が届きしだい紹介していく予定。

●シュールド・ウェーブさんの第1弾ソフト、「PCココロ」(右の写真)はキャラクターメイキングも楽しいファンタジー色豊かなアクションゲーム。発売は5月くらいかな。来月号で続報を届ける予定だから楽しみに。
(再販情報)

●コナミさんの人気ソフト2本が再販されることになったよ。「スナッチャー」と「グラディウスII〜ゴーフアの野望」がそれ。どちらも3月中旬ごろ発売される予定だから、今度こそ買いたくすことのないようにね。



おもしろすぎて

コマッてしまう。

入場
無料



'93春 CSGTVゲームソフト新作発表会

■名古屋地区

3月14日(日) 10:00~17:00



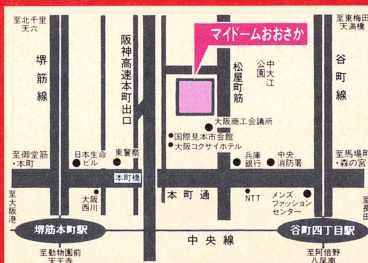
会場/名古屋国際会議場 1F/イベントホール

名古屋市熱田区熱田西町1番1号

交通/地下鉄「名古屋」駅から東山線「栄」駅(桜通線「久屋大通」駅)乗換え名城線「日比野」駅又は「西高蔵」下車(徒歩約5分)

■大阪地区

3月30日(火) 10:00~17:00



会場/マイドームおおさか

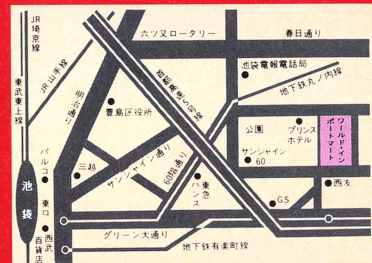
2F/B・C・Dホール

大阪府中央区本町橋2番5号

交通/地下鉄谷町線「谷町四丁目」駅下車(徒歩7分)
地下鉄堺筋線「堺筋本町」駅下車(徒歩7分)

■東京地区

4月3日(土) 10:00~17:00



会場/池袋サンシャインシティ

ワールドインポートマート4F

東京都豊島区東池袋3-1

交通/地下鉄有楽町線「東池袋」駅下車(徒歩3分)
JR・私鉄・地下鉄の各「池袋」駅下車(徒歩10分)



参加メーカー各社 コナミ/SUN SOFT/ジャレコ/セガ・エンタープライゼス/タイトー/データイースト/ナムコ/バドソン
ケムコ/アイマックス/アイレム/アスク講談社/アスミック/アトラス/アルトロン/インテック/インフォコム/NEOアベニュー
EPIQ/ソニーレコード/エポック社/エレクトロニック・アーツ・ビクター/カプコン/カルチャーブレーン/ケイエスエス
GAME ARTS/講談社総研/コナツツジャパン/サイクロン/セタ/ソフエル/タカラ/テクノジャパン/テクモ/テンゲン
東芝EMI/ナグザット/日本テレネット/日本物産/バック・イン・ビデオ/バリエビクター/VIC TOKAI/ビデオシステム
ビー・ビー・エス/ヒューマン/ボット・ビー/ボニーキャニオン/メサイヤ/メディアリング/やのまん/ヨネザワPRP
※出展ソフトハウスは、会場によって異なる場合がございます

●満員の際には入場できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。

〈アンケート〉●持っているゲーム機の種類をお答えください。

●宛先/〒104 東京都中央区銀座1丁目9-12 CSG係

●締切/4月10日(土) 当日消印有効

ファミコン コンセクータ ファミコン スーパーファミコン ゲームボーイ はては天竺の機種です

CSG Consumer Soft Group

腕が命の綱渡り。

やられる前にやつつける
速さと技が、命綱。
繰り出す敵を蹴散らして
連勝街道、突き進む。
根強い人気のACTほか
話題のパソコンゲームが
続々登場。
一気に読ませる情報、満載です。

2大別冊付録

なんてったってポプコム自信作。本家の公認テクを徹底紹介!

別冊① 発売直前! **「ブランディッシュ2」**

人気RPG最新情報+新作大スクープで日本ファルコムに注目!

別冊② **「サバッシュ2」** オフィシャル
攻略ブック

第1特集 ポプコム大研究シリーズ③

「秋葉原(東京)vs日本橋(大阪)」

第2特集 「サザンアイズ」攻略ガイド

第3特集 輝け!ポプコム大賞'92

愛と勇気のパソコンマガジン

POPCOM

月刊ポプコム4月号 3月8日発売 特別定価590円

ポプコムお蔵

新レビュー大作戦!!



REVIEWER

あむ

まだ春はこないか。

粒はそろっているのだが、目玉がほしいこの季節、なわけ、SFCの「スターフォックス」が叛群によすぎて、涙ポロポロ花粉症状態です。



REVIEWER

YUGON
普通のゲーム

がもっとPCにもほしいよね。ビジュアルとか美少女じゃなく、ゲーム自体のおもしろさがウリのいわゆる大作。メーカーのみなさま、期待してます。



REVIEWER

れいちゃん

良いコトすなあ。

今回はわりと質のよいのが揃っていて、オールマイティーって感じ。中でもイチ押しなのは、「天使の詩Ⅱ」。心に残る名作ってかんじです。



REVIEWER

てらもー

あらけこう豊作。

今月はいいソフトが多いね。よかよか。個人的にはゼロヨンⅡと天使Ⅱが買い。あえて嫌なことを言うと、どちらも続編関係ってとかな…ぞなもし。



REVIEWER

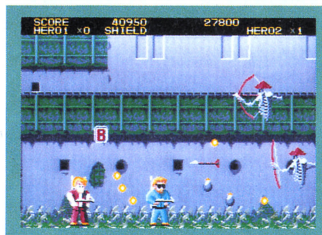
JACK

いつか天使の涙が

“エンジェル”といえど氷室、じゃなかった「天使の詩Ⅱ」。最近のベスト1だね。今月は3本ほどのソフトにおまけのギャンプルが入っててよいよい。

FROM MAKERSIDE!

ホラーストーリー



2月26日発売 7200円
NECアベニュー



はっきりいって、ひとりでするにはムズすぎる。といってもふたりでやると邪魔なんだよね。難しいステージだけ協力してもらったりして……。アクション自体はシンプルだし、二段ジャンプのタイミングもさほど気にならないし、ただ、結構のんびりしてるとこってあるよね。ゲーセンで好きだった人むけかな……。

オーソドックスな横スクロールアクションだね。ただ難易度はなかなか高め。2面がツラくて挫折しそうになったけど、そこさえ越えてしまえば比較的スイスイと進めるんじゃないかな。武器の選択や進行ルートなど、かなりシビアな攻略が必要とされると思うけど、それこそゲーム本来の楽しみ。2P同時もいろんな意味で楽しいよ。

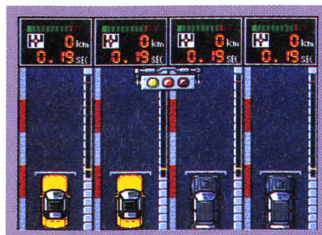
なんか、グラフィックがのっぺりしてて、ひと昔前のゲームのよう…。敵の出現パターンも、覚えておかないとすぐにやられちゃうし、武器も種類はあれどパワーアップせず…。とっても難しかったんで、2人でやってみたけど、やっぱりムズい……。でも、じっくりジワジワやっていくにはいいかも。ACT養成ゲームって感じかなあ？

すごくね、丁寧に作ってある感じがするのには好感が持てる。グラフィックなど、なかなか綺麗だしね。でもまあ、いかんせんゲームが、ねえ…。ゲーセンのときから感じていたけど、なんか妙に主人公が弱くて。実はけこう好きなゲームなんだけど、もうちょい気楽に遊ばせてほしかった。2人プレイできるのはいいんだけど。

難易度はちょい高めだけど、気軽に遊べるアクションゲーム。操作もシンプルだし2Pプレイをするとき、初めのうちはゲームがうまいほうにまかせて、ひとりじゃつらいつてときに2P側の人か途中から参加するっていうこともできちゃう。武器を持ちかえるチャンスが多いのもいいね。敵の出現パターンをつかめばラクチン？

1人でプレイするのも楽しいけれど、2人プレイもお薦め!! の、アクションシューティングゲームです。コミカルだけど手ごわい敵には、やっぱり「1人より2人」?

ゼロヨンチャンプⅡ



3月5日発売 7800円
メディアリング



こいつはいいや。レース中のグラフィックはちとしよほいけど、そんなの構いなくハマる。マニーなチューンにマナーなバイトにミニゲームの嵐と、あからさまにCDを使っているってこもいいよね。あむの愛車のジェミニもあったので、バリバリにチューンしたんだけど、あんまり速くなくて、ちとかなしかったりした。

ホントの目的はゼロヨンで勝つ、ってことはわかってるんだけど、ついついバイトばかりしちゃうんだな。楽しみながらお金がかせげるってのがなかなかよいではないか。本番のレースの方ももちろん楽しいし。ただね、車のことあんまり詳しくないし、こつこつツライかもしれないから、詳しい友達を見つてとくといいかもね。

前作を知らなかったんで、てっきりバリエーションのレースゲームだと思ってたら、全然予想してない展開でビックリ! 車のコト全然わかんないから、バイトに明け暮れる毎日(笑)。でも、これがなかなかハマるんだな。車のことはマニアックで、人に聞かなかや分らなかったけど、その他のところは十分楽しめました。

こいつは間違いなく怪作中の怪作で、傑作中の傑作だ。とにかく遊んでいて呆れて、そしてビビってしまったのだ、僕は。異常にこたわって作った細部は、作り手の意地がピンピン感じられるし、アホみたいな独特のノリも最高だ。ここまで馬鹿をマジメに、そして真剣に作った制作者に、僕は尊敬の念すら覚える。こいつは大傑作でしょ。

よくここまで凝ってくれましたって感じのゲーム構成。メーカーさんが前作の「ゼロ4」を愛してくれてるファンの方のみなさんのために苦しんだ(楽しんだ?)跡がよ〜わかる。車やパーツを買うためのお金を稼ぐアルバイトだけど、そのミニゲームにハマってしまうのもまたこの「ゼロ4」の楽しみ方だと思うな。車好きならさらに狂喜。

遊び方は十人十色、マジでレースしまくりもよし、猿バイトでイキナリ最強装備もよし…。とにかく好き勝手な楽しみ方を見つけてもらえれば本望です。(無責任広報)

CDバトル〜光の勇者たち〜



3月19日発売 6300円
キングレコード



発想はグーだと思う。きつこのソフトを作った方の思惑通りに家中のCDをひっぱりだして戦わせるのだから。で、後片付けか面倒で部屋が汚れる……かどうかは別としておもしろかった。MPを異常に使うのと戦闘がトロイのが気になったけど。手持ちの一番強いCDが意外なものだったして……。ぜひ調べてみてね。

いろんなCDを戦わせた。1人で黙々と一番強いCDを見つめるために。でも、あっさりとしてJACKさんに負けた…。くっ、くやし〜!! あまりにくやしいもんで、そこらじゅうにあるCDをもう1回ぜんぶ試したんだけど結局ダメ。負けはしたものの、こうやって強いCDを見つめるプロセスも楽しいもんだ、うん。

最初、1回ごとにCDを入れ替えなきゃいけないって聞いて、「めんどくさそう…」って思ったんだけど、いざプレイしてみるとそうでもないんだな。プレイしてるときに、使ってるCDを聴けるのもグー! 自分のキャラが出てくるときはドキドキもんだ。これは、絶対友達同士で対戦したほうが盛り上がるやね。

ハマったんだ。バーコードバトラー。バーコード見るだけで強さ分かるくらい。で、このCDバトラーだけど、アイディアはいいね。パクリって言えばそれまでなんだけど、問題があるとすれば、イマイチ奥の深さを感じられないことかな。CD板見ても強さ分からないからね。調べてやろうって気が起きなかった。それでもハマったけど。

内容についてはバーコードバトラーのCD版と考えるとまあいいかな。CDを入れて、キャラクターが出てくるときはけっこうわくわくするぞ。強いやつがそろってるときは戦闘が楽しいし。あたりまえだけど、ちなみにYUGONに勝ったのは、代々木競技場のライブチケットも手に入れた(自慢)氷室京介のCDだったのだ。

お手持ちのCD(音楽のでもゲームのでもOK!)をもへっガッツンガッツン取り替えて、最強のCDを見つけてね。勝っても負けてもケンカしないようご注意ください。

Daisakusen!



3月26日発売/6800円
ハドソン



確かに画面は地味かもしれない。前作とかわり映えはしないかもしれない。だがしかし、おもしろいんだ、これが。キャラも増え、ジョブチェンジもするし、2人くらいで遊ぶと楽しく進めるし。4人だった女の子キャラのみでパーティだった。相変わらず魔法はイマイチだけど、ピンピンうって進んでいくのは楽しいよ。

前作がワリと好きだっただけに、今回もかなり楽しめた。CDになってストーリー性がより濃くなってたり、ビジュアルが物語を盛り上げてくれるものもなかなかいいのは。でもこのゲームで一番おもしろかったのは戦闘や隠しイベント関係かな。1度クリアした後も、もう1回やろうかって気にさせてくれるしね。

前作のシステムと雰囲気、バッチリ受け継いでいるから、2を楽しみにしていた人は満足いくデキなんじゃないかな？

ただ、画面が暗すぎてビジョンに見にくいのが気になったなあ。ゲームの方は、1人でやってもそれなりに楽しめるけど、やっぱり3人くらいが一番バランスとれてて良いみたい。友達'sとやろう。

ほとんど前作と変わってない。ってのが正直な意見。とは言っても前作はすでに完成されたものだったから、へんにいじらなかつたのは正解かな？ ついでに、前作ファンの僕は大いに楽しませてもらいました。あえて文句を言うなら、マップが分かりにくいのと、ビジュアルがイマイチってところかな。キャラチェンジは、グー。

前作から約4年、しかも今度はSCDで登場。それなのにグラフィックほかゲームシステムもほとんど変わっていない。ということは、それだけ前作においてかなりの完成度をもっていったってこと。これだけでもすごいことだね。ひとつのイベントをクリアしたら、ブラックジャックで魂を稼いでからセーブしよう。

多人数同時プレイだけど、協力して進むゲームなので、桃鉄やボンバーマンに慣れた人は注意してね。くれぐれもアイテムの取り合いとかでケンカはしないように。



3月26日発売/7600円
RIOT



もはやRPGは悪の魔王を倒す、というものではないと実感したソフト。物語に入り込むほど、その物悲しさや美しさがわかる。また、それに値するビジュアルと音楽のクオリティの高さ。久々にCDRPGの良さを感じた。この物語の「ドラマの在り方」がわかれば、あのRPGからは卒業できるのではないだろうか。

独特のストーリーもさることながら、遊びやすいゲームシステムがいい。なにか新しいことを、というRPGもいいんだけど、こういう正統派のRPGも欠かせないよね。ビジュアルシーンも効果的に挿入されていると思うし、イベントもいくつかのやり方があるから、いろいろと試してみようという楽しめかたもあるんだな。

胸をうつストーリー展開、まさに「天使の詩」って感じのBGM、超美麗なグラフィック、(個人的には富士宏先生のほうが好きだけど…) スパシの一言につけるわ。あと、かゆいところに手が届く的な、親切設計も嬉しいかぎり♥ ゲーム自体の楽しさと、ストーリーの楽しさのバランスがうまく取れていて、素直に楽しめました。

細部の丁寧な作りにまず驚いた。次に物悲しさを感じさせる音楽に感動した。そして、よく練られたストーリーにビックリしたって感じかな。バランスがちょっとヌルイかなとも思うし、フレキシブルイベントもそれほど意味ないかなって気もするが、文句なく良くできている。前作遊んでないって人にも、遊んでほしいと思うぞなもし。

なんなんだろう。この心が洗われるようなすがすがしさは。それぞれのシーンにピッタリと合ったBGM、マップの見やすさ、戦闘のスムーズさ、流れるようなストーリー。ストレスを感じることもなく、ゲームの世界に浸れる。これだけひとつのイメージに統一されたゲームは久しぶりに出会った。こんなRPGが増えてほしいな。

ゲームの出来？ 点数を見れば一目瞭然！ あえて説明する必要なしって言った所だね。「I」をプレイしていない人も是非1度はプレイしてもらいたいです。



3月26日発売/7500円
ヒューマン



PCでも3Dものは定着してきたって感じ。ちょっとオドロク内容にこのグラフィックだから、夜中プレイすると怖いかも。結構ハードな展開なので、スキルのバランスやパーティのバランスをきちんと考えないと戦いが辛くなる等、とっつきにくい面もあるかもしれない。自分が大ざっぱな性格だと思う人にはむかないかな……。

独特の世界観がなんとなく緊張をさそうんだよね。3D画面だし、ゲームシステムがあまりないものだから最初はとっつきにくい気がしたのは事実。ただ、裏返せば他のゲームにはないおもしろさがある、とも言えるんじゃないかな。じっくりと遊んで、散りばめられた謎を1つずつ解き明かしていくっていう楽しみ方をしたいゲームだね。

徹底的にホラー！ ホント、この一言につけるなあ。初めて見る職業や、今までやったことのない戦い方(精神戦闘とか)は、たしかにとっつきにくい……。がしかし、それさえ押さえて、システムを理解すれば、かなり深く遊べると思うぞ。トビラを開けたときの音なんて鳥ハダもんだ。ただ、めんどくさい人な人は最初で挫折するかも。

ひー、ラプラスだあ〜!! パソコン版でそれはそれはツライ目にあつたからなあ……と思って遊んだら、ずいぶん易しくなっているような気がした。良かった。とは言っても、やっぱりこう大変。3DRPGに慣れていない人は苦戦すると思うぞ。でも、クトゥルーファンならやんなきゃダメだな。うふふふ、ニューカム。うふふふふ。

ストーリーのせいか、アドベンチャー的なノリを感じさせるRPG。プレイヤーたちの歩く靴音、ドアの開まる音など、館の中に入ったときの効果音がなかなかそれらしい雰囲気をもって、いい味を出している。パーティの組み方でゲーム展開はがらりと変わってくるから職業などは慎重に選ぼう。

ホラーRPGという一風変わったジャンルですが上にも書いてくれているように、面白さは保証付きです。夜1人では絶対に遊ばないように……。



3月12日発売/7800円
ナグザット



どうもボタン操作がやりにくかったりして。I、II同時ジャンプ中の技だしも、適当にやれば出るし、後ろ向いちゃったりすると訳わかんなくなっちゃうし……。敵もいきなり飛び蹴りかますし、なんか不快感が増したりした。アクセスも気になったし、ビジュアル削ってHuカードでもよかったのではないだろうか……。

ねらって作ったのかどうかはわからないけど、ビジュアルシーンがなかなか楽しい。オープニングでは思わず吹き出しちゃったもんね。アクションの方は、いろいろな技が使いこなせるようになればかなりおもしろいと思う。敵をバコ〜ンで感じにぶき飛ばす快感がたまらない。2人でも楽しめるからいろんな楽しみ方もあるしね。

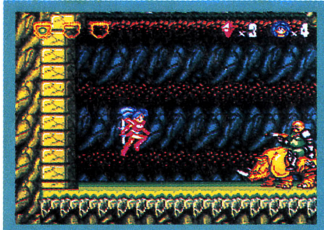
最近出た格闘ACTをやりに来ていたせいか、この操作方法はちょっとやりにくかったなあ。最後の方の面で、ジャンプが生死を決める。なんてときにI、IIボタン同時にジャンプするのはかなりツライよん。ゲーム自体は好きなんだけど、やっぱりキャラの動きの、ぎこちなさが気になって「くう〜」になってしまうんだなあ。

このビジュアルはちょっとスゴイぞ。なんつかアメコミしてるのだ。ゲームの出来のほうも結構いいんじゃないかな。なんといっても2人プレイできるしね。格闘ゲームって意外とPCには少ないから、その手のファンなら買い。さすがにね、元カ昔のゲームだから、少々古くさいような気はするけど。でもま、楽しいからいいかあ。

このタイプのアクションゲームは、やはり2P同時プレイで遊んでほしいな。ひとりでプレイすると、ボタン連打のしまくりで、技をかける楽しみが半減してしまう。それに敵が束になってかかってくるから、ひとりじゃ心細い……。PCオリジナルキャラとか、敵の攻撃バリエーションをもう少し増やしてくれてもよかったかな。

いつも思うんだけど、移植ゲームのレビューでゲーム性をウンタン言われても困るんだよね。元のゲームがそうなんだし。このゲームは面白いくさ。(きむりん)

フォーセットアムール



3月26日発売/7600円
ナグザット



最近、ナグザットさんはこの手の傾向が多いね。確におたバーなキャラだし、やられると服が脱げるし、そのでのみなさんグーなアングル、カットが続くし。また、二節根ぶらさがりジャンプはおもしろかったし、操作自体そんなに悪くないしね。あとは忍耐力のある人なら遊べるのではないだろうか。

アクション+女の子。まさにCDソフトの王道をいく作りつてのはさておき、アクションゲームとしての完成度はけっこう高いと思う。操作方法がやや複雑かな、という気がしないでもないけど、思い通りに動かせようになってしまうここのもの。サクサクと敵を倒しながら進んでいく感じがとっても気持ちいいんだ。

ゲーム自体は、お約束のごとくムズカしかったけど、そんなに不条理なやられかたはしないし、これをクリアすればおいしいグラフィックが見られるんならね。これでもか、と狙ったアングル、攻撃を受けたら魔○村のアー○のごとく、なくなるヨロイ……。でも、経路がけっこう好みなんで、それもまたヨシ。と思ったのだ。

狙いはモロPCならではの美少女ゲー。開き直りすら感じられるぞ。ゲーム自体のときはそんなに悪くないと思う。ただ、せっかくの二節根を使ったアクションがイマイチゲーム中に生かされていないようで、残念。もっとおもしろくなる要素はあるのに。ビジュアルもね、狙うならもっとピシッと狙ったらんかい!! で感じ。

初めのうちはなかなかチェーンを引けられなくて苦労しちゃったぜ。でも、回転しながら敵を倒せたりするところにはもうバッチリ。といいつつ、2面のいかに乗りながら敵をやっつけるところではまた苦労したけど。僕としては操作はもう少し楽なほうがいいな。ストーリーに合ったステージは変化があって楽しい。

お待たせしました!! ナグザット1のギャルゲー(そんな事ねーか!?)がついに発売どわー!! でも、こんなにエッチでいいのかな? (結構ハズカしがり屋のきむりん)

英雄三国志



3月下旬発売 7700円
アイレム



武將達をSD化したり、シンプルな操作系にしたりして、SLGの複雑さを省いているため、余計な事を考えなくてもプレイできる。反面、中途半端に簡単になっていて、「あれ、これでいいの?」でイベント、コマンドが終了してしまうのもあり、物足りなさを感じることも多かった。他のSLGとは別物と考えた方がいいみたいだ。

コマンドの数が少ないってのは僕みたいなSLG初心者にはウレシイかぎり。半面、マニアには細かい指示を与えられないってのはもたたりないかもしれないけど。ただシナリオの数がたくさんあるし、すぐにあきちゃうってことはないと思うな。今までのSLGとはちょっと違うシステムだし、変わっていいんじゃない?

うん、これは本当に遊びやすい! コマンドが4つっていうのもうれしいな。細かいことをやらなくても、ちゃんとゲームが進むしね。今までのシミュレーションとは、またジャンルが違うゲームって感じ。ただ、せっかく盛り上がっているのに、いきなりターン数が終わって、ゲームがバツツと終わっちゃうのは悲しいけど…。

秀作の多い三国志もだけに、アイレムさんがどう料理するかと興味津々だったが、これはなかなか成功しているかな? コマンドをこっそりと落として、ひたすら遊びやすく作っているのは○。残念なのは、やっぱり深さがイマイチ感じられないってとこ。個人的にはわりと好きなタイプのゲームなので、このシステムの次作に期待。

今までのSLGという概念を取り払ったときに、このゲームのおもしろさがわかると思う。表示はわかりやすく親切だし。戦闘や移動などでは、シンプルだからこそできるアイデアがいっぱい。「もしも」モードもそのひとつ。このゲームのねらいからははずれてしまうけど、これで天下統一モードなんてものもついてもいいかな。

簡単なコマンドも、今回の三国志の特徴の1つですが、HEXではない戦闘画面もお楽しみの1つです。ぜひ、三国志の世界を遊んでみて下さい。

'92レビュアーの選ぶお気に入りベスト5

なんだかんだと言いながら92年は、ゲームソフトが盛り上がった年だったと思う。PCでいうなら2MCDの定着化。SFCなら大作の続編がどっと出た年だったしね。

よーするにほしかったなあ、というソフトが毎月毎月リリースされたんだから、いちユーザーとしてはこんなぜいたくなことはなかったよな。反面、お財布は薄くなる一方だったけどね…。

なわけ、今回は月Pを作っている立場でなくて、いちユーザーとしての意見を言わせてもらおうと思う。

まずは、スーパーファミコン。ストⅡから始まった格闘ものブーム。いずれにしてもこれを超えるソフトは出なかったが、対戦というものを継続させてくれたのはスーパーマリオカート。友達と勝負! ってノリがよかったよね。で、次から始まるロープレ天国。ドラクエⅤ、真・女神転生、FFⅤと今度は友達との情報交換! ってのがメインになっちゃったりして。みんなの評価はそれぞれだろうけど、とりあえず全てクリアした立場でいうと、メガテンは絶対よかったし、FFもおもしろかった。で、ドラクエは……ってな感じかなあ。

さて、PCはというと、天外Ⅱのあきれるほどのスケールのでかさぶつとんだ。そして、秋にはスナッチャー。CDユーザーでよかったなあ、と改めて思ったソフトだったよなあ。CDの特徴としては、デジコミが新たなジャンルとして登場。賛否両論はあるけど、売れ筋になったのは確か。同じくギャルものも登場。この2つは93年もさらに出てきそう。

そんなわけで、今回はレビュアーの92年のお気に入りソフトを全家庭用ハードのソフトから選出してもらった。それぞれが「これは好きだったんすよ」というソフトを基準に選考してもらったので、読者の意見とは違うところもあると思うけど、そこはそこ、おいら達はこんなゲームが好きなんだよ、という風に思っちょうだい。それぞれの特色がわかるでしょ。(あむ)



▼STGの最高峰「グラⅡ」も登場。久々に格闘ものからシューティング人気が高まった作品だ。



▲ただレベルをあげれば勝てるロープレは大違い。戦略性のジョブチェンジが楽しいファイナルファンタジーⅤ。



Daisakusen!



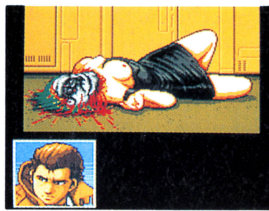
あむ

マルチエンディングなら、やらずにいられない!!

- | | | |
|---|--------------|-------|
| 1 | SNATCHER | (SCD) |
| 2 | 真・女神転生 | (SFC) |
| 3 | 天外魔境Ⅱ 弐MARU | (SCD) |
| 4 | ファイナルファンタジーⅤ | (SFC) |
| 5 | スーパーマリオカート | (SFC) |

今年一番多くプレイしたソフトというと、やっぱりストⅡとマリオカートになるんだろけど、選出したソフトはスナを除いてRPGだったりする。だけど、天外、メガテンは2回以上クリアしてるんだよね。結局、長時間プレイしたソフトほどいいという結論に僕はなったんだけど。

確かに、スナと天外は仕事でプレイせざるをえなかったけど、その時受けた感動という驚きは、ゲームとい



「いつ敵がでるのかドキドキしてた鼓動が感動に変わった。これを越えられるのは結構だと思う。」

うだけではもったいない何かを感じさせてくれたと思う。それ以上に影響を受けたのは真・メガテン。「悪魔の辞典」なんて本も買ったくらいハマったもんね。結局、メガテンやFFのように、プレイヤーの選択でラストが違

う……っていうのか逆によかったのかな。友達や同僚と、「えーそうなんだあ」なんて意見を言いあいながら、自分なりの解き方をしてくのが楽しかったな。



YUGON

アクションで始まりRPGで幕を閉じた92年

- | | | |
|---|----------------|-------|
| 1 | ストリートファイターⅡ | (SFC) |
| 2 | 真・女神転生 | (SFC) |
| 3 | ロマンシング サ・ガ | (SFC) |
| 4 | 重装機兵ヴァルケン | (SFC) |
| 5 | ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ | (SCD) |

92年のベスト5を考えたとき、正直言ってすぐに思いつかなかった。というのも、あんまりゲームで遊ばなかったのね(PCのゲームは、もちろん仕事でしかけど個人的にはあまり遊ばない)。

というわけで、大作と呼ばれるゲーム、機種、ジャンル。これらにかたよってるのはごかんべん。あくまで僕の個人的な事情と趣味だからさ。ではそれぞれのゲームについて熱く語っていくぞ。



「ゲームMに師事し、ずいぶんやりこんだもんだ。「ストⅡ」の合間に仕事をすると時期もあったな。」

「ストⅡ」はもう理屈抜きに楽しい。こんなにゲームがおもしろいと感じたのは久しぶり。「ヴァルケン」はいいねいな作りと、アクションの自由度の高さではピカイチ。あとはすっかり有名なRPG 3本。どれも人気があるだけ

に、独自の楽しさがあるよね。特に「ロマンサガ」には脱帽モノ。これ以外にもたくさんおもしろいものがあったけど、今年もそれらに負けないソフトに出会いたいね。



れいちゃん

心は微弱なカオス、相棒はチュルルック。そんな気分。

- | | | |
|---|---------------------|-------|
| 1 | SNATCHER | (SCD) |
| 2 | 真・女神転生 | (SFC) |
| 3 | SNATCHER PILOT DISK | (SCD) |
| 4 | 超兄貴 | (SCD) |
| 5 | ドラえもん〜のび太のドラヒアンナイト〜 | (SCD) |

ヒーロー! メガテンは1からずっと好きだったんだけど、今回の真メガで、さらにその思い深まったって感じ。悪魔と交渉するときの会話が、ドキドキしたり笑えたり、ホントに飽きさせることがないんだよね。根底に流れる、深い設定も大好きだな。1回クリアしたけど、デビットに会いたいからにまた始めたのだ。

「スナッチャー」は、もう、ホントーに心に残る1本!



「主人公たちより悪魔のほうが魅力的に思えちゃうんだよね。こいつチョーなまダゼ!」にはまいったよ。

非の打ちどころのないストーリー、個性豊かな登場人物たち。涙でエンディングが霞んだゲームなんて、ドラ○エ2以来だすよ。パイロット版の方も映画の予告のようで、メチャクチャよかった。

「超兄貴」は、あのマッチョなキャラと、脳みそとろけそうなBGMの見事なハーモニーに乾杯って感じ。「ドラえもん」の方は、私のもとと原作大好きだったし、「オトコンパ」があるから。



てらもー

制作者のこだわりが感じられるソフトがいいよね!

- | | | |
|---|-------------|-------|
| 1 | ストリートファイターⅡ | (SFC) |
| 2 | アウターワールド | (SFC) |
| 3 | 超兄貴 | (SCD) |
| 4 | 重装機兵 ヴァルケン | (SFC) |
| 5 | X (エックス) | (GB) |

ストⅡはどう考えたって当然でしょう。これのおかげで仕事が遅れた、遅れた。アウターワールドは練り込まれた謎解きが最高。今なら安いだろうから騙されたと思って買え!! 超兄貴は、なんつーか溢れる怪しいパワーがすごい。歴史を変えるかも知れない音楽も聞き逃せないな。ヴァルケンもいいぞ。メガドラソフトでレイノスこそ最高と思う私は、感涙にむせびながら遊ばせてもらった。ぜひ



「個性的なソフトがわりと多い年だったかな。中でも超兄貴はただならぬパワーが良かった。結構だして。」

レイノスのリメイクをSFCで出してほしい。Xも忘れられないでしょ。貧弱なハードでもおもしろいものを作る証拠だ。惜しくも選外だったのは「真・女神転生」と「SNATCHER」。「シルキーリップ」ってとこかな。どれ

も思い出深い傑作だ。去年はPCとメガドラにいまいち元気が感じられなかったのは残念。年末のソフトに集中してるのは、アカデミーと同じ理由(笑)だ!!

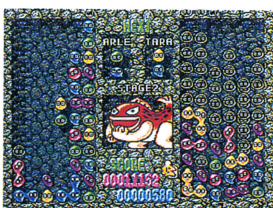


JACK

ストレス解消や息抜きには対戦ゲームがイチバンさっ!

- | | | |
|---|-------------|-------|
| 1 | ストリートファイターⅡ | (SFC) |
| 2 | ぶよぶよ | (CMD) |
| 3 | 超兄貴 | (SCD) |
| 4 | レミングス | (SCD) |
| 5 | 激写ボーイ | (PC) |

ほんとに92年もいろいろなゲームが出たね。この中から5本しか選べないなんて、ほんとに残念。上の3人が選んでいる、「真・女神転生」が入ってないのは、ほくがプレイしていないという理由から。こんなふうに、この5本というのはほんとに独断と偏見(?)に満ちていると思うてください(そんなこと説明しなくても読者のみなさんはお見通しかな)。



「相手に、おじゃまぶよを送る時の気持ちがいいこと。逆に送られたときの悔しさっていう……。」

まず「ストⅡ」。これはもんなしに1位でしょう。ぼくはガイルしか使わないけど。これと「ぶよぶよ」は、ハマルハマル、仕事なんて忘れちゃうくらい。「超兄貴」は、92年ベスト1のBGM。「エグザイル(Ⅰのほう)」以来

だなあ、音で感動したの。「レミングス」はキャラの動きがかわいいし。「激写ボーイ」は隠れキャラ(僕かしー)を見つける楽しさにあふれたゲーム。

SFC 売り上げTOP・5

なんとストⅡが4位に復活してきた。根強い人気には驚くばかりだ。ダッシュも移植なるか？

1



ファイナルファンタジーV 2835

スクウェア●12月6日発売●9800円●16M+B.B.

よ〜やくクリアしたぞ。エンディングも良かったな〜。でもこのゲーム、マルチエンディングなんだって。せっかくだから、全部のエンディングを見ようかと思ってます。みんなもそうでしょ？ ガンバルぞ〜!!

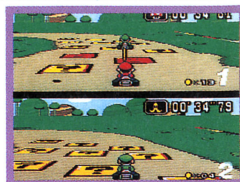
2

スーパーマリオカート

2565

任天堂●8月27日発売●8900円●4M+B.B.

息のなが〜いおつきあい、って感じのこのゲーム。PCソフトではちょっと考えられないほど長期間に渡ってトップ5に在籍しているぞ。さすがマリオだな。この先どれくらい記録を伸ばすか？ 興味津々って感じた。



3



スーパーファイヤープロレスリング2 1485

ヒューマン●12月25日発売●8500円●8M

このゲームにもおなじみ、隠しレスラーがいるのを知っているかな？ 3人いるみたいだぞ。そうそう、あと隠し技もあるようだし。書くスペースがあれば紹介するんだけど、もうスペースがな〜い、みんなゴメンね〜!

4

ストリートファイターII

見事トップ5に返り咲いたストⅡ。でもゲーセンでは早くもストⅡダッシュターボが人気を博しているみたい。この業界って、流れが速いからな〜。置いていかれそうだよ。まったく!

カプコン●6月10日発売
9800円●16M

1188

5

らんま1/2・爆烈乱闘

945

メサイヤ●12月25日発売
9600円●12M

売り切れ店続出のらんま1/2。早く再販されないかな〜って、待っている人が多いんだろうね。そこでウレシイお知らせだ。4月上旬に再販が決定したぞ。買いのがすなよ!!

MD 売り上げTOP・5

メガドラの売り上げ第1位は、期待どおりベアナックルⅡが取った。セガ会心の1作というところだ。

1



ベアナックルII 1942

セガ●1月14日発売●7800円●16M

発売と同時に売り切れの嵐! ベアナックルⅡがトップだ。編集部にも1人、売り切れて買えなかった人がいるんだ。けっこう小さなおもちゃ屋さんなんか穴場で、残っている場合が多いんだけど。みんなも探してみたらどうかかな?

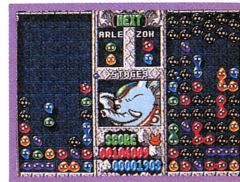
2

ぷよぷよ

1866

セガ●12月18日発売●4800円●4M

最近、編集部中村氏とこのソフトで対戦をしているんだけど、この記事を書くために対戦して、10勝6敗。ちょっと、油断したかも。いつもなら10勝1敗くらいなんだけど、おかしいな〜? ソフトが壊れているのかな〜、う〜ん?



3



ゆみみみっくす 1258

ゲームアーツ●1月29日発売●4800円●CD

メガCD初のインタラクティブコミック、ゆみみみっくす。実は最初、ゆみみっくすだと思ってたんだ。でも“み”がもう一つ付くのね。スママセン。ところで、そろそろこういうタイプのソフトが増えてきた感じ。“スイッチ”も期待。

4

ソニック・ザ・ヘッジホッグ2

1052

セガ●11月21日発売
6800円●8M

トップからは落ちたけど、ソニック人気はまだまだ続きそうぞ。メガCD版ソニックも発売されるみたいだし。今度は一体どんな仕掛けがあるのか、楽しみだよな〜、ほんと。

5

ぎゅわんぶらあ自己中心派 激闘!東京マージャンランド

828

ゲームアーツ●12月18日発売
7800円●CD

個性豊かなキャラが、たくさん出てくるこのソフト。対戦相手に事欠くことはないぞ。こういうのって、長く遊べるからお買い得かも。すり減るまで遊んじゃおうぜ!!

期待度TOP・5

聖剣伝説Ⅱがトップ。新システム満載のアクションRPGだ。おもしろそう。

ランク	ゲームタイトル	ポイント	メーカー・発売日・価格	ジャンル
1	聖剣伝説Ⅱ	222	スクウェア●発売日未定●価格未定	アクションRPG
2	ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ	211	エニックス●発売日未定●価格未定	アクションRPG
3	ドラゴンボールZ超武闘伝	71	バンダイ●3月20日発売●9800円	格闘ゲーム
4	龍虎の拳	69	ケイミュージメントリス●発売日未定●価格未定	格闘ゲーム
5	F1-GRAND PRIX PARTⅡ	61	ビデオシステム●発売中●9800円	レースゲーム

SFC発売スケジュール

3月は大作の発売が多そうだな。おこづかいがたりなくなりそうだな。

発売日	ゲームタイトル	メーカー	価格
3/5	ジョジョの奇妙な冒険 12M	コブラチーム	9500円
3/5	アルバートオデッセイ 8M	サンソフト	9600円
3/5	エキゾーストヒート-F-1ドライバーへの軌跡 8M	セタ	9800円(税込)
3/5	デビルズコース 8M	T&Eソフト	9800円
3/5	モノポリー 8M	トミー	9700円
3/5	イーハートヴォ物語 8M	ヘクト	9700円
3/12	スーパーキックボクシング 8M	エレクトロ・ブレイン	9800円
3/12	伝説のオウガバトル 12M	クエスト	9600円
3/12	2020年スーパーベースボール 12M	ケイミュージメントリス	9900円
3/12	スーパーファミスタ2 8M	ナムコ	7900円
3/12	カリフォルニアゲームズⅡ 8M	ヘクト	9800円
3/12	EDONO牙 8M	マイクロワールド	9900円
3/19	バイオメタル 8M	アテナ	9800円
3/19	ナイジェル・マンセル F-1チャレンジ 8M	インフォコム(NIOS)	9900円
3/19	ノイギア〜海と風の鼓動 8M	ウルフ・チーム	9800円
3/19	USA ICE HOCKEY 8M	ジャレコ	9000円
3/19	超魔界大戦どらぼっちゃん 8M	ナグザット	8800円
3/19	ジャングルウォーズ2 12M	ボニーキャニオン	9500円
3/20	ドラゴンボールZ超武闘伝 16M	バンダイ	9800円
3/25	スーパー蒼き狼と白き牝鹿〜元朝秘史 10M	光栄	11800円
3/25	スーパーワギャンランド2 8M	ナムコ	8300円
3/26	パワーモンガー〜魔将の謀略 8M	イマジニア	12800円

期待TOP・5

けっこう入れ替わりの激しい、メガドライブ期待度TOP5。来月はどうか？

ランク	ゲームタイトル	ポイント	メーカー・発売日・価格	ジャンル
1	聖魔伝説3×3EYES	93	セガ●4月下旬発売●8800円●CD	アクションRPG
2	シルフィード(仮)	80	ゲームアーツ●発売日未定●価格未定●CD	アクションRPG
3	ファイナルファイトCD	59	セガ●3月26日発売●8800円●CD	格闘ゲーム
4	ファンタシースターⅣ	59	セガ●発売日未定●価格未定	アクションRPG
5	CDソニック・ザ・ヘッジホッグ	56	セガ●発売日未定●価格未定●CD	アクションRPG

MD発売スケジュール

期待のニンジャウォーリアーズがいよいよ発売だ。長かったな〜。

発売日	ゲームタイトル	メーカー	価格
3/12	シムアース CD	セガ	7800円
3/12	ニンジャウォーリアーズ CD	タイトー	7800円
3/12	デバステイター CD	ウルフ・チーム	7800円
3/19	スプラッターハウスPART3 16M	ナムコ	8800円
3/19	ウルフチャイルド CD	ピクチャー音産	8800円
3/25	蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史 10M	光栄	11800円
3/26	ドラえもん 夢どろぼうと7人のゴザンス 4M	セガ	未定
3/26	Out Run 2019 8M	シムス	8800円
3/26	アネット再び CD	ウルフ・チーム	7800円
3/26	ジャガー XJ220 CD	ピクチャー音産	8800円
3/26	ファイナルファイトCD CD	セガ	8800円
3/27	三国志Ⅲ (MEGA-CD版) CD	光栄	14800円
4/2	BULLSVSLAKERS 8M	EAビクター	9900円
4/16	PGFツアーゴルフⅡ 8M	EAビクター	9800円
4/23	デザート・ストライク・湾岸作戦 8M	EAビクター	8900円
4/23	Jリーグプロストライカー 8M	セガ	未定
4/23	スイッチ CD	セガ	未定
4/28	ソウ!ソウ!ソウ!レスキュー大作戦 4M	EAビクター	8900円

RECOMMENDATION

今月のおすすすめソフト

月Pがオススメする他機種ソフトは？



バンダイ●3月発売予定
8800円●8M●SFC

ウルトラソフト 第2弾! 登場!! ウルトラセブン

以前に発売したアクションゲーム“ウルトラマン”を覚えていたかな? TV番組に忠実に作られた、良質ソフトだった。そして今回、いよいよ

ウルトラセブンが登場するんだ。セブンといえば、ウルトラシリーズ最高傑作とまでいわれたTV作品。そのセブンをウルトラマンの時と同じように番組に忠実に再現してある。デモシーンなんか、当時のファンが見たら感涙もののデキだ。もちろん、ゲーム内容もね。怪獣達も、ガッツ星人やキングジョー等メジャーなものからマイナーなものまで登場する。これはお金を貯めとかなないと、後で後悔することになりそうだ。



セガ●発売中
6800円●8M●MD

究極のリアルアクション出現す!! マジンガーZ

永井豪先生のコミックマンガを再現した、アクションゲームが登場した。このゲームが独自に開発したプログラミングによって、デカキャラがかなり滑らかに動くんだ。アクションゲームの命といえる動きが快適でしかも、キャラがデカイ! このゲームは、小型モードとビッグモードの2つのモードを遊んでいくんだけど、ビッグモードだけでも十分遊ぶ価値はあるぞ。PGエンジンの“源平討魔伝”も、最初キャラの大きさや動きに驚いたけど、このゲームはそれ以上と言えるかもしれない。セガが力を入れたソフトだけあってデキはいいみたいだぞ。

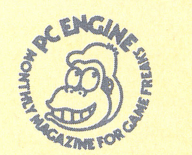
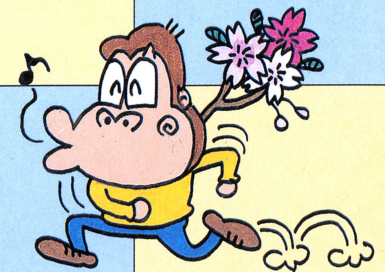


セタ●3月5日発売
9800円●8M●SFC

新チップ搭載でさらにスピードUP

エキゾーストヒート-F-1ドライバーへの道へ
新チップ搭載で話題のF-1レースゲーム“エキゾースト・ヒート”の第2弾が、いよいよ発売間近! このゲーム、新しいカスタムチップを載せたことで、スピードアップはもちろんのこと、その他にも26台が一斉にレースをするって設定が可能になったんだ。しかもちゃんと、それぞれのマシンがレースデータを持っていて画面に見えていない時でも抜きつ抜かれつしているという、超リアルさ。これだけ条件がそろっていれば、のめり込むことは間違いなさそう。ただし、F-1を操作するためには、グループCから始めて、勝ち抜かなければならない! 燃えそう!!

メーカーからキミへの 愛のメッセージ HOT LINE

「スタートリング・オデッセイ・オリジナル・アルバム」最強無敵のゲーム音楽、CD化決定のお知らせ! 東芝EMIから3月31日に発売されます。予約するときにお店でID番号を聞かれたらTYCY-Y-5293と言って頼みましょう。(レイ・フォース)	春だ、春だ、春だー。「へっ、くしょん!」ちっ、くしゃみがでやがるぜ。みんなは元気か?「アンジェラス?〜ホーリーナイト」もCSGに展示すっから(予定)、必ずアスミックのブースに立ち寄ってくれい!では、会場で!(アスミック MO.)	今度、サッカーゲームが発売される事になりました。タイトルは「グレイテストイレブン」(仮)なんだか凄い名前ですが・・・。発売日は5月14日予定です。何はともあれスポーツするという事は良い事です。(ニチブツ こと)	またまた数種類の新ハードの話題で盛り上がり(??)いるゲーム業界。ま、ハードもソフトもユーザーが実際にお金を出して買ってくれるかどうか全て。結果はユーザーのみが知っているつーことですな。(トンキンハウス YS)	「断層都市ストレイロード」遅れてしまっ大変申しわけありません。できるだけ早くみなさんにお出しするように努力していますので、御了承下さい。ゴメンなさい。(I・G・S 平 謝り)
「構想3分、制作20か月…。遂に「ゼロヨンチャンプII」完成!!思い起こせば、イベント、営業、制作等々で、夏休みも大晦日も正月も返上で働き続けの日々…。これで休める!?ハズがない。CSGが近い!!今年も休みがない…。(メディアリング ZII)」	ミスティックフォーミュラはマルチタップ対応で2人同時プレイができるアクションゲーム。ステージごとにビジュアルシーンも入っているよ!声の出演もゴカキャラクターだ!お楽しみに。(マイクロキャビン ひで)	PCGEを購入して以来、家のパソコンは通信ぐらいいしかやってないで埃がこぶつてます。3台もあるのに…。気がつくつとフロッピーにはカビが!!!ぎゃ〜!!(アートディンク しいのみ)	だんだん春らしくなってきた今日この頃ですが、みなさん元気にしていますか?今年は風邪がすくく流行って、私もずっと風邪ひき小僧。全快の晩にはゲーム三昧の日々をすごすのだ!!(システムソフト)	昔では超兄貴がホモゲームだと言う噂があるがそれは大きな間違い。あくまでも男の心の絆をテーマとしたゲーム。義理人情、自己犠牲、背中でものを語るかっよさが根底に流れている。従って、居住まいを正し挨拶の後に始めるのが礼儀。(んメサイヤあ〜っ 菊地)
最新情報一!パソコン版が大好評だった「蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史」。なんとPCエンジン版の発売が決定しました。話題のオールドシステムがどのような形で移植されるか? 気になる真相に来月号で迫ります。(光栄 高津)	この間原チャリを買った。月Pの編集部にもよく原チャリで行くのだが、今の季節は寒い!でも便利だから乗っちゃうんだよねー。ガス代も安いし。寒さを克服する良い方法があったら、誰か教えてくれ。(雨の日でもカッパを着て爆走するナグザット きむりん)	お待たせ致しました。品切れ店続出で買いたがった人がたくさんいたことと思いますが、スナッチャーとグラディウスIIの両ソフトが再販されます。店頭には3月になったらズーッと並ぶんじゃないですか。うれしい話じゃないですか。見逃すなよ!(コナミ 早坂)	このところ、異常なニュースが飛びかっているけど、ソフィックスからは、みなさんお待ちかねのホットなNews.なんと第2弾が決定! 何が出るかは、まだ内緒(ごめんね)。その分、スタッフ一同フアッシャーしてるから、ぞう御期待!!(ソフィックス やはぎ)	めっさき春らしくなりましたね。冬から春に変わるこの時期で気持ちいいから大好きなんですけど頭のネジがゆるんじやって大変!忘れもしない某月某日、電車の網棚にかバンこて置き忘れて一生分の気力を使い果たしたのは私です…。(NECアベニュー R)
春休みに、東京と大阪でイベントを行います。その日はファイブPのエディットレース戦(今度実際は会場でもプレイ!)も行います。新人戦に参加した人ではない人誰でもOK!さあみんな!会場で僕と握手しな!(ウソ)(ヒューマン 久保)	本当に遅ればせながら今年こそスキーをするぞ!と思いつきにウェアを買った。ほくほくして帰る途中、小物を買うという友達と別の店に入ると、今買った今手に持っているウェアが1万円も安かった。クスン(テンゲン PHな)	今度のPC原人3は面白いぞ。もう画面はみんな見てるから分かるだろうけど、今までのACTとはノリが違う。楽しみにしてね。近々行われるCSGには、これ以外にも沢山のソフトが展示されるから来てくだいな。(ハドソン 高橋)	イヤーみなさん、寒いッスねー。昨日、台所のバナナが凍ちゃって釘が打てましたよ。(ウソ)さて、お待ちかねの「フィンドハンター」なんだけど、発売日が4月18日に決定しました!(ホント)さあ、予約しよう!(ライトスタッフ)	ウヒョヒョウビョウビョウ、ウヒョヒョのビョーいよいよ待ちに待った『天使の詩II〜堕天使の選択〜』が3月26日に発売だ〜!もう嬉しい!これが踊らずにいられるからって言うんだい!さーみんなも私と一緒に酒飲んで歌って踊ろうぜ!(RIOT 宮内信子)
私がラジオ関西でやってる「流星野郎のゲーム業界裏情報」は、毎週金曜夜10時半から放送してます。関西以外でも入るらしいので良かったらダイヤル558に合せてみて下さい。めくるめく夜を貴方に差し上げましょう。(アトラス 流星野郎ナリ)	うおーっ!さっ寒いっ!といっても、この号が出る頃にはそろそろあったかくなってるかな?ホームデータも春風に乗って新作発表!?するかどうかはまだナショだ。とにかく読者のみなさんに喜んでもらえる様ガンバるのでヨロシク。(ホームデータ KERRY)	最近「AYAの次は?」と編集部の方から聞かれる事が多くなって来ました。その件については次号あたりで発表できと思うので、皆さんも楽しみにして下さいね。CD-ROMならではの作品になる事間違いないですよ。(データウエスト 斉藤)	「ぶらほ〜」も無事、デバッグにりました。もうちょっとしたらプログラマーとデザイナーの汗と涙の結晶が、ピッカピカの円盤になって、みんなの手に届くと思います。まずはこれから出る本編の情報に注目してね。(マイクロネット PAGE)	だいぶ暖かくなって来て春が近いな〜と思っているこの頃ですが、来期もPCエンジンで頑張りますよ。何を出すかはまだ秘密ですが出しますよ!是非、応援して下さいね。マイクロワールド 文一
劉備:「英雄三国志」とは、どのようなゲームか?孔明:はっこのゲームは「三国志を遊ぶ」のがテーマでございすからコマンドが4つだけという風変わったゲームです。(アイレム 劉備&孔明)	実は実家の弟も月Pを買っていてこのメーカーコメントを読んでみたので、こりゃ下手に書けんなあと遊んでいる今日このごろ。ところで、今春卒業するすべての学生みなさんに万感の想いを込めておめでとう。(サンソフト 石川)	最近のカラオケの装置には、「バトルシステム」というのがあって歌唱力を点数で友達と競い合うことができるのだ。こんなところにも対戦ブームが押し寄せているとは・・・!!(フェイス だあくん)	パンを焼くのはトースター。ちょびり辛口ウスター。冬が食べ頃オイスター。どでかいハサミはロブスター。そしてワンダーエッグは今「イースター」。オープン1周年記念フェスタ「ワンダーイースター」。二子玉はもうカーニバルの雨嵐。(ナムコ オカボン)	
ああ、スキーがしたい。今シーズンはまだ一度も行ってない。SS2が発売され暇を見て行くつもりだったのだが、パソコン版のシュヴァIVの告知で多忙になってしまった。誰か私をスキーにつれて行って・・・(工画堂スタジオ トニー)	なんだか新イースの近辺が騒がしくなってきた感じ。本社にも連日たくさんの方の期待の声が寄せられています。OVAイース天空の神殿〜も好評だし、今年は春からイースの嵐が吹き荒れそうだな。(日本ファルコム 松)	5人の美少女を鍛えあげ、世界一の戦士に育て上げる育成シミュレーション「メタルエンジェル」。キミの厳しい練習メニューにエンジェル達はついてきてくれるだろう?そして最後にキミは5人の中の誰と・・・ゲームを待て!!(バック・イン・ビデオ とみお)		
こんにちは!みなさまお元気ですか?「ココナツツの次回作は?」と、よく聞かれるのですが、只今開発中です。ココナツツファンの人待っててね!ファンの人って・・・いるよねえ。(ココナツツジャパン まりまり)	今、次のPCエンジンの企画をやっているとこなんですけど。シューティングをやろっていう話があるんですよ。皆さんどう思います?今、シューティングはあんまり、売れないっていう話もあるようですけど。ご意見待ってます。(シュールド・ウェーブ ホツタ)	ども!みなさんお元気ですか?まだまだ寒い日がつづいておりますが、カゼなどひかずにゲームしてますが、そろそろ買うっていただけました、「オーレリア」。え、まだ買ってない!ぜひ遊んで下さい。(タイトー カーしま)		

COMING SOON ●発売日 スケジュール

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格
2/27	信長の野望～武将風雲録～ (CD) 2M	光荣	13800円
3/5	ゼロヨンチャンプⅡ (CD) 2M	メディアリング	7800円
3/12	京畿 (ダブルドラゴン) Ⅰ～THE REVENGE～ (CD) 2M	ナグザット	7800円
3/19	CDバトル～光の勇者たち～ (CD) 2M	キングレコード	6300円
3/19	ジム・パワー (CD) 2M	マイクロワールド	6800円
3/26	ダンジョンエクスプローラー2 (CD) 2M	ハドソン	6800円
3/26	天使の詩Ⅱ～随天使の選択～ (CD) 2M	R.I.O.T	7800円
3/26	トップをねらえ! GUNBUSTER Vol.2 (CD) 2M	リバーヒルソフト	7200円
3/26	フォーセットアムール (CD) 2M	ナグザット	7600円
3/26	ムーンライトレディ (CD) 2M	NECホームエレクトロニクス	6800円
3/31	CALⅡ (CD) 2M	NECアベニュー	7800円
3/下	英雄三国志 (CD) 2M	アイレム	7700円(予)
3/下	雀偵物語3～セイバーエンジェル～ (CD) 2M	アトラス	7800円
3/26	ラプラスの魔 (CD) 2M	ヒューマン	7500円(予)
4/2	PC原人3	ハドソン	7200円
4/23	ウインズ オブ サンダー (CD) 2M	ハドソン	6800円
4/16	フィードハンター (CD) 2M	ライトスタッフ	7800円
4/下	シャーロックホームズの探偵講座2 (CD) 2M	ビクター音産	8200円(予)
4/予	ダウンタウン熱血物語 (CD) 2M	ナグザット	価格未定
4/29	TVスポーツアイスホッケー	ビクター音産	価格未定
4/29	TVスポーツバスケットボール	ビクター音産	価格未定
6/上	スタートリング・オデッセイ (CD) 2M	レイ・フォース	価格未定
5/予	GALAXY刑事GAYVAN (CD) 2M	インテック	7800円
5/予	PCココロ (CD) 2M	シュールドウェーブ	価格未定
6/予	A列車で行こうⅢ (CD) 2M	アートディンク	価格未定
6/予	チャンピオンシップラリー (CD) 2M	インテック	7800円
今夏	天外魔境 風雲カブキ伝 (CD) 2M	ハドソン	価格未定
7/予	ラングリッサー (CD) 2M	メサイヤ	価格未定
5/下	眠れぬ夜の小さなお話 (CD) 2M	NECホームエレクトロニクス	6800円
5/14	グレイテストイレブン (CD) 2M	日本物産	価格未定

■発売日未定のソフト

断層都市ストレイロード (CD) 2M	IGS	8900円
フランス (CD) 2M	IGS	9700円
アンジェラス2～ホーリー・ナイト～ (CD) 2M	アスミック	価格未定
マグナード (CD) 2M	アスミック	価格未定
アルガノス (CD) 2M	インテック	価格未定
チキチキボーイズ (CD) 2M	NECアベニュー	価格未定
ストライダー飛竜 (CD) 2M	NECアベニュー	価格未定
スペースファンタジーゾーン (CD) 両対応	NECアベニュー	価格未定
スーパーダライアスⅡ (CD) 2M	NECアベニュー	価格未定
卒業～グラデュエーション～ (CD) 2M	NECアベニュー	価格未定
天地を喰らう (CD) 2M	NECアベニュー	価格未定
ドラゴンナイトⅢ (CD) 2M	NECアベニュー	価格未定
モンスターメーカー (CD) 2M	NECアベニュー	価格未定
レインボーアイランド (CD) 2M	NECアベニュー	価格未定
マジクール (CD) 2M	NECホームエレクトロニクス	価格未定
サイレントメビウス (CD) 2M	角川メディア・オフィス	価格未定
三國志Ⅲ (CD) 2M	光荣	価格未定
インベリアルフォース (CD) 2M	システムソフト	価格未定
蒼きオウリアーズ (CD)	タイトー	価格未定
ウイザードリィⅠ・Ⅱ (CD) 2M	ナグザット	価格未定
風の伝説ザナドゥ (CD) 2M	日本ファルコム	価格未定
イースⅣ (CD) 2M	ハドソン	価格未定
カルトQ (CD) 2M	ハドソン	価格未定
超英雄伝説～ダイナスティックヒーロー～ (CD) 2M	ハドソン	価格未定
パワーテニス	ハドソン	価格未定
オーロラクエストの星 IN ANOTHER WORLDS (CD) 2M	バック・イン・ビデオ	価格未定
メタルエンジェル (CD) 2M	バック・イン・ビデオ	価格未定
アルシャーク (CD) 2M	ビクター音産	価格未定
トラベラーズⅠ～伝説をぶっとばせ (CD) 2M	ビクター音産	価格未定
ルリン (CD) 2M	ビクター音産	価格未定
フレイヤーサーク外伝～ (CD) 2M	マイクロキャビン	価格未定
ミスティック・フォーミュラ (CD) 2M	マイクロキャビン	価格未定
ブラックホールアサルト (CD) 2M	マイクロキャビン	価格未定
コスミックファンタジー4～銀河少年伝説～ (CD) 2M	レーザーソフト	価格未定
SWORD MASTER (CD) 2M	ライトスタッフ	価格未定
ブルー・フォレスト物語 (仮・CD) 2M	ライトスタッフ	価格未定

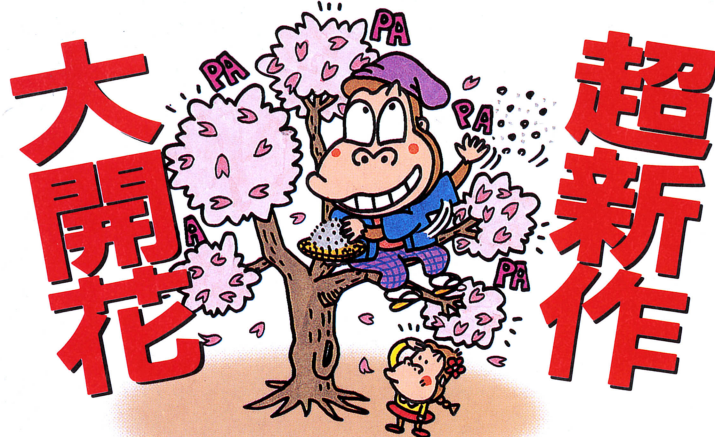
CALENDAR ③ 1993 MARCH

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	ひな祭り			★ゼロヨンチャンプⅡ							★双截龍ダブルドラゴンⅡ		CD (名古屋・名古屋国際会議場)					★CDバトル	春分の日					CD (名古屋・名古屋国際会議場)		★ダンジョンエクスプローラーⅡ ★天使の詩Ⅱ			★CDバトル	★CDバトル

Monthly Magazine For Game Freaks

月刊PCエンジン

5月号は、3月30日火曜日に発売です。



進級、進学…祝花ざかり
春は全開でダーツシュだ!!

[緊急特集] PCエンジン全ユーザーに、最強ソフトの花だより!

超ビッグソフト大登場!

[別冊付録] 野生のパワーでキミのドタマに春を呼ぶ!

PC原人3世界征服ガイドR

[とじこみ付録] 想いをこのハガキに託して、あの人に伝えておくれ

人気キャラクター絵ハガキ

[特別企画] 話題騒然! CD-ROM付きムックの第2弾の情報だ!

PCエンジンCD-ROMカプセル特報

[最新ゲーム特報]

風雲カブキ伝／モンスターメーカー／ウィザードリィⅠ・Ⅱ
ダンジョンエクスプローラーⅡ／オルゴール／その他

●徹夜明けはキツイぜ。飯でも食べて一服するか。ん、うまい。いつもいい仕事するぜマスター。さて、と…アレ!? 財布が、ない…。忘れてきた…。へいマスター。そんなに恐い顔で俺を睨むなよう…。(たんなる実話 てらもと)

●平穏な日常…。以前はあんなにあこがれていたのにいざそうなってみるとタイクツでしょうがない。ちょうど中間ぐらいがいいんだよな。ふー、人間でなんて欲が深い生き物なんだろう?(Jリーグチップス収集に命をかけるYUGON)

●嵐のチケット争奪戦でCharaとスチャダラパーのチケットを勝ちとったぞ〜!! 苦節45分、リダイヤルの力を思い知らされた私でありました。うーん、Charaのスウィート、キュート、ラヴリーな声と顔に骨ヌキ。(れーちゃん)

●心の中の暗黒ランを斬るため、単身、夜行に乗って出雲大社に行ったものの、イメージしてたものとずいぶん違っていで…。心にもう一本の暗黒ランが生えてしまった。先の見えてる人といない人があるってことなのか…。(あむ)

●ここ2か月ばかり左足のひざが痛いのだ。とりあえずはまだ平気なんだけど、なんで痛いのかわかりわかっていないだけにすんげえ〜、コワイ。たいしたことなけりやべいいんだけどね…。(全ジョブマスターのM)

●道具や物に対してあまり興味がわかなくなっていた今日このごろ…ところが、留守電の不良による買い換えをき

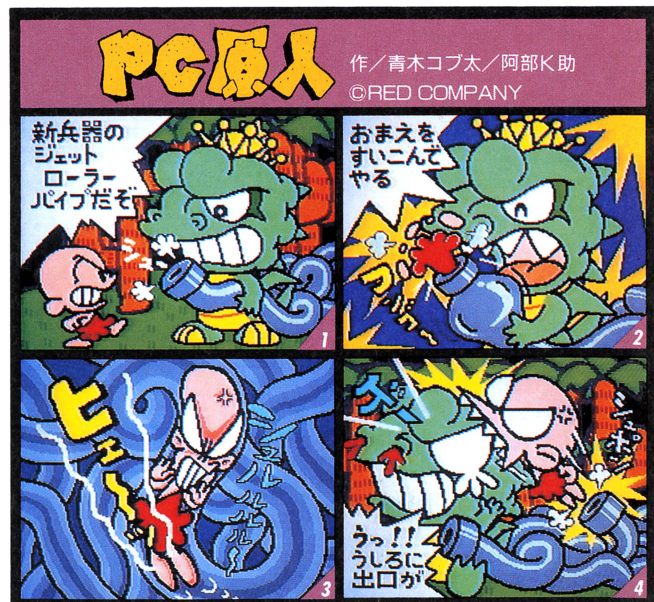


つかりに、カタログ集めがまた始まったのだった。水中カメラと新しい腕時計とAVアンプがほしいよー。(JACK)

●ついに体を壊してしまった。仕事の無理がたたったのでは…「ウー、よくわからん」と担当医。なにか注意することは?

仕事のしすぎとか…「食べすぎは禁物ですよ」。やっぱ仕事をひかえた方が…「あ、酒やめましょ!」…トホホ(N)

●最近、近所のトイザラスに入りびたりだ。広いし、安いし、品揃えもなかなか豊富だからね。ウチのガキんちやをダシにして、実はG10ヨーヤン〇〇〇ードのコーナーで夢になっている私。ああ楽し。(Y)



Staff

編集 / 塚原正廣・柏原順太・杉本 隆・中村公紀

株式会社100パーセント (浅井繁雄・永須徹也・江口貴博・窪内裕
倉持征木・長沢雄吾・真下 明・寺本真澄・三輪玲子)

館野英昭・利田浩一・市川和久・立神幸子・阿部慶輔

レイアウト/(株)100パーセント (村田友男・大岡喜直・増田 武・相京厚史・多田麻美)

石村 勇・鳥海香菜子・藤田 正・菅原弘美・佐々木多利爾

写真 / 石田謙一・加藤昌人・水口哲二・北村凡夫・朝倉秀之

イラスト / 江坂征巳・浅見かよ子・うおりや一太橋・見田竜介・渋川大岡

相京厚史・三輪玲子・多田いま・石川 巧・近早早苗

PC Engine 月刊PCエンジン4月号

第5巻第4号 (通巻52号) 1993年4月1日発行 (毎月1回1日発行)
平成元年3月3日第三種郵便物認可

■発行人 福島征英/編集人 塚原正廣

■発行所 小学館

〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1 (編集) 03-3261-1393 (販売) 03-3290-5753

■印刷所 三晃印刷株式会社

※本誌掲載記事・写真等の無断複製・複写(コピー)・転載を禁じます。

すぐに逢えるね……



キヤル
CALL II

3月発売予定

標準小売価格 **7800円** (税別)

©1993 NEC Avenue, Ltd. LICENSED BY BIRDY SOFT



NEC アベニュー株式会社

〒213 川崎市高津区久本 2-4-1

マルチメディア事業 ▶お問い合わせ(平日/午前10:00~午後7:00)

044(853)5580 ●テープサービス **044(853)5560**

Zero 4

CHAMP II

興奮度はレッドゾーン。へん。

リアルであることに徹底してこだわり、超人気車種を
実名ですらりと搭載。レーシングゲーム初のクラッチ
を設定し、マニアも唸るリアリティで驚異的なヒット
を記録した『ゼロヨンチャンプ』。そのシリーズ第2弾
が、前作を遥かに凌ぐスケールとパワーで、ついにス
ーパーCD-ROM²に登場する。

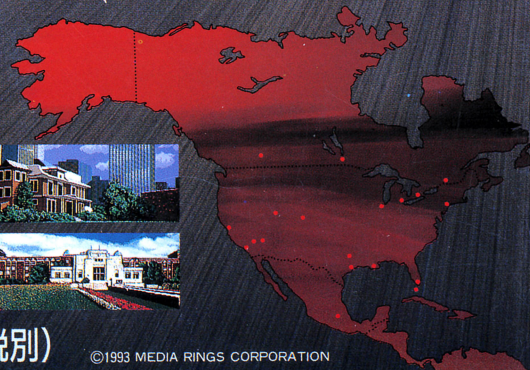
国産自動車メーカー9社の協力により、これ以上の
贅沢は望めない夢のラインアップが実現。最新人気
車種50台を、フォルムからスペックまで、実車に忠実
に再現している。しかも、CDのメリットを最大限に引
き出したエンジン・サウンドやエキゾーストノートは、最
高にパワフル&エキサイティング。ゼロヨン・フリーク
のキミたちをシビレさせること間違いなしだ。

全米20都市を舞台に、過激にエスカレートするスピー
ド・バトル。この興奮は、もう誰にも止められない!

SUPER
CD-ROM²
SYSTEM



Zero4 race... It is a motor sport over 1/4 mile course (about 400 meters) to strive
for the fastest speed over this distance. A number of cars line up side by side
for the start. Then, it's a race over a straight line to the goal. 90% of the result
is decided by the performance of the tuned-up machine, speed and the timing
of the gear change. ZERO4 CHAMP II... This is a drama of those men who burn
up their passionate desire for the glory in just eight seconds of red hot battle.



最新・人気車種 **50** 台登場 / **3月5日**発売 価格¥7,800(税別)

©1993 MEDIA RINGS CORPORATION

M MEDIA RINGS CORPORATION

株式会社メディアリング

〒100 東京都千代田区丸の内2-5-2三菱ビル 三菱樹脂株内

●テレホン・サービス: TEL.03-3589-6033

TEL.03-3215-0877 FAX.03-5252-4980

